

Revista Portuguesa  
de História

O vol. vu das «Publicações do Arquivo Histórico do Ministério das Finanças» é constituído por *A Bada Hidrográfica do Rio Lis e os trabalhos do engenheiro Reinaldo Oudinot no século xviii*, por José Mendes da Cunha Saraiva, Lisboa, 1943. Estudo muito documentado sobre a acção do engenheiro Oudinot nas obras de rectificação do Lis e de protecção dos campos marginais empreendidas no final do século xvm.

#### História local (1939-1945)

António Cruz publicou *Os mesteres do Porto. Subsídios para a história das antigas corporações de ofícios mecânicos*, vol. 1, (Porto, 1943), trabalho de excepcional interesse, não só para o estudo dos antigos mesteres da cidade do Porto, mas também, de um modo geral, dos de todo o País.

Por sua vez, o Dr. Franz-Paul Langhans ocupou-se de *As Corporações dos ofícios mecânicos*, publicando os regimentos das corporações de Lisboa, precedidos de um penetrante estudo do Professor Marcelo Caetano sobre *A antiga organização dos mesteres da cidade de Lisboa*. Vol. 1. Lisboa, 1943. (Vide, neste tomo, a recensão que a este estudo faz o Prof. Torquato Soares).

J. Preto Guerra publicou *Mareantes e guerreiros de Sesimbra dos séculos xv, xvi, xvii — Variações sobre o brasão de Sesimbra — Porque se grafou durante séculos Ceimbra? — Duas cartas sobre as Tábuas da Misericórdia*. Lisboa, 1942. Trata-se de um opúsculo, no qual há que destacar o primeiro dos estudos referidos.

Manuel Ramos de Oliveira — *Celorigo da Beira e o seu concelho através da História e da Tradição*, com um prefácio do Prof. Joaquim de Carvalho. Celorigo da Beira, 1939. Esta obra, embora útil, ressentia-se da escassez da documentação consultada. Um exemplo: nos livros da Chancelaria de D. João I há documentos respeitantes à histórica vila, que o A. não utilizou.

Valentim da Silva — *Concelho de Mangualde, antigo concelho de Aburara da Beira. Subsídios para a História de Portugal*, 1945. Contribuição valiosa, embora se ressinta da falta de convívio do seu autor com as fontes manuscritas.

José Coelho — *Beira histórica, arqueológica e artística. (Arredores)—I—A freguesia do Salvador e o extinto concelho do Barreiro e notas toponímicas de Viseu e concelhos limítrofes. Arqueologia — Historia — Arte — Geografia — Epigrafia — Heráldica — Genealogia — Bibliografia (manuscritos e impressos) — Etnografia—Folclore — Toponímia, etc.*, Viseu, 1941. O título é bem explícito sobre o conteúdo da obra. Resta acrescentar que o Dr. José Coelho percorreu bibliotecas e arquivos, e que grande parte da obra é fruto dessas investigações.

António de Almeida — *Por terras de Penalva (Beira Alta). Apontamentos para o estudo da arqueologia e da história da região.* Porto, 1942. Separata do vol. ix dos «Trabalhos da Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnografia».

Padre Agostinho de Azevedo — *A Terra da Maia (Subsídios para a sua monografia)*, vol. 1, Porto, 1939. Ao contrário do que sucede com grande número de monógrafos, o P.<sup>o</sup> Agostinho de Azevedo mostra-se familiarizado com os principais arquivos do País, o que merece ser posto em relevo.

SALVADOR DIAS ARNAUT.

### História do Descobrimentos (1942-1945)

Contra a previsão de que um período de comemorações e congressos de História, como foi o anterior a este quadriénio, viesse exaurir por muito tempo as fontes de iniciativa nas publicações que afectam a matéria desta nota bibliográfica, temos de opor uma realidade bem diferente: a de que, longe de a depauperar, os acontecimentos em si a instigaram, criando-lhe novas forças e suscitando-lhe a possibilidade de novos recursos.

As obras respeitantes a este departamento de estudos históricos podem ser consideradas, na recensão crítica que nos ocupa, sob dois aspectos distintos : o aspecto de livro de consulta, dada a sua generalidade, e o de livro de achega pelo seu carácter já mais restrito na contribuição ou préstimo.

Dentro da primeira categoria, isto é, da obra de consulta, e destrinchando ainda a que é inédita da reeditada, é-nos grato assinalar como capitais dois trabalhos de grande tomo *t* valor, só