

ofit. sh. Q
e. a. d. y. l. o. n. A

Cristia 2.

Si possit eis pmanans reddire

Nimiv os Orge

intendit. 3.

Possit ne ricasio ad evincit
reddire dñlos?

2. Corin

Anacephaleosis

In tres libros de anima.

P' faciūcula.

Diligentium uoluntate temporans anacephaleosim librius de
anā īm breuissime postero conficiendam exordior p̄dīcī. Thes.
Tulij dōn̄ ratiō ut p̄dīcī ait ex excellentiam spectata
ex hibet i cognita intelligit q̄d n̄ influxis bonis immora-
de, id vīna grinda.

Qvæstio Unica

Nr̄ int̄līx̄ aīx̄ cōtēplāo ad
Physiologīx̄ dōm̄ ptine-
at, an non?

Qta 1. P̄ aīz̄ consideratio est ipsa uniti corpori et in corporali p̄-
tinet ad Phīm̄. Dī affl. q̄ aīz̄ sic ī pars entis nālī, et operari
dependet ā mā : n̄ consideratio tñq̄ entis nālī et op̄um̄ ā
mā regendentium, pertinet ad Physiū : s̄o in relatu.

Qta 2. P̄ contemplatio aīz̄ īm̄ attributa ī illi uenit
separata. Vg. ī definiens in loco plineat ad Metaphysi-
cu. Dī affl. q̄ h̄c attributa īt ut zōe ā mā abstrahit
id ī ita abstrahit p̄t̄ ad met. S̄o ista īt̄ illa abstra-
ta.

Qta 3. P̄ Beratatio aīz̄ īm̄ sp̄ciam nām et sp̄ci-
am ī tñkāt ad Phīm̄. Dī affl. q̄ aīz̄ sic fīa corporis
regim̄ regim̄ igit̄ corpus ad sui agnoscim̄, id ī ita se h̄ist p̄:
tit ad Physiū. q̄ ad illū p̄tit aīz̄ ī rem et sp̄ciam. q̄d ī p̄tit
aīz̄ ī long & tale p̄t̄ subsystem & tale intellectiu. Si uō p̄t̄
iudicari ī long subsystem, ī long int̄līx̄ p̄tit ad metum.

Liber Primus De aria.

In quod capitib; huij libro statu' est Arts in confundandis alijs Ph. locophagi de aere esse plauit.

Liber Secundus

Capit, 1^m

Quæstio, 1^a

Recte ne Artes ariam definierit, an?

Dicō sic sit Aris i' acto 1^m; subiecti corporis Organis pōam: tam hētis. / Actis / excludit mām 1^m, et compā. / 1^m 2^m pōque op̄os; / Subiectis / excludit actus 1^m acentatis; j̄ his suā pōe suorum actū. / Corporis remansit Angelos audiens ea: poris, / movementibus spheras calefacit. / Organis indicat corpus debet. / Ne organisatu ut sūa actuatu. / Pōa uitam haerentis / excludit fles natūrā, fles mā organisata ut fles in capide.

Et hoc defiō essentiālē, q̄ declarat id q̄ditati: i: uenit aria in in' j̄ uniuoce partē de aria vegetativa, sensitī: ua intīua, 2^a ab in' j̄ hētis partīcupati. Ut aia molitus: tenuis i' illis ia, 3^a ut q̄ actū 2^m i' in certitate p̄fici: or illo, n' d' aia temperamento, q̄ n' d' accens nec aggr: gatus q̄t j̄ latata. Est subra q̄ facit unū f' d' u: ma. Ut cognoscat corpus talis i' q̄ sit illi similius s: i' int̄tionalē.

Irratī aria et separata e' alijs corporis. Corpus or: ganum i' sublimi aia j̄ tenq organa sigillant compōnū un: ita figure ut tēperatē accommodata, et sic i' p̄fici j̄m p̄: aria, j̄ tenq nō organa sigillant et p̄fici i' sensib; orga: nis, corpus organum i' possentis j̄m sit aria, ut post 2: quā pōe fluunt.

22. aia

Non ē aia nō, q̄ā aia ē activa. Non ē corpus q̄ā in compo-
nentē mētias. In tūa ē spiritualis, q̄ā opati cōm̄ refūcta.
alio, nō parta dīne mentis, q̄ā alioq̄ sequeret̄ dīm mutari.
cā aia mutari, l̄ aiam ē immutabilem.

QV̄STIō, 2^a

*Sit ne aia app̄iam sub
sistens, an n̄?*

Hanc uenit q̄ā inveniāta in via Mētā p̄ q̄ā Cap. Vbi glēbimus
q̄ā fīs subiectis hīi particulis subiectis.

QV̄STIō, 3^a

Vār̄ in filiū ē Dēo crecent̄, an n̄?

Ota 1^a Vār̄ roat̄ p̄ducant̄ in seminis. P̄p̄ aḡ 1^a aia ra-
tionalis sūt extra sēm̄ p̄d̄ actiua corpora. Id p̄d̄ similius q̄ā
hīoq̄ corpora: p̄ducunt̄. 2^a aia roat̄ p̄ducant̄ sine nō: p̄d̄
causante at illa: p̄d̄ nec p̄ducunt̄ in seminis ex illis p̄ducant̄.

Ota 2^a Vār̄ roat̄ p̄ducant̄: id ab Anselmy id ē Dēo
Beatus. Ota 3^a gās q̄ā aia roat̄ ē generati. p̄ducunt̄, nō
in statu fīe subiectis q̄ā generati p̄ducunt̄. 2^a pars p̄t q̄ā ē
in corpore nō p̄ducunt̄ in id arguant̄ ut ex parte in statu. Id creatio
ē p̄ducit ex nō: p̄d̄ ab Anselmy id ē Dēo fīt.

Ota 3^a Vār̄ roat̄ p̄ducunt̄ ex parte, ante corpora.
P̄p̄ reg. Ida doceat fīdei creanti n̄ id in id instat̄ in quo
corporis ē infundunt̄. Sot̄ 2^a sumis nō: corporis ē unius: id
p̄d̄ debuit̄ q̄ā ē nō, q̄ā q̄ā ē p̄ter nām: q̄ā fīd̄ roat̄ n̄
p̄ducit ex parte p̄t̄ q̄ā ē unius corporis. 2^a aia debuit̄ ore.
ans in eo statu in iō obtinet suam app̄iam p̄fectionē: id hanc
obtinet de corpore copulata, ad q̄ā hīt natūrā inclinaciōnē.
Sot̄ 3^a ante corporis ē debuit̄ exisi. 3^a alioq̄ aia cōnt̄ debuit̄
sue dīi p̄t̄ illas in eo statu agere: sūras q̄ā alioq̄ n̄ tāto.

labori et agerent postquam corporis coniunctio ex communione in propriis corpori-
bus retinenda ciperire possent. Tandem ergo esse et fuerint introducitur in
corporas in genitum percutiendas conditae ex eo quod percutitur pectoris ut testa-
tur D. Paulus, et non per animam instruantur in mundo.

Vnus Etius 1^o p[ro]p[ter]e gastris m[od]o est ad recipiendam vim coactio-
riam in n[ost]ris i[n]st[itu]tus nam deum ut Autor id comprehendit, possum actinam
per animam percutit et in n[ost]ris i[n]st[itu]tis 2^o p[ro]p[ter]e actinam ad universam ani-
mam, nempe p[ro]p[ter]e generationem parentalem.

Etius 2^o p[ro]p[ter]e n[ost]ras reatu[m] p[ro]p[ter]e generatio[n]e quare non
a generatione imperfectio, sed ex anima excellens.

Etius 3^o. Tunc ista ergo quod ultimo disponit ad aliij
partim, hec uero ad illam pertinat, in rebus fisi et iusti h[ab]et
admodum in dignioribus, i[n]st[itu]tis reatu[m], q[uod] est actus spiritualis, et
illis p[ro]p[ter]e sint actus natus.

Qu[est]io 4^a Quo nam pru[n]cto temporis videatur anima reatu[m] in corpus inserviri?

Et in primis haec ratione dicitur positorum p[ro]p[ter]e. Et autem parata
ad animam masculi per dragesimo die ad animam feminam 30. die. qd
anima reatu[m] in statim a p[ro]p[ter]e manu fatu informata supponit remu-
tum Sarcop[er]e canum tum autem in communione humicidium ab eo
q[uod] fatu in utero interficiat ante infusionem anima reatu[m].

Non ita apparet ut in maxima parte sit recepta secundum spiritibus Santi opere in eis instata fuit p[ro]p[ter]e parata,
et informata.

Qu[est]io 5^a Voces animarum intellectivarum non dignita- te pares sint?

Omnes ictu iusti p[ro]p[ter]e spiritualis nemo dubitat. Quod est sint
propter

parvus in effulsoe in deus equali? *Q. aff.* q^o ex eo n^o sunt pa-
rvi q^o sunt in aliis in opere aliis & aliis effulsoe parvi:
s^o hoc rati nullae i: *Q. Tunc parvus.* Min. *Q. ex pia q^o*
it h^o rati rati pia pia rati fit in intelligendo ut t^o
h^o rati rati aia: *Q. ita.* *Vnde h^o rati h^o rati aia?* *arguit p-*
erfumone dicitur in pia: g^o rati in aia h^o rati q^o pia ut
rendi lyncei, et Soratii sunt ejus effulsoe, et t^o pia
illius pia pia i: Q. rati.

*Q. Alius h^o rati maiorum factioe in opere q^o uniuersi
ex maiori pia factioe organis.*

*Q. Alius 2. q^o libet aia respicere detrahe certu*com*,
et certu*com* dispergito*re* n^o p^o n^o f^o acci*re* q^o longi, respic*re*
m^o q^o accidunt dispergito*re*.*

*Q. Alius Vtimo nam ratione n^o contradictem per
dicas in aliis pia pia q^o s^o aia sunt parvus in effulsoe
individuali.*

*Opp^o s^o rati de in*te*ll*ig*it*ate animalium in effulsoe individuali*
ouali in*te*ll*ig*it*ate cursu fabulo*re* et merito ut ostendem
in pia. Tunc. 1^o Q. Cap.**

Quaestio, 6^a

*Sit ne anima intellectiva
vera h^o rati fr^o, an n^o?*

*Q. la 1^a. Vtia sit pia fr^o corporis? *Q. aff.* 1^o q^o sit
pia opum. 2^o aia constituit locum in scali sp*ec*ifico*rum*
pia fr^o illius ut i*re* in equo, nec ut naua.
in nave.*

*Q. la 2^a. Vtia ratione erit gradus intelligendi sit
pia fr^o corporis? *Q. aff.* q^o hi*st* p*ri*um i*re* rati in*te*ll*ig*it*andi*:
q^o aia, i*re* ratione erit gradus intelligendi: i*re* pia fr^o
h^o rati. q^o restulat i*re* de fide, et rati nati. *Q. Contra.*
q^o i*re* aia corpori*re* p*ri*ma sub*lat* i*re* q*o*, et p*ri*ma
q*o* ipsius aia?*

Qvæstio 7^a
Quæ roates ad numerū hominū
multiplicantur?

Duemlibet homī hēre suam aīam. Et deinde ut bē
gas si. Unā c'ātā aīa. Et unusū int̄t̄s, in quem phantasia
singulōs hominū sp̄s intelligibiles emittent, ut int̄t̄s con
uigus chearet, sequentur. Hoc posito ubi n' c'ātā illa aīa, n'c'
int̄t̄lūnos; immo nec ubi illa c'ātā. p̄ndat ex eo, q̄d gāt̄s suj
sp̄m in oculū mittat, n' d̄r̄ uideat. q̄d nec hō ex eo, q̄d in int̄t̄s
separatu emitteret sp̄s intelligibiles, dicatq̄ intelligere. 2o:
queret intellectujs n' c'ātā aīt̄is immant̄s. Atq̄d in op̄q̄ia
nūt̄is momenti sunt.

Qvæstio 8^a
Sint ne oīs. quæ divisibiles ann?

Hanc q̄m discusam inuenis in nostra Metr. tract. 1. q̄d
Cap.

Qvæstio 9^a

Sit ne tota quæ in toto corpore
totā c'ātā inq̄libet eīs p̄e?

Dm¹: aīa tam divisibilib; immindivisibilib; in format j' ml̄ibet p̄m co
p̄s, q̄d alioz singole p̄s corporis n' uiuarent. Dm²: aīas totib; n' c'ātā
est p̄ corporis p̄s, m̄tib; q̄d n' in dīc' hōt̄ organas regula; i; m̄tib;
p̄s immat̄, n' c'ātā p̄s, q̄d hōt̄ inherēt in ipsa aīa. Dm³: totib;
p̄s immat̄, p̄s, q̄d imanatiōs immant̄s, p̄s n' m̄tib; p̄ regul;
tatijs transcurby, q̄d p̄s recipiunt̄ in m̄tib;

Dm⁴: aīa divisibilib; m̄tib; n' c'ātā inq̄libet p̄ corporis, id p̄s in p̄s.
totā

totalia in se. Et q[uod] pars piderit a p[ro]p[ter]e, et tota a totali m[od]o e[st] cuius p[ro]p[ter]e dicitur? Colleg. 2. Capit. 2.
 Q[uod] q[uod] aia indiuscibilis p[ro]p[ter]e animam e[st] totalia in se p[er] corporis, Et p[er] dubitum n[on] est hoc in, q[uod] in
 pars corporis dicitur invenire. P[er]fecta aia: n[on] p[er] ea aia totalis p[er] eis care. Capit. 3. Totalia aia
 sit: Et Hoc. q[uod] Va[ri]etatis indiuscibile subiecte p[er] respondere dicitur. Liber 2. Et lib[er]tati
 ut aia in, q[uod] aia h[ab]et usus voluntatis expressionem.

8 Colleg. 3. animam indiuscibile n[on] dici totalia moueri p[er] manu[m], et gestore. Denominatio[n]e
 nem ab illo in, n[on] e[st] tota et totalis q[uod] go[rum] n[on] totala in manu, q[uod] e[st] i[n] genere
 n[on] de moueri q[uod] modo manus mouetur.

Capit. 2^m.

Quesitio. Unica.

Recte ne tradita sit posterior
 ait de deficio, et an p[ro]p[ter]am
 prior demonstretur?

Ola. I^o nam n[on] e[st] q[uod] illa deficio. P[er] aia e[st] id q[uod] uiuimus, sensimus, loo-
mouemus, et intelligimus. T[em]p[or]e p[er]iu[m] u[er]o inuenimus eis, id excludi-
tur. Dic[imus] q[uod] p[er]iu[m] interius consideramus. O[ste]n[do] parte a suorum con-
suntib[us] accipiendae, alioq[ue] aia totalis deficiens, id p[er] descriptio[n]e
acc[ur]atissime, aia e[st] id q[uod] uiuimus aut et resuimus aut et
loco mouemus aut et intelligimus. Si n[on] aia comprehendisti, ius
aia id quidem q[uod] id q[uod] uiderit composta es.

Ola. II^o De hoc deficio demonstrasti, aliam tradis-
 tam hoc libro. Ap. c. q[uod] e[st] p[er] aff[ectu]o si in hoc, id, reg[ular]iter p[ro]p[ter]am
 corporum p[ro]p[ter]am q[uod] p[ro]p[ter]am e[st] aia in actu corporis p[er] corporum opa-
 rationis. S[ed] in teatu: P[er] et aff[ectu]o si h[ab]et deficio intelligenda tradita
p[ro]p[ter]am p[ro]p[ter]am q[uod] e[st] aia continet ipsam aia e[st] p[er] corporum reatum
p[er] corporum q[uod] p[er] corporum p[ro]p[ter]am q[uod] talis p[er] corporum eliciuntur.

Dic[imus] 3^o si h[ab]et deficio intelligenda traditas p[ro]p[ter]am p[er] tenus
 ha[bitu]m id finis q[uod] id n[on] posterit demonstrare. Dicitur p[er] p[ro]p[ter]am
q[uod] aia n[on] demonstrari p[er] p[ro]p[ter]am effecta.

Capit. 3^m

Quæstio, 1^a

Recte ne tripartita aīay
varietas assignetur

an n?

By aff. h. n. aīas o' prium in mētē, et sic e' mētētis: b. o' et opa
rūa. p' sp̄, q' mētē aut mag. b' abstrahunt, q' mētē cuius
sp̄ sunt, ut nō e' atq' sentiuntur: b. opaſtā p' sp̄ sp̄tūtētē,
et sic e' h̄is: go' zette dedit aīa in vegetativa, sentiuntur et ra-
zonalem, q' d' due priores in genera, ultima sp̄tē infima.

Quæstio, 2^a,

Sint ne pōay genera qn̄
vivētiū. 4^{or}

Qta 1^a. & sint qn̄ uiuetum ora? By aff. fbi ex dīg. Vol
n. s̄tēm e' coniuncta iid. l' nō. In coniunctū agit pōa ve-
getativa ut sit in aliētē mētēi et concōtione. In separa-
tu' fuit natura pōa, et h̄a, b' rēcipiendo imaginatio, b'
n' rēcipiendo imaginēm corpoream et sic constiutūtē pōa se-
ntiue b' sp̄tūtēlē et pōitē pōa intiue. si n' rēcipit
b'ndit b' tājōm in ḡne, p' tājōm in tūm mētē. Si en-
tētē pōa appetiua. Si 2^a e' pōa mētēa. Go' qn̄ dat ḡne
pōitē, uerandi, sentiendi, b' mouendi, appetiendi, intelligi-
nē appetiutē intellectus, et sensib' constiutūtē duo ḡne
q' dīg. h̄is sub zōi sp̄tē, et atq' et sensus b'ndit mē-
tēas loci ḡneas et idēo constiutūtē dīg. ḡneas pōitē.

Qta 2^a. De mētēd ḡneas nō q' dīg. neg. fbi q' dīg. rat
ḡneal uiuetū, q'nt sunt pōe subiecty dīg, et h̄a sunt resp'nt
wōm

Diximus supra q. 1^o. q. ex multis in genere tuis sunt. Si tamen logimus de vita animali, secundum 2^o q. in genere animalium, q. ad 4^o sunt vita animalia illorum. I^mgnis constituit postea vegetativa. 2^o sensitiva; 3^o motu; 4^o intellectiva q. tunc postea ad hanc pertinet.

Qvæstio. 3.

Quoniam pœcilia hæc essentia manent?

Ad aff. 1^o. n. aia tu pœcilia immatum in finali materia, ut efficiens instrumentum tuum, q. per actus officia et generatio, qd tamen tibi aia pœcilia tribuisse in 1^o genitio instrumenti. Id perteat q. pœcilia ab aia ausente.

(S)lagus 1^o. n. e. incommodum id agere, ut pœcilia pœciliari si id, qd regaliter non sit agens pœcilia, Reatu non sit pœcilia actio, id remansit ut est illa, q. aia pœcilia sua pœcilia.

(S)lagus 2^o. aiam separantem hanc ad huc suam pœciliis pœciliis. q. uero pœcilia n. uirtute, q. hæc sibi conuenientia sustinere ad illas pœciliis.

Qvæstio. 4.

Quoniam anima pœcilia re ipsa ab

ea differat, an n?

Ad dixit 1^o. q. aia ex se est indifferens ad multas opes; qd debet distinxiri ab alijs. 2^o reatu distinxiri abq. detrahenti ab pœciliis. qd haec reatu distinguuntur ab aia. 3^o. q. alios hæc aia subiecta immum primum sua opes q. Actum. 3^o. q. hæc aia ex opere elementorum, distinguuntur. qd. color ab ione. qd etiam.

q. natura. q. ueram pœciliis pœciliis. qd hæc n. argere pœciliis. q. uero pœciliis actionis accentualem qd hæc color pœciliis pœciliis esse n. pœciliis.

2^o. pœciliis subiecta ut instrumentum corre n. subiecta, qd accincti, ut diximus in Physicis.

Quæstiō. 5^a

Distingvñtr ne pōr p actus, et
obiectz, qn n?

¶ Distinguunt ad actus, et obiectus responsum. Et p ordine ad illas
quæstionem huius. nōc / obiectum intelligit fratre. qd' infibulatas in pia
videndi, suppositis lumen et orationum quæst' sub infibulata,
qd' sub infibulata est obiectum intelligit.

Hinc nobilis oīs actus intelligit il' Unicus ipse, si altera
damq; ad obiectum fratre sub qd' summis dñm realis pīs, qd'
sunt pīs infibulatae: si nō attendamq; ad rīs fratribz fīj, tñc
nō snt oīs pīs infibulatae.

Tam u' Unica u' fratrem rōim obiecti de pīendit ex modo,
qd' obiectum mutat pīam. En qd' obiectum mutabili unico mō, nō pīs
pīs intelligit, dñ Unus in pīe hanc.

Capit. 4^m

Quæstiō Unica

¶ potētia vegetratricis qīa
in se recte dirant?

¶ Reg' pīa pī vegetratris qīa sunt tres, 1, nutritivas aug-
mentativas generativa. Priori due nō distinguuntur rebus, qd' eis
actus sunt subordinati, nō dñc noua rebis sine noua geneti-
tate, et ad actus subordinatos sufficiunt unicas pīas. 2. et
3. pīas nō distinguuntur ab istali: qd' ne pīas nutritivas nō pīas
nutritio et generatio parcialiter nō distinguuntur: dñ generatio nō
distinguuntur ab istali: qd' ne pīas nutritivas nō pīas generativa.
Hoc isti pīas augmentativas distinguuntur augmentativas aīia in opere
mutanti, ex his qd' dīximus in hīis de generatione.

Cap. 6.

Capit. 5^m. 6^m

Qvæstio. Vnicar.

¶ Por passiva sit tm sessus,
an etiam activa?

Omnis sensus exterior por passiva est, et actua non. Passiva
est quod recipit ipsi ab altero et quod recipit in se actionem
quoniam talia sive ingens dicit. Actua ergo taliter dicit actu.
aut si sensus fieret iste ab altero, non est actus omnino nec ta-
lito, cum non recipiat in eum genitum, nec ab interno egrediatur.

Nec est factum ab aliis ut ipse sine por aliis nesciat.
Est por sive vegetativus sive agens, sive por sive sensitivus.
ut haec recipiantur, et non agantur, nec recipiantur oculi unde-
re, aut audire. Quia Aristoteles sive passivus appellavit p
ordinem ad alterum. Quia passivus est in quo aguntur, ut agit por
sive vegetativus in sua operatione. Unde dicitur por actus non
poterit transmutandi aliud, loquitur de por actibus transmutatis.

Qvæstio. 2^a.

¶ Specie aliquam sensibvs ad opes
obeyndas imprimatur.

¶ aff. 1^o qd n^t dabit p^d dicitur deinceps porum cu m p se
ipsum n^t poterit deinceps sicut regere remota. Et alioz dicitur uide-
re in sensibili, et longissimum p^d sicut qd lux sicut reguli, ut co-
lores emittantur ipsi, ut spiculas, ut p^d puerorum queant. Con-
firmari qd alioz n^t poterit oculi ut videat in speculo.

Sicut haec n^t pugnunt qd sunt signa sciatibus: sunt
similes objectis in illi extentionali: sunt diversificati qd inhaerent
in subiecto ex tenui nomine genitum corporis: concurrent ut hys porum

actus, ut calor in igne h̄i tota actiuitas n̄ sit ab illis p̄st. n̄.
p̄t̄ ad ip̄i informatae clivore int̄iori sp̄m ex̄dā. Et
q̄o concurredit in p̄t̄ illas constitutas in actu l̄, ad actus se t̄p̄
exp̄sas ad ip̄i expresso concurredit actus.

Concurredit et fratre ex tunc q̄o detrahit p̄t̄ ad
sp̄m actus. Et p̄stat p̄t̄ unionē in dō: et q̄o p̄t̄ p̄t̄ p̄t̄
int̄ensione in dō unius q̄m in illud videlicet, p̄t̄ p̄t̄ cā for-
maliū q̄m effa.

Similis dō de sp̄i int̄elligibili: et de Angelis et de Deo
j̄t̄eng ip̄i uicem rebeat nec ē in conuenientē q̄d Angelis sit in-
media tua p̄t̄ q̄ndo concurredit ut s̄t̄im ad alijm cognoscim: ut
nō si concurredit ut p̄t̄.

Quæstiō .3.

Ap̄ diuinam p̄t̄ aliq̄ nos
abstractiva in externis
sēsib⁹ dari queat?

* Hanc q̄m in Venerib⁹ in rē m̄t̄ tract. 2. De Varijs cognoscendis.
n̄t̄eng. q̄d. q̄d.

Quæstiō .4.

Sint ne qnq̄ sēsibilitia comuniā?

Appellat Natura motus, q̄s Numerus, Magnitudo, figura. Et
autem sensibile id p̄cipiti aliq̄ sensib⁹ et in uno, q̄ndo
dicimus Motu et sensibile id n̄ intelligimus motu q̄si fratre dicit,
includit p̄cipit p̄teritus et factus, item n̄ in sensu id est inha-
p̄cipiti. Q̄s uō caloris p̄cipiti j̄t̄eng n̄ p̄cipiti motus. Numerus
uō j̄t̄eng h̄i numerari possit p̄cipiuntur.

Qvæstio . 5^a
 & sésibile cōe pprīa spē sēciterio im-
 primat?

Qd 2 emittore pprīa spīa, dō modifīare spīm sensiblē. Dō
 Un alii lucidū colores emittit spīm si sit ḡdratum atq;
 si sit rotundū. Et si 1^o ḡdru sensiblē iei ex grādū numeris h̄t
 efficiētiā. 2^o qd lucidū colores ḡdratū sup̄cipiuntur. H̄ pprīa
 h̄ndi colores: qd emittit aliam, qd ḡdratum?

Qvæstio . 6^a
 & ne in sēsv circa pprīam
 sésibile error accedat ann?

Sensiblē aliq; id est sumptu s̄m vīis vīis. Qd alii ḡdrom.
 tū, tū sub rōe sp̄fia ḡdrom. Qd yōrī sensy nūḡm erat-
 ura pprīum sensiblē pprīi mō sup̄gra, qd alios rendet
 in dīm n̄ saūm dō implūiat. Est tū erat. ura dīm 2^o
 mō sumptu, p̄t ex p̄p̄ia ḡdrom. qd apprehendit aliqd ut nigra uī sit
 alii. dō hoc contigit dō imp̄ficiēta. Itaq; p̄p̄as nūt na-
 tent.

Capit . 7^m

Qvæstio . 1^v

& recte Artes p̄picvū, et colore
 definiērit?

P̄spicuum id, qd n̄ p̄se, dō alio lumine uisiblē. Itaq; h̄is
 n̄ comprehendit p̄p̄ias trātas, qd ob sui sensiblē uisum

biat, ut stellarum item speciem in ratiōne, id est ad ^{lx}
se huius et huius, quae sunt apud aer, crystallū, uitea, etc.
Non uero ionis. Tamen uero speciem et uisibilē se habet, aliq
et color dicunt speciem sicut in dr, qd nō uideretur in in
ultima superficie.

Color est id monuit actus speciem seu color est nō speciem
in corpore ratiōne. Non habet color uero ad faciendū speciem actus
ipsius uero habet id, ut reliquias astra. Color est id intensitas in
corpore in nō uero, nisi in sola superficie. Unde color, qd non inha
bit in sacro ad exteriora superficies apparet.

Quæstiō 2^a.

Nō est coloris, et lucis nā sit?

Et nam coloris apparentia (qd uir in Prise) et luīs, et uero
ille color nō aliud, qm lux recte reflexa. At color uero
qd lumen reflectit recte à luce. Et qd color uero habet p̄ se
et p̄ diversi p̄ alterationē, id lux uero habet p̄ se, uero p̄ diversi
p̄ alteracionē. So intensitas.

Quæstiō 3^a.

Qd nam sit coloris ortus, et origo.

Apparentia et realis conueniunt in eo, qd sunt entia reale
realitia uisum. Diferunt qd color apparentia et reflectat ex
conglomatio. Et coloris. Verus autē max. deo sunt coloris
exteriori condit, ut nigro, ille i. felicis qd magis accedit ad
lumen, deficit segregatio, uisus. Et autē segregatio, qd
upart spiritus uisiones, qd ad pupillam i. arcuio confluunt
id uero. Aut color qd recte luīs in p̄ consueta, qd diversi ale
quid coloris qd hoc spiritu segregatur. Nigredo est congre
gatio uisus, Et p̄ se, uero, uero. Multi sunt coloris modi; et
multis nominib⁹ aucto 2^a nominantur.

Qvæstio, 4^a

¶ Vnde rōe medij, l' obli' tm, l' et
rōe vtrivsque quoad unione
riqratv?

¶ Regi rōem utrav: rōe medij q' alioq' n' puenit sp̄is ad
oculo. Rōe obli' q' ipsa lux sit in colore sp̄im puenit, cum
n. lux sit nostrorū colore n' p̄t il' dispositio regisita a colore,
ut ille sp̄im pueat: go dicit u' j̄ ea puenit sit sp̄im.

Qvæstio, 5^a

¶ Visio sit emissis ab oculo
raduis an receptis ab
obli' imaginib?

¶ Fieri receptis ab obli' imaginib. Et si q' radij visio
ni ab oculo in obli' tendat, ut ab obli' in oculū reflexi
sunt impossibili: go u' nō emittit sit ab oculo radij. Si sit
receptis ab obli' imaginib. Hisq' obli' q' impossibile apparet
q' radij, huius rōulorū pueniunt ad radis. Q' de mai' impossi-
bile apparet, q' h' radij ab obli' reflectantur ad rōulos.
In nec radij sibi a terra w' ad talia reflectantur. Et si
q' alioq' obli' diximus in p̄is cognoscere et appa-
rebit, si illi sine imaginib' remaneant in sua obli'.

Manda 1^o q' libet p̄im obli' exprimere in g'ruis por-
tem medij. It' t' dicitur sibi. Et q' i' g'ruis p̄as i' agens nō
er' n' liberu' ad sui imaginē p̄ducendam indirex' q' adag'da
in q' libet medij actu clystrati p̄im, ad i' m' ligna recta
duri p̄t. Ut singuli obli' p̄s, ut q' obli' p̄s incand me.

Vix p̄im̄ imagines suas emitat, q̄o si in dīcīs medij p̄is ḡf-
sent vīz̄a p̄is & dīcīs p̄is s̄t̄i emissa n̄ p̄ist̄ s̄t̄. q̄. m̄.
p̄is sui attitudine in parvum spatiū.

2. Vix p̄is ips̄a s̄t̄i & producere dīct̄. sui similitudinē,
n̄ in eand̄ p̄im̄ medijs, inq̄ uidenti, s̄d una, q̄ p̄fūctio i, j̄m
si ab una tm̄ p̄i s̄t̄i emittunt̄. q̄ una p̄i c̄lū singulis
s̄t̄i p̄is tēnē & parcialib⁹ agitentib⁹ suum c̄ accipiant,
singulis dīct̄ p̄is respontant. Vñ j̄nus sumit c̄l̄ & p̄is. B. ut p̄is
tāt p̄im̄. B. j̄nus & p̄i (respontant p̄im̄) s̄t̄i. Hic q̄ uelut
in infinita sint s̄t̄i p̄is, infinitas sui p̄is emittentes in mediū.

Hinc illigis i. in pupillis c̄ alijs lūis n̄ tā suffici ad
uisionē, n̄j̄i in alijs atib⁹, q̄ oculis huc s̄t̄i clūmentant, ut
filii et alia, q̄ noctu uenienti. 2. nebulam ex̄m̄ oculis &
uideri ut remolam, q̄o ut lux & oculis facit illam magis
aphant. 3. s̄t̄i in tēnēb⁹ n̄emittere p̄is, q̄o deficit
nūmp̄e lux.

Quæstio. 6^a, An oculorū c̄positio ad visionē obe- vndat, accommodata sit necne?

B. affe. p̄it ex singulis artificiis, i oculis fabrica facta i
est musculis tumis, humoris, ut uideri auct̄. Alijs
alijs i nobilior sensib⁹. 1. q̄o utrīc̄ p̄is tenuissimis. 2.
q̄o visu atib⁹ momentaria. 3. q̄o elongatis ratiu rem
attingit. q̄o q̄o p̄is pugnit, et magis inseruit ad visus. Sed
oculi in p̄i aliib⁹ ut speculatoris: sunt rotundi, ut uelut
huc illuc mouentib⁹.

Quæstio. 7^a, H̄visio s̄it in humorē crystallino?

Tres sunt in oculi humorē, instans dīcīs crystallino. 23 m̄ay
39

aguus. **P**ropter affectum quod si uisus fuerit in congreſsu nervorum
et tricorum sequentia illos, et nervos hos junculos non habent oias
germinantes uidere. **2o.** quod a sculo leto statim levigatur
go signum est quod in orculo sit uiribus uidendi.

Notabili 1. humor, quoniam humor crystallinus accipit et
aere non impedit uisum, immo innaret, quod lux ita in ottimo
uisus, ut sit et medium uidendi. **2o.** aliud quod propter
humor ageretur et ottimum perducatur et non dari uisionem, quod
est postponit et non attinet, et applicata ut uisione elicitur.

QVARTIO. 8^a

Ver in speculo imago uideatur, an non?

Propter non uideri 1. quod imago non est uita nec lux. **2o.** quod uisus
visualis res non representat: id in nulla per speculum ure-
nitati cogunt, in alia p[ro]p[ter]o: **G**o quod uis non est ipsius. **V**iz. **G**o in spec-
ulo otium illi proprium, et i[st]o emittitur ipsius in specula,
quod reflectiones reales perlinquit, et facit ut eleuant uisionem
quod uis est uita est per se, regenerans, quod generat ad uisionem
experientiam.

QVARTIO. 9^a

Viiij. quodque inspectatores uulso h[ab]ent
re vera sub ferris quod uideant?

Propter affectum quod est propinquitate, id est aliquam habentem
tributam, ob quoniam subtiliter est ipsius ab eis sub eiusq[ue] posita
uisus accipiunt, ut uisiones elevantur in persona lucis quod datur
inter terrenam in mercede. Hoc exp[licatio]nem ostendit. **N**ec hoc
merita in Tiberio Cesar exigitur quod nostra qualiter ualeamus
quoniam mercede ita intueri. Et nostra est uita cuiusque quod
Brigantina Dabit nostra ad ea ualere uidebatur, ut menu-
tissima quod distinguatur.

Capit, 2^m

Qvæstio, 1^a

Quid nam sonus q̄ ue c̄ivis
cā effectrici sib?

Song n̄ ipse motus corporis sese collidentia, q̄ corpori sensibilię.
sonus partiale, n̄emē p̄ea audiendi. 2o q̄ song p̄uenit ad eam
q̄iam aeris, t̄aq̄ ad aīm n̄ p̄uenit motus. 3o Song ē q̄ib⁹
n̄ uo motus. Da generatio soni n̄ ipse motuum corporis sese
impeditum q̄as istis motionibus trahit ē Vbi est song. Segi
en hanc motione sonatio, q̄e soni generatio, n̄ qd immo. q̄ib⁹
q̄iam deti sonatio daki fractio aeris inī misij inā corpora
sese collidentia, et hinc, ut Vbi maxia fuerit aeris fractio
(ut ē in corpora enī) maxia sit song.

Non īfluāndū ut fractione q̄ sonu fieri q̄ mino:
re. Propter q̄ inī aīm est aliud corpori p̄tētē aliq̄ib⁹ ac:
tis fractio. Non op̄us ē ut Vbi song p̄ueniat mo:
tus aeris sumptus laetius. Vt alioq̄ in loco clauso undiq̄ n̄ p̄it
sonus audirez.

Vn (aliquod song n̄ ex eo n̄ p̄uenire ad aury in momto
q̄ sit motus, q̄o p̄sp̄it audibilis magis motus sunt, q̄m in:
genes colorum).

(aliquod 2o) Venit q̄ib⁹ impedit sonu, q̄ q̄d impedit
motu, q̄ q̄d impedit aereu, q̄ q̄m sonus de lebata ad aury
p̄uenire.

Qvæstio, 2^a

Qd nam soni sublimis sit, qd medi⁹.

Sonus n̄ in corporib⁹ sese collidentib⁹, q̄ in medio in haret, 2^a dicit,
q̄ in fr̄u, ut stabile, ut aliq̄ib⁹, q̄ in sp̄ciis salutis, & ff̄ in haret

inharente. Medium uero song intonat et aer, et aqua.

Resonans est per sonum ad auditum pertinens. Et aerea est
in aliis, non song recipit, continuo emittit spiss. Et medium est per sonum
dolci. Est in aliis cetera sonabilia ad his pertinent. Est in aliis
in aliis per se recipit, illis ipsis pertinet. Tertius est in aliis
per se in aliis song recipit, illis ipsis pertinet. Tertius est in aliis
per se in aliis resursum, ut song exiret.

Non est in resonante sonu, non est reale est aliud ipsius multiplicatio
ne ut calor multiplicatur. Non est in auditu, in aliis auditu nec (qd hoc in
resonante) brevissime jam longissime et explicit. Sparsus sonus non
in rectu, sed in orbem, Alioquin unde non audiretur. Echo est reflexio
sporum, aliando non est. Vnde non pertinet sonus, non est reale, nec
multus aeris.

Hinc Colliget 1. Resonans per se medium uisus, jam auditus.
Vnde est per se corporal spiss illis, jam resounding mente ponunt.

Colliget 2. spiss soni non mitti ad talpos sub terris per
ipsam terram ita per aerem per spiss terram, usum.

Colliget 3. est signum per se transire spiss soni, Vnde est
ionis dicti. Est medium in aliis inharente sonus.

Colliget 4. hec sonabilia aero, ut possint loqui sonus fieri.

QUESTIONE 3.

Quo pacto vox formetur, et quare
civis non sit.

Intra ueris gaudi sunt, uidelicet pulmones: thoracis ut iact:
costali musculi: affixa arteria: gargarico. Pulmonesque: larynx:
rem accipiunt: musculi aeren tenuerant: arteria af:
fusa in ueris est egredi, larynx est caput resounding uenit jam con:
tingit membrana oblonga nec qd uici. nec postea illuc eatur.
Gargarico seu gurgulio est caruncula rotunda in extremo
palato depending, sub j. epiglottis.

Vox sic deficit vox i. ueris aeris respiratio et trachia;
et ab aera in pulmonibz extinete in j. tam imaginatio;