

EUROPA,
ATLÂNTICO
E O MUNDO
MOBILIDADES, CRISES,
DINÂMICAS CULTURAIS

PENSAR COM

MARIA MANUELA TAVARES RIBEIRO

EUROPE, THE ATLANTIC AND THE WORLD
MOBILITY, CRISES, CULTURAL DYNAMICS

THINKING WITH MARIA MANUELA TAVARES RIBEIRO

COORDENAÇÃO

ISABEL MARIA FREITAS VALENTE

Imprensa da Universidade de Coimbra
Coimbra University Press
2017

**NOTA BIOGRÁFICA E BIBLIOGRAFIA ESSENCIAL
DE MARIA MANUELA TAVARES RIBEIRO
MARIA MANUELA TAVARES RIBEIRO: BIOGRAPHICAL
NOTE AND SELECTED BIBLIOGRAPHY**

A inclusão de uma síntese biográfica de Maria Manuela Tavares Ribeiro parece-nos imprescindível, bem como de uma súpula da sua bibliografia essencial. Nem uma nem outra têm a ambição de serem exaustivas e completas. Registámos apenas alguns espécimes da vasta obra em permanente *fiori* da nossa homenageada. Usou-se uma classificação relativamente simples, que permita uma mais fácil e clara consulta ao leitor. Como é óbvio, tivemos, por vezes, dúvidas. Por isso, em alguns casos, a nossa opção é discutível, mas foi a que nos pareceu mais lógica tendo em vista a possível utilidade que este registo tenha para quem estudar a autora ou os seus temas de análise.

Professora Catedrática Aposentada de História Contemporânea da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coordenadora Científica do CEIS20 (2007-2012), Coordenadora de Investigação do Grupo *Europeísmo, Atlanticidade e Mundialização* do CEIS20, Membro da Academia Portuguesa de História, da Academia Internacional da Cultura Portuguesa, da Academia das Ciências de Lisboa, da Associação Portuguesa de História das Relações Internacionais, do Centro de Estudos Ibéricos, da European Community Studies Association, da Rede de História Contemporânea. Directora da Revista *Estudos Contemporâneos do Século XX* (2004-2014), Directora da Revista *Debater a Europa* (2009-

2017), Directora da Colecção *Estudos sobre a Europa*, Almedina/CEIS20 (2002-2017), Directora da Colecção *História Contemporânea*, IUC/CEIS20 (2009-2017). Directora do Curso de 3.º Ciclo em Estudos Contemporâneos do CEIS20 (2011-2014).

Prémio de História Contemporânea – Professor Joaquim Veríssimo Serrão/Fundação Eng.º António de Almeida atribuído pela Academia Portuguesa da História em 2004 à obra *A Ideia de Europa. Uma Perspectiva Histórica*, Coimbra, Quarteto Editora, 2003.

Doutora *Honoris Causa* pela Universidade de Oradea, em 2014.

Professora Visitante, entre outras, nas universidades de Siena, Salamanca, Montpellier 1, Estrasburgo, Cracóvia, Budapeste, Oradea, Atenas, Rio de Janeiro, São Paulo, Porto Alegre.

Do seu currículo destacam-se as seguintes áreas de investigação: história das ideias, história política e institucional, história cultural, história das ideias de Europa, estudos europeus, relações internacionais, subordinadas nomeadamente ao Espaço e Tempo contemporâneo europeus, ao Pacifismo e aos ideais universalistas, à era das Revoluções, à construção do ideal europeu, às representações, imagéticas e conceptualizações da aproximação entre os Povos e as Culturas.

Publicações

Livros

- *António Pedro Lopes de Mendonça. A obra e o pensamento.* Coimbra 1974, 806 p. (dissertação de licenciatura policopiada).
- *Portugal e a Revolução de 1848,* Colecção Minerva – História, dir. por Luís Reis Torgal. Coimbra: Livraria Minerva, 1990, 572 p.
- *A Ideia de Europa. Uma Perspectiva Histórica.* Colecção Estudos sobre a Europa, nº 3. Coimbra: CEIS20, 2003, 190 p.
- *Europe Unie et Didactique Intégrée. Historiographies et Bibliographies Comparées,* a cura di Ariane Landuyt. Siena: Protagon Editori Toscani, 1995, 284 p. (co-autoria).
- *Repertório Bibliográfico da Historiografia Portuguesa (1974-1994).* Coimbra: Faculdade de Letras – Instituto Camões, 1996, 730 p. (co-coord.).
- *Portugal-Brasil. Uma Visão Interdisciplinar do Século XX. Atas do Colóquio 2 a 5 de Abril de 2003,* (coord.). Coimbra: CEIS20 / Quarteto Editora, 2003, 506 p.
- *Portugal e a Construção Europeia.* Coimbra: Almedina, 2003, 275 p. (co-coord.).
- *La securité internationale et européenne face à l'explosion des media globaux.* Bruxelles, IISA, 2004, 356 p. (co-coord.).
- *Parlamentos: A Lei, A Prática e as Representações da Idade Média à Actualidade. Parliaments: The Law, The Practice and the Representations from the Middle Ages to the Present Day.* Lisboa: Assembleia da República, 2010, 535 p. (co-coord.).
- *Culture and Paradiplomatic Identity. Instruments in Sustaining EU Policies.* Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2016, 327 p. ISBN (10) : 1-4438-8734-X. (co-coord.).

Capítulos de Livros

- “Utopismo. Internacionalismo. Pacifismo”. In *Estudos de História Contemporânea Portuguesa*. Homenagem a Victor de Sá. Lisboa: Livros Horizonte, 1991, pp. 289-302.
- “A Restauração da Carta Constitucional: cabralismo e anticabralismo.” In *História de Portugal*, dir. de José Mattoso, coordenação de Luís Reis Torgal e João Lourenço Roque, vol. V, *O Liberalismo*. Lisboa: Círculo de Leitores, 1993, pp. 107-119; (Lisboa: Editorial Estampa, 1998, pp. 91-107; Lisboa. Lexicultural: 2002, pp. 117-132).
- “A Regeneração e o seu significado”. In *História de Portugal*, dir. de José Mattoso, coordenação de Luís Reis Torgal e João Lourenço Roque, vol. V, *O Liberalismo*. Lisboa: Círculo de Leitores, 1993, pp.121-129; (Lisboa: Editorial Estampa, 1998, pp. 101-107; Lisboa: Lexicultural, 2002, pp. 133-141).
- “A nova ordem liberal (1834-1851): reformas, dificuldades e sobressaltos político-militares”. In *História de Portugal*, dir. de João Medina, vol. VIII. Anadia: Ediclube, 1993, pp. 201-237.
- “O tempo do Neomanuelino – cultura e representação”, *Catálogo sobre o Neomanuelino ou a reinvenção da Arquitectura dos Descobrimentos*. Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1994, pp. 15-26.
- “A Desagregação do Império. Tratados e Diplomacia nos finais de Oitocentos”. In *Tordesilhas, um marco geopolítico*, org. de Manuel Correia de Andrade. Recife: Fundação Joaquim Nabuco, Editora Massangana, 1997, pp. 79-118.
- “Restauração miguelista *versus* restauração cartista (1842-1851)”. In *España-Portugal. Estudios de Historia Contemporánea*, dir. por Hipólito de la Torre Gómez e António Pedro Vicente. Madrid: Complutense ASOC - Prensa, 1998, pp. 40-50.
- “Il Portogallo e la nuova sfida dell’Europa”. In *Interessi Nazionali e Idee Federaliste nel processo di Unificazione Europea*, a cura di

- Ariane Landuyt. Siena: Dipartimento di Scienze Storiche, Giuridiche, Politiche e Sociali, 1998, pp. 169-181.
- “El nuevo orden liberal, 1834/1839-1890/1898. Portugal”. In *España y Portugal. Siglos XIX-XX. Vivencias historicas*, ed. de Hipólito de la Torre Gómez. Madrid: Editorial Síntesis, S.A., 1998, pp. 201-215.
 - “Portugal entre o passado e o futuro. Reencontro da tradição atlântica”. In *El día después. España y sus excolonias tras el Desastre del 98*, dir. de Mirta Nuñez Díaz-Balart. Madrid: Argés, 1998, pp. 258-290.
 - “Le Portugal et le nouveau défi de l’Europe”. In *Europe: Fédération ou Nations*, sous la direction d’Ariane Landuyt. Paris: SEDES, 1999, pp. 191-204. Este texto, revisto e actualizado, foi publicado, em língua italiana, na obra *Idee d’Europa e integrazione europea*, a cura di Ariane Lunduyt. Bologna: Il Mulino, 2004, pp. 395-414.
 - “Imagens e representações da Cultura Operária”. In *Los fines de siglo en España y Portugal. II Encuentro de Historia Comparada*, Ed. de Mariano Esteban de Vega y Antonio Morales Moya. Jaén: Universidade de Jaén, 1999, pp. 177-199.
 - “Il Portogallo in Europa (1945-1986)”. In *I movimenti per l’unità europea 1970-1986*, a cura di Ariane Landuyt e Daniela Preda, t. 1. Bologna: Il Mulino, 2000, pp.363-385.
 - “Independência do Brasil e unidade nacional”. In *Formação histórica da nacionalidade brasileira. Brasil 1701 –1824. Seminário Internacional*. Recife: Fundação Joaquim Nabuco, Editora Massangana, 2000, pp. 149-158.
 - “Cultura e scuola nella storia della idee e dello sviluppo dell’integrazione europea”. In *Cultura, Religione, Scuola*. Milano: Franco Angeli, 2000, pp. 46-53.
 - “Il Portogallo nello spazio comunitario. Globalizzazione e coesione nazionale”. In *L’unione europea tra riflessione storica e prospettive politiche e sociale*, a cura di Ariane Landuyt. Siena: Protagon Editori Toscani, 2000, pp. 193-202.

- “L’Europe des intellectuels portugais au XX^{ème} siècle – années 20-30”, in *Europa und die Welt in der Geschichte – Festschrift zum 60. Geburtstag von Dieter Berg*, coord. Raphaela Averkorn, Winfried Eberhard, Raimund Haas e Bernd Schmies, ed. Dr. Dieter. Winkler: Bochum, 2004, pp. 28-34.
- “As fronteiras da cultura”. In *Fronteira, Emigração, Memória*, coord. de Rui Jacinto e Virgílio Bento. Gurada: Centro de Estudos Ibéricos, Câmara Mun. da Guarda, Guarda, 2004, pp. 30-32 (Catálogo).
- “Vivências das Crises – vencer a Crise”. In *Os Tratados do Atlântico Sul. Portugal-Brasil, 1825-2000*, coord. de Zília Osório de Castro, Júlio Rodrigues da Silva e Cristina Montalvão Sarmento. Lisboa: MNE, Instituto Diplomático, 2006, pp. 143-164.
- “The Press – A Political Gospel?”. In *The Other Nineteen Century*. Dartmouth: Portuguese Literary and Cultural Studies 12, Center for Portuguese Studies and Culture, University of Massachusetts, 2007, pp. 265-273.
- “Relações Portugal-Espanha nos séculos XIX-XX”. In *Nação e identidade(s) – Portugal, os Portugueses e os Outros*. Lisboa: Centro de História da Universidade de Lisboa, 2009, pp. 385-401.
- *Do socialismo utópico e dos Estados Unidos da Europa dos anos 40/50 do século XX ao realismo europeu*. In Atas do IV Congresso Histórico de Guimarães – *Do Absolutismo ao Liberalismo*. Guimarães: Câmara Municipal, 2009, pp. 277-289.
- “Les diplomates portugais et le Congrès de La Haye”. In *Le Congrès de l’Europe à La Haye (1948-2008)*, dir. Jean-Michel Guieü et Christophe Le Dréau. Bruxelles: Peter Lang, 2009, pp. 369-374.
- “Imprensa: liberdade e censura nos meados de Oitocentos”. In *A História da Imprensa e a Imprensa na História. O contributo dos Açores*, coord. de Carlos Cordeiro e Susana Serpa Silva. Ponta Delgada: CEGF da UA e CEIS20, 2009, pp. 73-107.
- “Repensar as Invasões Francesas”. In Atas do Colóquio *200 anos após as Invasões Francesas – Impacto e Dinâmicas na Região*. Leiria: Câmara Municipal, 2009, pp.

- “Intelectuais e Ideia de Europa - séculos XIX-XX”. In *Debater a Europa*. Aveiro: Centro Informação Europe Direct Aveiro, 2010, pp. 145-188.
- “Régions, régions culturelles, fédération”. In *Autonomie régionale et relations internationales*, coord. Carlos E. Pacheco Amaral. Paris : L’Harmattan, 2011, pp. 313-316.
- “Matériels pour l’Histoire Électorale et Parlementaire Portugaise 1820-1926”. In *Assemblée rappresentative, autonomie territoriali, culture politique*, coord. Annamari Nieddu e Francesco Soddu. Sassari: Editrice Democratica Sarda, 2011, pp. 91-100.
- “Salazar e la sua idea d’Europa: anticomunista e antidemocrática”. In Giuliana Laschi (a cura di), *Memoria d’Europa. Riflessioni su dittature, autoritarismo, bonapartismo e svolte democratiche*. Franco Angeli: Milano 2012, pp. 37-52.
- “Movimentos Revolucionários de 1848 - a Memória da Revolução”. In *Memória, escrita da história e cultura política no mundo luso-brasileiro*, coord. Jacqueline Hermann, Francisca Lucia Nogueira de Azevedo, Fernando Catroga. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 2012, pp. 199-232.
- “A Academia de Coimbra. Revolução e República”. In *República, Universidade, Academia*, coord. de Vítor Neto. Coimbra: Almedina, 2012, pp. 237-250.
- “A imprensa cultural em Portugal nos meados de Oitocentos”. In *Prensa i cultura. Actes de les IV Jornades d’Història de la Premsa*, edició a cura de Josep M. Figueres. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona, 2012, pp. 19-26 (também em suporte digital).
- “Les images du Parlement au Portugal (1870-1926) – La caricature”. In *Parliaments, Estates and Representation*, vol. 31, n.º 2, 2011. London: Routledge, pp. 181-189.
- “As imagens do Parlamento em Portugal (1870-1926: literatura, iconografia e política”. In *Das Urnas ao Hemiciclo. Eleições e Parlamento em Portugal (1878-1926) e Espanha (1875-1923)*,

- coord. de Pedro Tavares de Almeida e de J. Moreno Luzón. Lisboa: Assembleia da República, 2012, pp. 165-192 (em co-autoria com Paulo Silveira e Sousa).
- “Conflictos liberales e leys fundamentales del liberalismo portugués en el siglo XIX”. In *Las Cortes de Cádiz y la Historia Parlamentaria*, coord. de Diana Repeto García. Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2012. CD-Rom ISBN – 978-84-9828-88-2.
 - “L’ouverture de l’espace de l’Europe pour les intellectuels portugais au début du XX^e siècle: l’Europe en crise et l’idéalisaton du futur”. In *Construire l’espace politique européen. Historiographies, politiques et territoires*, coord. de Ariane Landuyt e Denis Rolland. Paris : L’Harmattan, 2013, pp. 91-98.
 - “Ideas of Europe - Portugal and Spain” In *European Integration between History and New Challenges*, ed. by Ariane Landuyt. Bologna: Il Mulino, 2014, pp. 147-172.
 - “Europe/Occident – représentations et discours”. In *Borders and Images of Europe*, a cura di Ariane Landuyt. Firenze: Centro Editoriale Toscano, 2014, pp. 27-36.
 - “Mitos e símbolos – Povo, Nação, Paz – no pensamento dos utópicos portugueses de meados de Oitocentos”. In *Europa das nacionalidades: imaginários, identidades e metamorfoses políticas*, org. Maria Manuel Baptista, José Eduardo Franco, Béata Cieszyńska. Aveiro: Grácio Editor e programma Doutoral em Estudos Culturais, 2014, pp. 253-272.
 - “Universalismo, pacifismo, cosmopolitismo. O legado kantiano da contemporaneidade”. In *Tempo e História. Ideias e Políticas. Estudos para Fernando Catroga*, org. de Rita Garnel e João Luís Oliva. Coimbra: Almedina, 2015, pp. 313-324.
 - “Intellectuels et culture après la Seconde Guerre Mondiale”. In *Culture and Paradiplomatic Identity. Instruments in Sustaining EU Policies*, Stoica, Alina, Horga, Ioan, Ribeiro, Maria Manuela Tavares. Cambridge : Cambridge Scholars Publishing, 2016, pp. 10-18.

- “Crise na Europa, Abertura ao Atlântico?”. In *História, Pensamento e Cultura. Estudos em Homenagem a Carlos Cordeiro*. Ponta Delgada: Nova Gráfica, 2016, pp. 311-320.
- “La modernité constitutionnelle dans le débat parlementaire portugais de 1820-1822”. In *Culture parlamentari a confronto. Modelli della rappresentanza politica e identità nazionali*, a cura di Andrea Romano. Bologna: CLUEB Casa Editrice, 2016, pp. 317-322.
- “Os exilados políticos italianos e a defesa da liberdade constitucional”. In *Histórias migrantes: caminhos cruzados*, coord. Sedi Hirano e Maria Luiza Tucci Carneiro. São Paulo: Humanitas, FAPESP, 2016, pp. 101-116.
- “Europe-Idea/ Europe Integration Times. Space. Actors”. In Mircea Brie, Alina Stoica, Florentina Chirodea (coord.), *The European Space. Borders and Issues*, In *Honorem Professor Ioan Horga*. Oradea: Edição da Universidade de Oradea e Edição da Universidade de Debrecen, 2016, pp. 69-82, ISBN 978-606-10-1846-8.
- “National and European Cultural Institutions – Dialogue and the Idea of Interculturality”. In *The image of the Other in the European Intercultural Dialogue*, dir. de Dana Pantea, Ioan Horga e Mircea Brie. Lambert: Academic Publishing, Saarbrücken, Germany, 2017, pp. 15-23, ISBN 978-3-330-00460-3.

Em co-autoria

- “Estruturas Políticas: parlamentos, eleições, partidos políticos”. In *História de Portugal*, dir. de José Mattoso, coordenação de Luís Reis Torgal e João Lourenço Roque, vol. V. Lisboa: Círculo de Leitores, 1993, pp.183-203. Lisboa: Editorial Estampa, 1998, pp. 155-175; Lisboa: Lexicultural, 2002, pp. 204-206 (com Isabel Nobre Vargues).
- “Ideologias e práticas políticas”. In *História de Portugal*, dir. de José Mattoso, coordenação de Luís Reis Torgal e João Lourenço Roque, vol. V. Lisboa: Círculo de Leitores, 1993, pp. 213-227; Lisboa: Editorial

- Estampa, 1998, pp. 183-196; Lisboa: Lexicultural, 2002, pp. 238-254. (com Isabel Nobre Vargues).
- “Portugal-Europe: Spaces border and cross-border cooperation”. In *Communicating the EU Policies Beyond the Borders Proposals for Constructive Neighbour Relations and the New EU's External Communication Strategy*, coord. de Ioan Horga e Ariane Landuty. Oradea: Oradea University Press, 2013, pp.123-131. ISBN 978-606-10-1162-9. (com Isabel Maria Freitas Valente).
 - “Las imágenes del Parlamento en Portugal: literatura, iconografía y política”. In *De las urnas al hemiciclo. Elecciones y parlamentarismo en la Península Ibérica (1875-1926)*, eds. Javier Moreno Luzón y Pedro Tavares de Almeida. Madrid: Marcial Pons, Historia, 2015, pp. 221-254 (com Paulo Silveira e Sousa).

Artigos em Revistas

- “Conflitos ideológicos nos meados do séc. XIX. O problema pautal”. In *Revista de História das Ideias*, vol. 1º. Coimbra: Faculdade de Letras, 1976, pp. 41-118.
- “Teorias e Teses Literárias de António Pedro Lopes de Mendonça”. In *Revista de História das Ideias*, vol. 2º. Coimbra. Faculdade de Letras, 1980, pp. 249-354.
- “Subsídios para a história da liberdade de imprensa. Meados do século XIX”. In *Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra*. Coimbra. Arquivo da Universidade de Coimbra, vol. 6º, 1984, pp. 461-593.
- “A Restauração da Carta Constitucional e a revolta de 1844”. In *Revista de História das Ideias*, vol. 7º. Coimbra. Faculdade de Letras, 1985, pp. 183-241.
- “O Cristianismo Social de 1848”. In *Revista de História das Ideias*, vol. 9º. Coimbra. Faculdade de Letras, 1987, pp. 481-494.
- “A imprensa portuguesa e as revoluções europeias de 1848”. In *Cultura, História e Filosofia*, vol. VI, Lisboa, I.N.I.C., 1987, pp. 413-452.

- “Crise revolucionária e ordem pública (1846-1851)”. In *Revista de História*. Porto. Vol. VIII. Faculdade de Letras do Porto, 1988, pp. 301-312.
- “Portugal e a Revolução de 1848”. In *Ler História*, nº 16. Lisboa: Teorema, 1989, pp. 107-115.
- “A memória da Revolução Francesa nos movimentos revolucionários de 1848 em Portugal e no Brasil”. In *Revista de História das Ideias*. Coimbra. Faculdade de Letras. vol. 11, 1989, pp. 357-372.
- “A Revolução na Revolução: A imagem da Revolução Francesa nos meados do século XIX”. In *Confluências*. Coimbra: Faculdade de Letras, nº 6, 1990, pp. 57-73.
- “Pensamento social e direitos humanos”, *Revista História*. Porto. Faculdade de Letras do Porto. vol. X, 1990, pp. 157-167.
- “Viva a Península! Portugal und die Revolution von 1848”. In *Tranvia. Revue der Iberischen Halbinsel*. Berlin. N.º 19, Dezember 1990, pp. 61-63 e 83.
- “Centralização – Descentralização – uma polémica nos meados do século XIX”. In *Revista de Ciências Históricas*. Porto, Universidade Portucalense. Vol. V, 1991, pp. 343-352.
- “O Centenário Henriquino – Imagens e Ideologia”. In *Revista de História das Ideias*. Coimbra, Faculdade de Letras. Vol. 15, 1993, pp. 321-378.
- “Peuple, Patrie et Nation: les mots et les idées dans le discours parlementaire portugais du dix-neuvième siècle”. In *Parliaments, Estates and Representation*. London, A. F. Upton. Vol.16, 1996, pp. 107-113.
- “François Furet (1927-1997): o revolucionário da Revolução”. In *Anais. Série História*, III-IV. Lisboa. Universidade Autónoma de Lisboa, 1996-1997, pp. 287-296 (publicados em 1999).
- “Livros e Leituras no século XIX”. In *Revista de História das Ideias*. Coimbra. Faculdade de Letras. vol. 20, 1999, pp. 187-227 e revista *Margem*, EDUC – Editora da PUC – São Paulo, 2000, pp. 193-225.

- “Crise de identidade nacional e a festa de comemoração nos anos 90 em Portugal”. In *Anos 90. Revista do Programa de Pós-Graduação em História*. Porto Alegre. UFRGS. N.º 13, Julho 2000, pp. 63-84.
- “Los Estados liberales (1834-1839/1890-1898)”. In “Portugal y España Contemporáneos”, *Ayer*. Madrid. Marcial Pons. n.º 37, 2000, pp. 65-95.
- “Le pouvoir et la guerre dans le discours parlementaire (1914-1918)”. In *Parliaments, Estates and Representation*. London. A. F. Upton, vol. 21, 2001, pp. 205-213.
- “Portugal e Espanha – Estados Liberais: Singularidades e Afinidades”. In *População e Sociedade*. Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade – CEPESE. Porto. n.º 8, 2002, pp. 203-212.
- “A Europa dos Intelectuais nos alvares do século XX”. In *Estudos do Século XX. Europa-Utopia-Europa-Realidade*, coordenação de Maria Manuela Tavares Ribeiro. Coimbra. Quarteto Editora. N.º 2, 2002, pp. 111-133.
- “Mazzini e il Mazzinismo in Portogallo”. In *Nuova Antologia*. Firenze. Felice Le Monnier. Anno 138.º, vol.591, Fasc. 2227, Luglio-Settembre 2003, pp. 229-255.
- “A Visão da Igreja Católica e a Construção da Europa na Época Contemporânea”. In *Revista de História das Ideias*. Coimbra. Faculdade de Letras, vol. 24, 2003, pp. 563-592 e revista *Tribune des Sciences Sociales*. Athènes, n.º 40, 2004, pp. 5-26.
- “Homenagem da Misericórdia de Coimbra a Armando Carneiro da Silva (1912-1992)”, *Revista Portuguesa de História*. Coimbra. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. tomo XXXVI, vol. 2, 2002/2003, pp. 487-495 (publicada em 2005).
- “Liturgias cívicas – comemoração e sentimento patriótico no século XIX”. In *Revista da Cátedra Jaime Cortesão*. São Paulo. EDUSC. N.º 1, nova série, 1.º semestre de 2006, pp. 87-99.
- “Louise Weiss – viagens de uma Europeia”. In *Cultura. Revista de História e Teoria das Ideias*. Lisboa. Centro de História da Cultura. Vol. XXII, 2.ª série, 2006, pp. 115-126.

- “Portugal y el Nuevo Desafio Europeo”. In *Revista de Estudios Europeos*. Valladolid. Instituto de Estudios Europeos. N.º 44, Septiembre – Diciembre, 2006, pp. 57-65.
- “Povo, Nação, Europa – Mazzini e os utópicos portugueses”. In *Revista de História das Ideias*. Coimbra. Faculdade de Letras. vol. 28, 2007, pp. 97-128.
- “Le droit de vote dans les débats parlementaires du XIX^{ème} siècle au Portugal, 1820-1851”. In *Parliaments, Estates and Representation*. Aldershot. Ashgate Publishing Ltd. , n.º 28, Nov, 2008, pp. 103-120.
- “Os Estados Unidos da Europa e os Congressos Universais da Paz”. In *Revista de História das Ideias*. Coimbra. Faculdade de Letras, vol. 30, 2009, pp. 491-504.
- “Portugal e o processo de construção europeia”. In *Ibero-Americana Pragensia. Anuario del Centro de Estudios Ibero-Americanos de la Universidad Carolina de Praga*. Praga. Univerzita Karlova v Praze. Año XLI, 2007, pp. 91-101 (editada em 2009).
- “Europe of Cultural Unity and Diversity”. In *Eurolimes*. Oradea. Oradea University Press. Vol. 9, Spring 2010, pp. 21-27 (também em suporte digital).
- “Les images du Parlement au Portugal (1870-1926) – La caricature”. In *Parliaments, Estates and Representation*. London. Routledge. Vol. 31, n.º 2, 2011, pp. 181-189.

Artigos em Atas

- “Pensée démocratisante et discours ouvrier au Portugal (1840-1860)”. In *L’image de la Révolution Française. Communications présentées lors du Congrès Mondial pour le Bicentenaire de la Révolution 6-12 juillet 1989 Sorbonne*, dir. par Michel Vovelle. Paris. Pergamon Press. Vol. III, 1989, pp. 1604-1609.
- “La Carbonaria y la crisis europea (1848). Portugal y España – semiejanzas”. In *Atas do IV Symposium de “Historia de la masonería*

- española*”, coord. de J.A. Ferrer Benimeli. Alicante. Instituto de Cultura Juan Gil-Albert. Vol. II, 1990, pp. 853-865.
- “A Academia de Coimbra e a situação política em Portugal nos meados do século XIX”. In *Atas do Congresso “História da Universidade”*. Coimbra. Faculdade de Letras. Vol. 5º, 1991, pp. 309-326.
 - “A construção do Estado liberal – o poder e o municipalismo em Portugal”. In *Anais I. Colóquio de Estudos Históricos Brasil/Portugal de 22 a 29 de Agosto de 1993*. Belo Horizonte: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, 1994, pp.185-194.
 - “Insurreição Académica e Revolta Popular”. In *Atas do Congresso “Maria da Fonte – 150 anos”, 1846-1996*. Póvoa de Lanhoso: Câmara Municipal da Póvoa de Lanhoso. 1996, pp. 57-67.
 - “A Ibéria perante a República”. In *Atas dos 3.ºs Cursos Internacionais de Verão de Cascais (8 a 13 de Julho de 1996)*. Cascais. Câmara Municipal de Cascais. Vol. 3, 1996, pp. 209-212.
 - “Portugal e Brasil: a modernidade constitucional”. In *Anais II Simpósio Internacional – Estados Americanos: Relações Continentais e Intercontinentais*. Porto Alegre: Passo Fundo Editora Universitária, 1997, pp. 103-112.
 - “Os professores da Universidade de Coimbra ao tempo de Rodrigues de Freitas”. In Rodrigues de Freitas. *A Obra e os Contextos. Atas do Colóquio*. Porto: Centro Leonardo Coimbra da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 1997, pp. 223-227 (co-autoria).
 - “Movimento operário e formação cultural”. In *Atas. Los ‘98 Ibéricos y el Mar, Torre do Tombo (Lisboa) 27, 28 y 29 de Abril de 1998*. Madrid. Sociedad Estatal ‘98 Lisboa, t. IV, 1998, pp. 387-405.
 - “La Costituzione portoghese e il modello italiano. Un’analisi comparata”. In *L’Assemblea costituente italiana nell’opinione pubblica europea. Atti del Convegno organizzato a Perugia il 29 novembre 1997 dall’Istituto socialista di Studi Storici*, a cura di Ariane Landuyt. Firenze: Giunti Quaderni del Circolo Rosselli. 15, 1999, pp. 72-78.

- “Livros e Leituras no século XIX em Portugal”. In *Atas do Congresso Internacional organizado por motivo dos vinte anos do português no ensino superior*. Budapeste: Departamento de Língua e Literatura Portuguesas da Faculdade de Letras da Universidade Eötvös Loránd, 1999, pp. 154-168.
- “Le Portugal et la révolution de 1848”. In *Actes du Colloque International du cent cinquantaire, tenu à l’Assemblée nationale à Paris, les 23-25 février 1998*. Paris : Éditions Créaphis, 2002, pp. 527-548.
- “Portugal e o novo desafio europeu”. In *Olhares sobre a Europa. Atas do Seminário Internacional*. Coimbra: Quarteto Editora. Coleção Estudos sobre a Europa, n.º 1, CEIS20, (coord. Maria Manuela TavaresRibeiro), 2002, pp. 115-127.
- “Multiculturalismo ou coabitação cultural?”. In *Identidade Europeia e Multiculturalismo, Atas do Curso Intensivo 26 de Fevereiro a 7 de Março de 2002*. Coimbra: Quarteto Editora. Coleção Estudos sobre a Europa, n.º 2, CEIS20 (coord. Maria Manuela Tavares Ribeiro), 2002, pp. 279-295.
- “Os Intelectuais e a Ideia de Europa”. In *Portugal e a Construção Europeia*, coord. de Maria Manuela Tavares Ribeiro, António Moreira Barbosa de Melo, Manuel Lopes Porto. Coimbra: Almedina, 2003, pp. 31-39.
- “Portugal – do Passado Atlântico ao Futuro da Europa”. In *Portugal-Brasil no século XX. Sociedade, Cultura e Ideologia*. São Paulo: EDUSC, 2003, pp. 383-401.
- “A Europa da unidade e da diversidade culturais”. In *Europa em Mutação. Cidadania. Identidades. Diversidade Cultural. Atas do Curso Intensivo 20 de Fevereiro a 2 de Março de 2003*. Coimbra: Quarteto Editora. Coleção Estudos sobre a Europa n.º 4, CEIS20 (coord. Maria Manuela Tavares Ribeiro), 2003, pp. 310-324.
- “Visão global do alargamento no processo de construção europeia”. In *La nueva Unión Europea: retos y desafíos de la ampliación: las*

- claves de la nueva Unión Europea*, coord. José-Román Flecha Andrés e Cristina Garcia Nicolás. Salamanca: Universidade Pontifícia de Salamanca e Instituto de Estudos Europeos y Derechos Humanos, 2004, pp. 18-32.
- “Victor Hugo – o Profeta dos Estados Unidos da Europa”. In *Portugal e o Outro: Imagense Viagens*. Aveiro: Universidade de Aveiro, 2004, pp. 13-24.
 - “Le processus de la construction européenne: la vision de l’épiscopat portugais”. In *A Igreja e o Clero Português no Contexto Europeu*. Lisboa: Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, 2005, pp. 309-322.
 - “O direito de voto nos debates parlamentares de Oitocentos, 1820-1851”. In *Atas do Congresso de História ‘As Cortes e o Parlamento de Portugal – 750 Anos das Cortes de Leiria de 1254’*. Lisboa: Assembleia da República, 2005, pp. 265-281.
 - “Los católicos portugueses y la política exterior de Portugal en los años 40 y 50”. In *La Internacional Católica. Pax Romana en la política europea de posguerra*, coord. de Glicerio Sánchez Recio. Madrid: Universidade de Alicante, Editorial Biblioteca Nueva, 2005, pp. 149-173.
 - “Portugal y la integración europea”. In *Perspectivas sobre la Unión Europea. Historia, Política, Derecho y Economía*. Santiago do Chile: Universidad de Concepción, LexisNexis, 2005, pp. 117-137.
 - “Intelectuais e Ideia de Europa – séculos XIX/XX”, *Europa, Globalização e Multiculturalismo. Atas dos Encontros de Outono 19 e 20 de Novembro de 2004*. Vila Nova de Famalicão: Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão/ Museu Bernardino Machado, 2006, pp. 97-123.

Coordenação

- Colecção *Estudos sobre a Europa*, Coimbra, CEIS20/Almedina, 12 volumes (2002-2017).
- Colecção *História Contemporânea*, CEIS20/Imprensa da Universidade, Coimbra, 11 volumes (2009 – 2017).
- Revista *Debater a Europa*, (dir.), (online) (2011 – 2017).