Revista Portuguesa de História

TOMO XII

HOMENAGEM AO DOUTOR PAULO MERÊA

VOLUME I



COIMBRA / 1969

Merêa

São muitos os apelidos italianos que, desde o siée, xiv, e sobretudo desde o séc. xv, têm tido curso em Portugal, oriundos em boa parte da região de Génova.

O Dr. Leite de Vasconcelos, na sua inestimável Antroponímia Portuguesa, p. 312-320, dá-nos uma extensa amostra deles, incluindo nela o de Merêa, do qual diz que entrou no nosso País em 1806, trazido por António Merea, natural de Génova (filho de Jerónimo Merea), que no ano seguinte casou, em Lisboa, com uma senhora portuguesa. Este casal veio a ser o tronco dos Mereas portugueses, a que pertence o ilustre medievalista e historiador de Direito, Dr. Manuel Paulo Merêa, professor que foi das Universidades de Lisboa e Coimbra, hoje aposentado.

Diz, porém, Leite de Vasconcelos, a p. 316 da sua referida obra, constar-lhe que a pronúncia italiana do apelido em questão é *Mérea*, com acento no primeiro *e*, e não *Merêa*, o que julgo de todo o ponto inverosímil.

Interpelado sobre o caso, o Sr. Dr. Paulo Merêa declarou-me que a inexactidão é da sua responsabilidade, pois foi ele quem contou ao Dr. Leite de Vasconcelos que uma pessoa de Génova, aliás pouco culta, encontrada casualmente em Paris, emendara a pronúncia *Merêa*, afirmando-lhe que conhecera um seu conterrâneo chamado Merea (com acento no primeiro e). Acrescentou aquele meu querido amigo que duvidou sempre desta pronúncia, porque já seu bisavô, Manuel Paulo Merêa, assim escrevia o seu apelido 0). Mais recentemente teve a confirmação da verdadeira pronúncia, pois chegou ao seu conhecimento a existência, ainda hoje, em

<sup>ú¹) Outros, mais adstritos às determinações do Acordo (?)¹ Ortográfico com
o Brasil, escrevem Mereia como se mandou fazer para ideia f boleia, Vendeia,
Moreia, Judeia, etc.</sup>

Génova de pessoas com o apelido Merea (que se pronuncia *Meréa*, e não *Mérea*).

Este erro não surgiria, certamente, se fosse conhecida a origem do nosso apelido.

Ora sabemos, a tal respeito, que ele veio de Génova. E, não pròpriamente na província de Génova, mas na sua vizinha de Porto Maurizio, pertencente como aquela à antiga Ligúria, e onde se fala o mesmo dialecto, ocorre mais de uma vez um topónimo *Merea*, que embora não marcado com acento, porque os italianos (e ainda mal...) não fazem uso de acentos, salvo do grave em casos raros, é vocábulo oxítono como o apelido em questão, de que me parece ser a base.

O filólogo italiano Tito Zanardelli, num estudozinho inserto nos seus *Appunti Lexicali e Toponomastici*, III (Bolonha, 1901), p. 45-48, sob o título «Pochi nomi in *-etum*, *-eta* nelle provinde di Genova e Porto Maurizio», enumera vários exemplos modernos deste topónimo: — *Merea* na comuna de Diano Arentino, círculo de Porto Maurizio; *Costa Merea*, perto de Ceriana, círculo de San Remo; outra *Merea* sob o Alpe degli Archetti, na província de Cuneo, onde esta confina ao N. com a de Porto Maurizio; e *Ponte Merea*, perto do Monte Faudo. Cita além disso, da mesma região, o nome locativo *Meleta*, num acto notarial de 1276.

Zanardelli deriva, com toda a razão, esses nomes de lugares do colectivo latino *melëta*, «macieiral, pomar de macieiras», formado com o sufixo *-eta = -etum* sobre o lat. vulgar *melus*, *melum*, «macieira», variante do clássico *malus*. E o Prof. P. Aebischer, no lestudo citado em nota, apurou que a Ligúria foi uma das regiões da Itália em que predominou aquela variante vocabular \(^2).

A redução fonética do lat. vulgar *melèta* até dar *Merea* está dentro das regras geradoras do dialecto ligúrico ou genovês, onde o -/- latino intervocálico passa normalmente a -r-, como se observa em *coelum*, *fila*, *gula*, que deram *seru*, *fira*, *gura*,—e onde as oclusivas dentais *t* e *d*, nas mesmas condições, desaparecem, como se

!(2) Sobre o uso ie difusão do lat. (vulgar melus, melum em Itália, (importação do gnego jónico (irjXov)' vid. (M. Lübke, Introducción al estudio de la linguística romance, trad. esp., § 80; e ¡sobretudo 'Panul Aiebischer, Las denominaciones de la «manzanar, del «manzano» y del «manzanar» en las lenguas romances según los documentos latinos de la Edad Média, publicado nos seus Estudios de toponimia y lexicografía románica, p. 99 e 129 (Barcelona, 1948).

Merêa 303

vê em *ábète-, saeta, digitus, laetãmen,* que deram em genovês, *ave(o), seya, dio, liame,* etc. Vid. M. Liibke, *Grammaire des langues romanes,* I, i§§ 436 e 457; Bourriez, *Éléments de linguistique romane,* 1.ª edição, n.TM 174 e 405 b).

Zanardelli aponta ainda outros casos idênticos da terminação (sufixo) -eta reduzida a -ea, em topónimos congéneres das duas aludidas províncias: —Olmea < lat. v. ulmeta, de ulmus, «olmeiro»; Carpanea < lat. v. car pineta, de carpinus «carpe, espécie de bordo»; Pinea *< lat. v. pineta, de pinus, «pinheiro» ; Serrea < lat. v. cerreta, de cerrus, «espécie de azinheira», etc.

Em conclusão, pois, entendo que o apelido *Merêa*, vindo de Génova, deve ser de origem geográfica, proveniente do topónimo ligúrico *Merea*, seu homógrafo e homófono, o qual por sua vez, assentando no lat. v. *melêta*, é etimológicamente um equivalente semântico perfeito do nome de lugar português *Maoedo* t(séc. xm: *Mazaedo* e *Mazanedo* < lat. v. *matianetum*, «macieiral») também muito usado como apelido.

Os apelidos geográficos costumam, em regra, ser precedidos da preposição *de*, às vezes combinada com o artigo definido (em ital. *di*, *da*, etc.). O facto de isso não suceder com o apelido *Merêa* não prejudica a minha hipótese, porque tanto em Portugal como em Itália as ex.cepções a essa regra, antigas e modernas, são inúmeras.

Aqui aponto algumas de Portugal em que entram nomes geográficos italianos: — João Baptista *Lavanha* l(séc. xvII); João António *Pâdua*, escultor (séc. xvm); Tomás António *Gonzaga*, poeta; Carlos 'Morato *Roma*, economista; António Francisco *Rivara*, filho de João *Rivara*, natural de Génova *{Port. Ant. e Mod.* I, p. 238 NN); Bento *Mântua*, escritor; Augusto *Mon jardino*, médico, etc. O Prof. Vincenzo Cocco, da nossa Faculdade de Letras, lembra-me, entre nomes de italianos conhecidos nos séculos xix e xx — Giovanni *Palermo*, Giovanni *Napoli*, Francesco *Bati*, Colombo *Monza*, etc.