



OFFICIUM DEFUNCTORUM.

CANTUM ECCLESIASTICUM PRECIBUS APUD DEUM

*Animas juvandi, corporaque humandi Defunctorum Officium,
MISSAM, ET STATIONES JUXTA RITUM SACROSANCTÆ
Romanæ Ecclesiæ omnium Ecclesiarum*

MATRIS, ET MAGISTRÆ:

Juxta Breviarii, Missalisque Romani novissimam recognitionem.

CONFICIEBAT

PHILIPPUS MAGALANICUS

IN REGIO SACELLO CAPELLANUS MERITISSIMUS,
Mesochorus eruditissimus, ad instantiam Sacerdotum pauperum Uly-
siponensium Confraternitatis Sanctissimæ Trinitatis

Et ipse Sodalis.

NUNC DENUO

In hac postrema editione à mendis luculenter castigatum, affluenterque illustratum sump-
tibus ejusdem Confraternitatis in lucem prodiit.



ULYSSIPONE OCCIDENTALI.

EX TYPOGRAPHIA DIAGRAMMATICIS,

M. DCC. XXIV.

Cum Regali Privilegio.

Vende-se na rua dos Gallegos.

CANTUS ECCLESISASTICUM

PRECIOSA VERA DILEXIT

MISSAM ET STATIONEM IUSTA RITUS SACROSANCTAE
MISSAM ET STATIONEM IUSTA RITUS SACROSANCTAE

MATIE ET MAGISTRUM

JESU BRONII MILITIA ROMANA CONSTITUTA IN CIVITATE

CONCIBEBAT

PHILIPPI MAGALANICUS

IN REGIO SICELIO CAPITANUS MERITISSIMUS

WELOCIORIS CITOLOGYSTIS, AY MAGISTERIUS SACRUM TRIBUNA U-

LIBERALITATIS CONSERVATORIUS SANCTIFIDUS JUDICIS

H. JOSE SODELLA.

NUNCI DE NUO

IN PRAELOGIO ELEGYPSICO - DEDICAT JACOBUS MELITONIUS



ILLUSTRATIONE OCCIDENTALI
EN TYROGRAPHIAM MAMATI

ME BOCCHIKIA

CONTRARIO TERRA

ANNO MDCCLXVII

OFFICIUM DEFUNCTORUM.

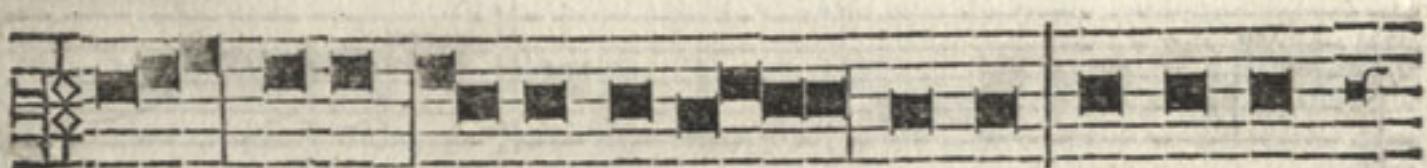
IN COMMENDATIONE ANIMÆ:

*EGRESSA ANIMA DE CORPORE, PAROCHUS
incipit sequens Responsorium.*

TONO IV.



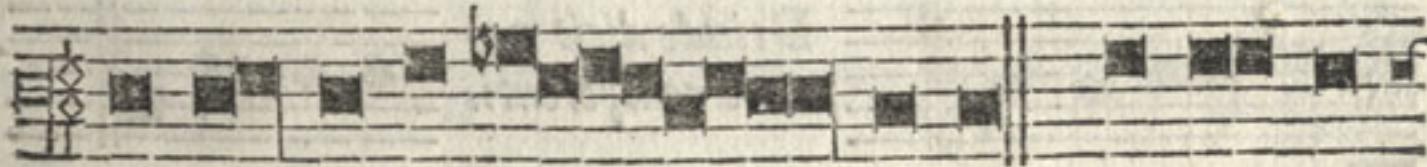
Ub veni te Sancti De i, oc-



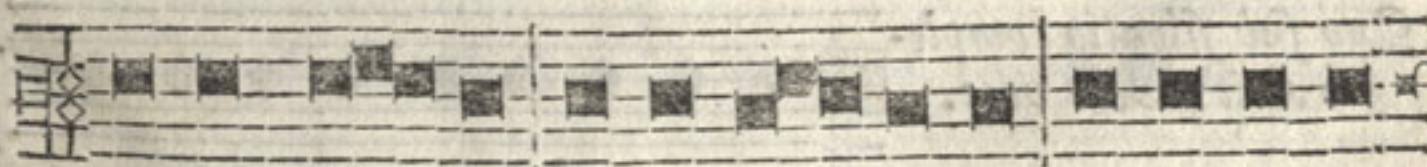
cur ri te Ange li Do mi ni. * Susci pi-



entes a nimam e jus. * Offeren tes e am in



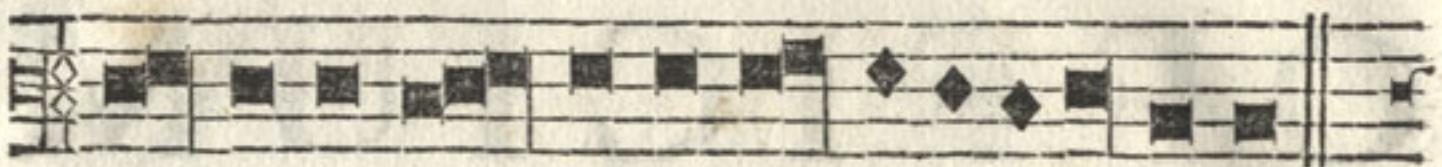
conspectu Al tis si mi. v. Susci pi-



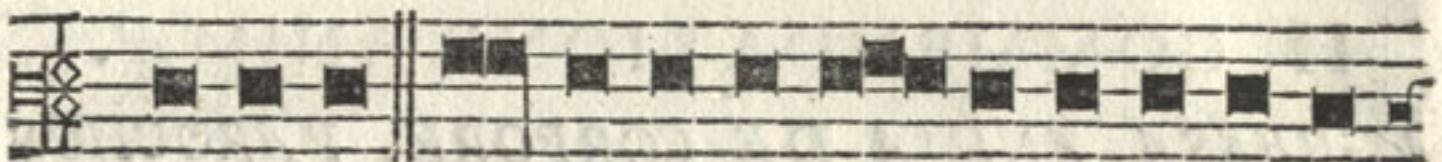
at te Christus, qui vo ca vit te, & in si nu

A

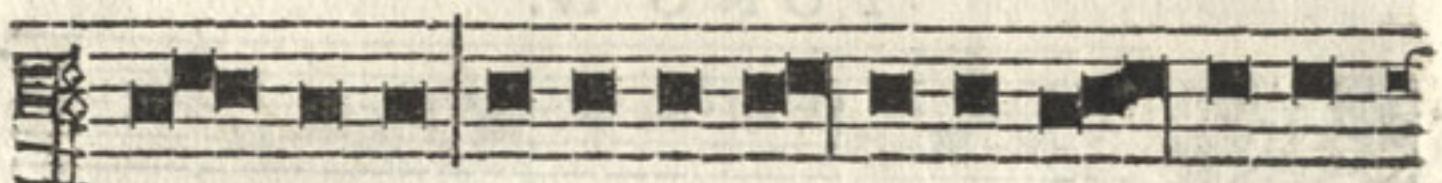
Abra-

Officium Defunctorum

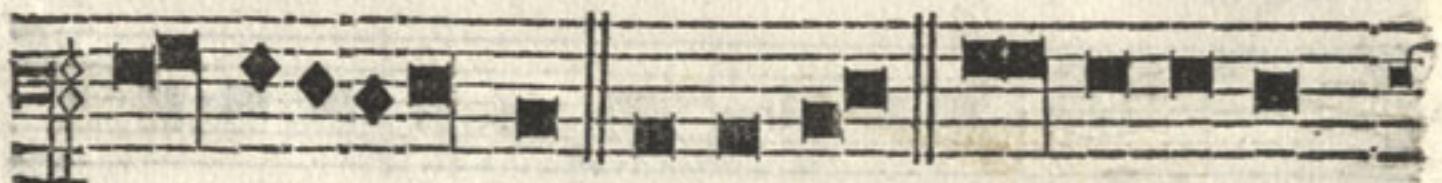
A bra hæ An ge li de du cant te.



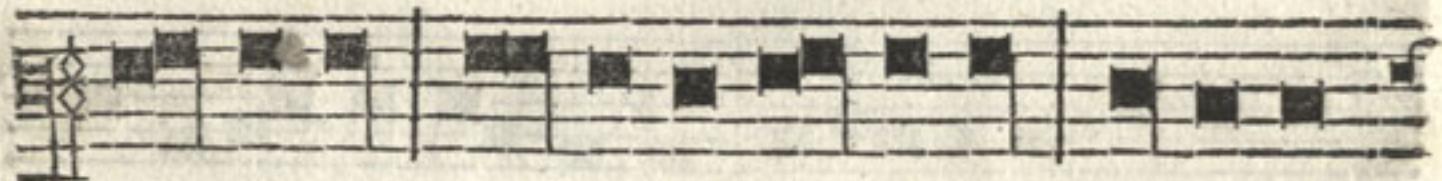
* Suf ci pi. ♀. Requiem & ter nam dona e is



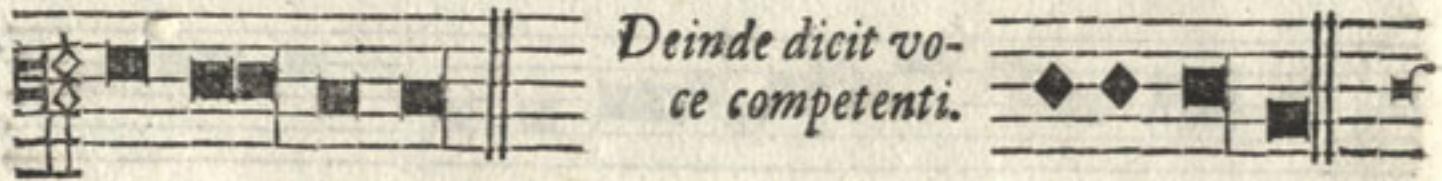
Do mine, & lux perpe tu a lu ce at



e i. * Offeren. Ky ri e e-



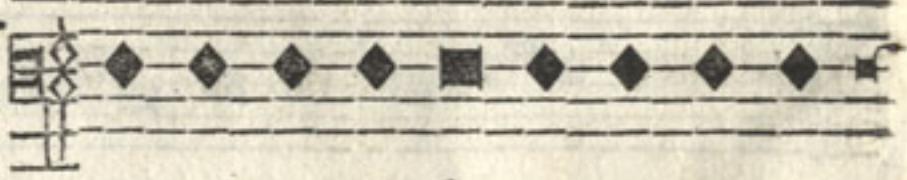
le y son. Christe e le y son. Ky ri e



e le y son.

Pater noster.

Quo sub silentio completo dicit eadem voce.



♀. Et ne nos inducas in tenta-
tionem.

ti onem. *R.* Sed li be ra nos à malo. *ψ.* Requiem.

æternam dona e i Domine. *R.* Et lux perpe-

tu a lu ce at e i. *ψ.* A porta in fe ri.

R. E ru e Domi ne a nimam ejus. *ψ.* Requies-

cat in pace. *R.* Amé. *ψ.* Domine ex au di o ra-

ti o nem meam. *R.* Et clamor meus ad te ve ni at.

ψ. Dominus vobiscum. *R.* Et cum spiri tu tu o.

Officium Defunctorum

Oratio. Oremus. **T**Ibi Domine cōmendamus a-

nimam famuli(x) tui. (x) **N.** Ut defunctus(a)sculo

ti bi vivat: & quæ per fra gi li ta tem humanæ

converfa ti o nis pec ca ta commisit tu veni-

â mi se ri cor dif si mæ pi e ta tis absterge.

Per Christum Dominum nostrum. **R.** Amen.

*Sic cantantur omnes preces, & orationes in officio sepulturæ,
Absolutione post Missam, & Stationibus.*

Sacerdos in tono gravi sine nota dicit.

Kyrie eleison. Christe eleison. Kyrie eleison. P. noster.

Secretò, quo completo eodem tono dicit.

¶. Et ne nos inducas in temptationem. ¶. Sed libera nos à malo. ¶. In memoria æterna erit justus. ¶. Ab auditione mala non timebit. ¶. Ne tradas bestiis animas confitentes tibi. ¶. Et animas pauperum tuorum ne obliviscaris in finem. ¶. Non intres in judicium cum servo(a) tuo(a) Domine. ¶. Quia non justificabitur in conspectu tuo omnis vivens. ¶. A porta inferi. ¶. Erue Domine animam ejus. ¶. Requiescat in pace. ¶. Amen. ¶. Domine exaudi orationem meam. ¶. Et clamor meus ad te veniat. ¶. Dominus vobiscum. ¶. Et cum spiritu tuo.

O R E M U S.

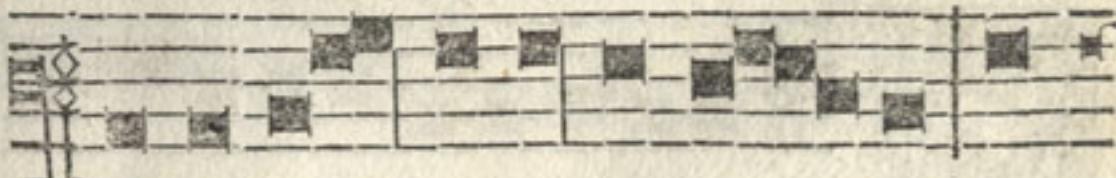
Suscipe, Domine, animam famuli (x) tui (x) N. quam de ergastulo hujus saeculi vocare dignatus es: & libera eam de locis pœnarum: ut quietis, ac lucis æternæ beatitudine perfruatur: & inter Sanctos, & electos tuos in resurrectionis gloria resuscitari mereatur. Per Christum Dominum nostrum. ¶. Amen.

Hic finitur commendationis officium.

DELATIO DEFUNCTI AD ECCLESIAM.

Corpus defuncti deferatur in Ecclesiam comitantibus Clericis processionaliter, & candelas ex cera communi accensas portantibus. Tunc duo Cantores in medio incipiunt sequentē Antiphonam, quam reliqui omnes prosequentur.

T O N O I.



Ub veni te Sancti De i, oc-
currite

cur ri te An ge li Do mi ni sus ci pi en tes

a nimam e jus, offe ren tes e am in conf-

pectu Altis simi.

*Deinde iidem Cantores intonant Psalmum, Miserere. Ut se-
quitur, quem à medio perficiunt reliqui.*

Mi se re re me i De us secundū magnā miseri-

cordiam tu am.

*Post quemlibet versum hujus Psalmi repetunt Cantores Anti-
phonam Subvenite, ut suprà.*

*Cum corpus defuncti fuerit in Ecclesia, dicatur sequens Respon-
sorium.*

TONO IV.



Ui La zarum resuscitas
ti à mo-
numento

*Officium sepulturæ
ANTIPHONA.*



Go sū resurre ctio, & vi ta:
 qui cre dit in me, e tiam si mortuus fu e rit, vi-
 vet: & omnis qui vivit, & cre dit in me, non mori-
 e tur in æ ter num.

Sepulto defuncti corpore, Sacerdos aquâ benedicta aspergit tumulum, & alta voce dicit: Pater noster, quo sub silentio completo dicit eadem voce versus sequentes, & orationem. ¶. Et ne nos inducas in temptationem. ¶. Sed libera nos à malo. ¶. Non intres in judicium cum servo (a) tuo(a) Domine. ¶. Quia non justificabitur in conspectu tuo omnis vivens. ¶. A porta inferi. ¶. Erue Domine animam ejus. ¶. Requiescat in pace. ¶. Amen. ¶. Domine exaudi orationem meam. ¶. Et clamor meus ad te veniat. ¶. Dominus vobiscum. ¶. Et cum spiritu tuo.

O R E M U S.

Satisfaciat tibi, quæsumus Domine Deus noster, pro anima famuli (æ) tui (æ) N. fratri nostri, (*vel sororis nostræ*)

nostræ) beatissimæ Dei Genitricis, semperque Virginis Mariæ, & beatorum Apostolorum Petri, & Pauli, & beati N. patroni nostri, omniumque Sanctorum tuorum oratio: & præsentis familiæ tuæ humilis, & devota supplicatione: ut peccatorum omnium veniam, quam precamur, obtineat: nec eam patiaris cruciari gehennalibus flammis, quam Filij tui Domini nostri Jesu Christi pretioso sanguine redemisti, qui tecum, & cum Spiritu Sancto vivit, & regnat in sæcula sæculorum. *R.* Amen.

Deinde facit Crucem manu dextra super tumulum dicens.

¶. Requiem æternam dona ei Domine.

R. Et lux perpetua luceat ei.

Duo Cantores.



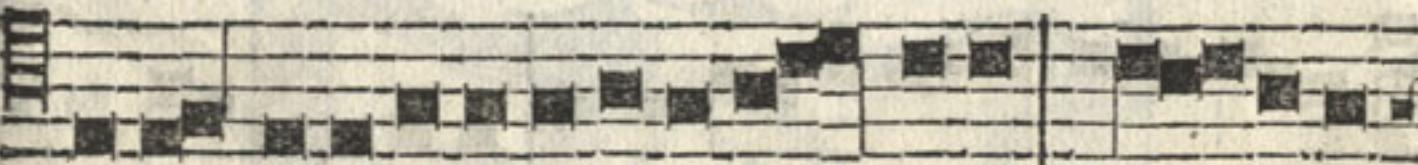
Chorus.

¶. Requiescat in pace. *R.* Amen.

Et statim omnes genibus flexis, luminaria accensa manibus tenentes, devotissime cantent sequentem Antiphonam.



Lementis simus mine, qui pro nostra



miseria ab impiorum manibus mortis sup-



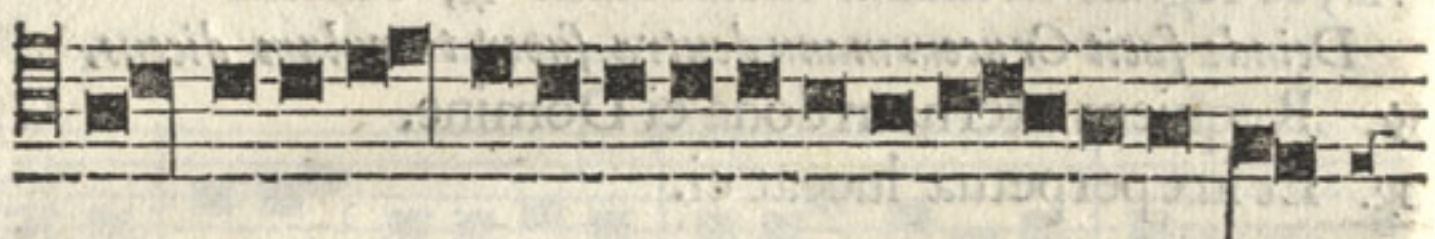
pli cium pertulisti: liber animam ejus



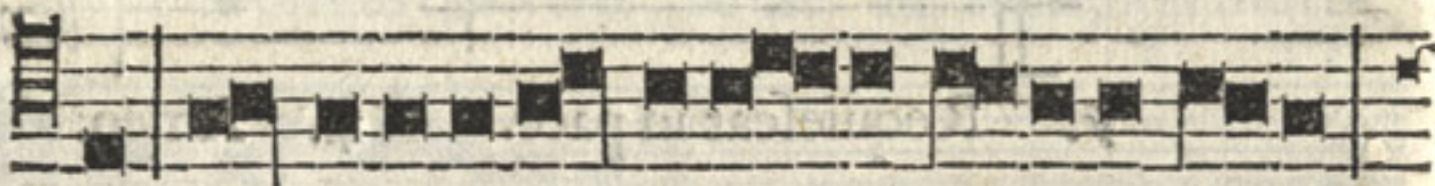
e jus de infer ni vora gine, & de minif-



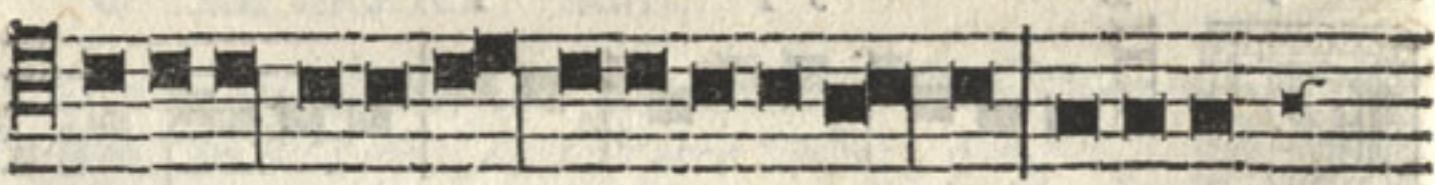
tris tarta re is mi se ra tus absol ve: & cuncta



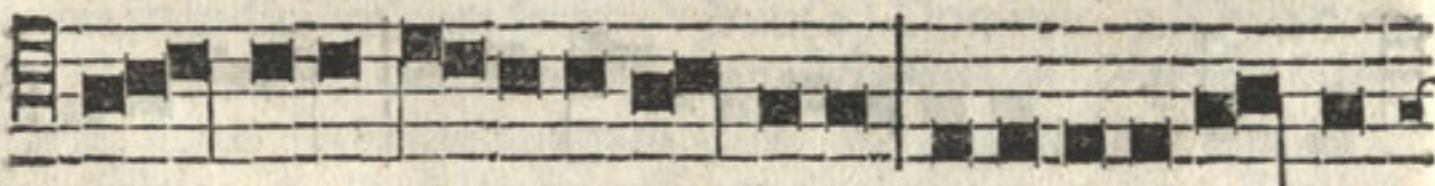
e jus pecca ta o bli vi o ne perpe tu a de-



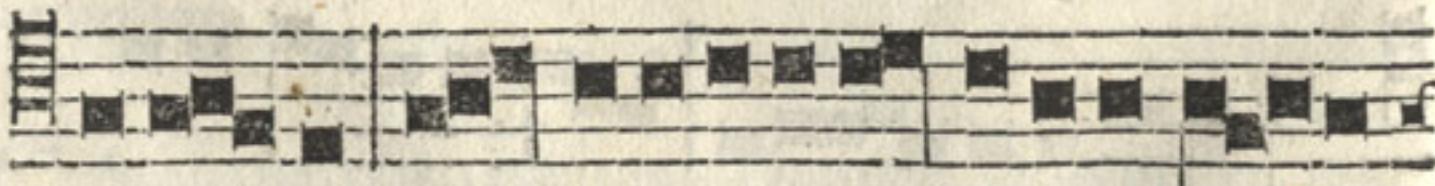
le, e amque ad lu cem tu am An ge li tra hant:



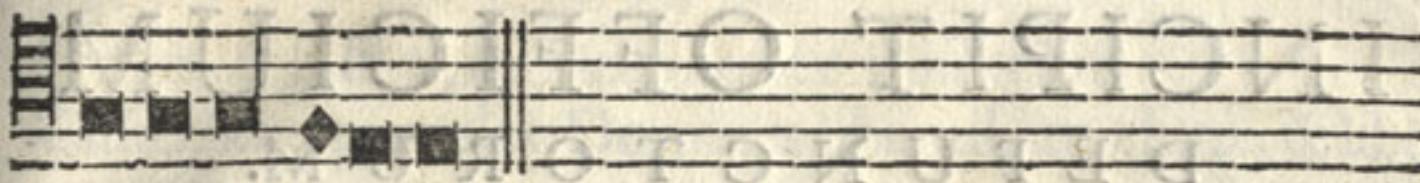
Parady si que ja nuam introdu cant, ut dū cor-



pus culum pulveri tra ditur, ad æter ni ta tem



perdu cant. Do mine mi se re re super if to
pecca-



peccato re.

Qua finita dicat Sacerdos alta voce: Pater noster, eoque subsilientio completo dicat prædicta voce versus sequentes. ¶. Et ne nos inducas in temptationem. ¶. Sed libera nos à malo. ¶. A porta inferi. ¶. Erue Domine animam ejus. ¶. Requiescat in pace. ¶. Amen. ¶. Domine exaudi orationem meam. ¶. Et clamor meus ad te veniat. ¶. Dominus vobiscum. ¶. Et cum spiritu tuo.

OREMUS.

TIbi Domine commendamus animam famuli (x) tui
(x) N. ut defunctus (a) sæculo tibi vivat: & quæ per
fragilitatem humanæ conversationis peccata commisit,
tu veniam misericordissimæ pietatis absterge. Per Christū
Dominum nostrum. ¶. Amen. ¶. Requiem æternam
dona ei Domine. ¶. Et lux perpetua luceat ei. ¶. Re-
quiescat in pace. ¶. Amen.

Hic finitur officium sepulturæ.



IN-

INCIPIT OFFICIUM DEFUNCTORUM.

In die omnium Fidelium defunctorum, & depositionis defuncti Antiphonæ dicuntur integræ ad modum duplicitis. Cantus semper est ferialis in Psalmis (qui sub una tantum mediatione canuntur) Versibus, Canticis, Lectionibus, Orationibus, Præfatione Missæ, ac cæteris omnibus.

Sacerdos celebraturus paratur cū duobus Cantoribus, ut dictum est in officio sepulturæ fol. 13.

Ad Vesperas in Officio novem, ac trium lectionum absolutè incipitur ab Antiphona.



Lacebo Do mino in re gi o ne vi-

vorum. Dilexi, quoniam.

P S A L M U S 114.

Dilexi, quoniam exaudiet Dominus: vocem orationis meæ.

Quia inclinavit aurem suam mihi: & in diebus meis invocabo.

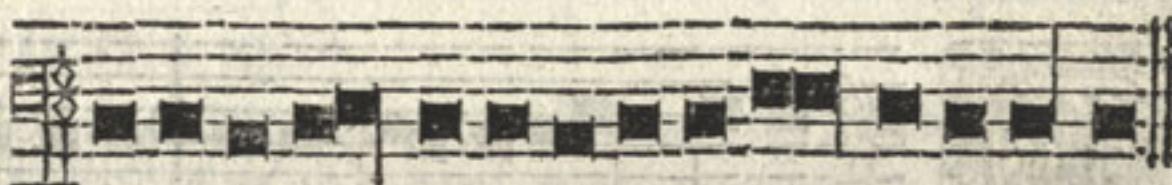
Circumdederunt me dolores mortis: & pericula inferni invenerunt me.

Tribulationem, & dolorem inveni: & nomen Domini invocavi.

O Domine, libera animam meam: misericors Dominus,

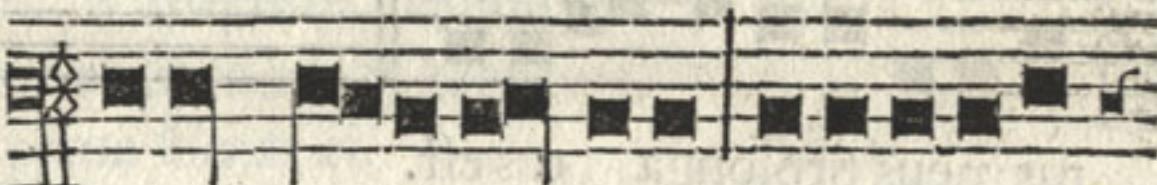
nus, & justus, & Deus noster miseretur.
 Custodiens parvulos Dominus: humiliatus sum, & liberavit me.
 Convertere anima mea in requiem tuam: quia Dominus benefecit tibi.
 Quia eripuit animam meam de morte: oculos meos à lacrymis, pedes meos à lapsu.
 Placebo Domino: in regione vivorum.
 Requiem æternam dona ei Domine.
 Et lux perpetua leceat ei.

ANTIPHONA.



Lacebo Do mino in re gi o ne vivorum.

ANTIPHONA.



E i mi hi Do mine, quia in col-



tus meus prolonga tus est. Ad Dominum cùm.

P S A L M U S 119.

AD Dominum cùm tribularer clamavi: & exaudi vit me.
 Domine libera animam meam à labiis iniquis: & à lingua dolosa. **F** Quid

Quid detur tibi, aut quid apponatur tibi: ad linguam dolosam?

Sagittæ potentis acutæ: cum carbonibus desolatoriis.

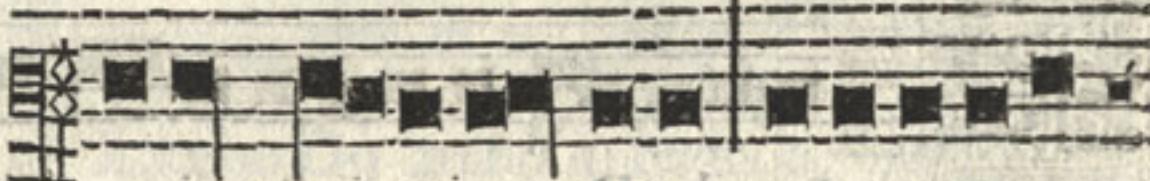
Heu mihi, quia incolatus meus prolongatus est, habitavi cum habitantibus Cedar: multum incola fuit anima mea.

Cum his, qui oderunt pacem, eram pacificus: cum loqueretur illis, impugnabant me gratis.

Requiem æternam dona ei Domine.

Et lux perpetua luceat ei.

ANTIPHONA.

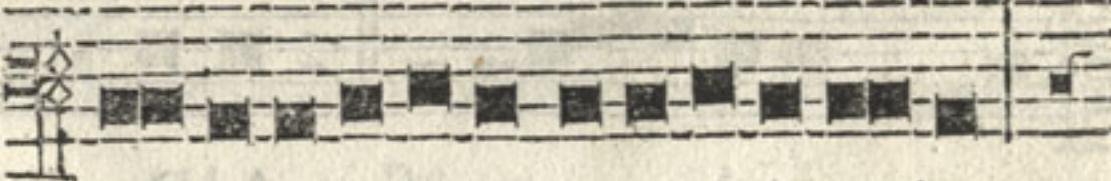


E i mi hi Do mine, qui a in col-

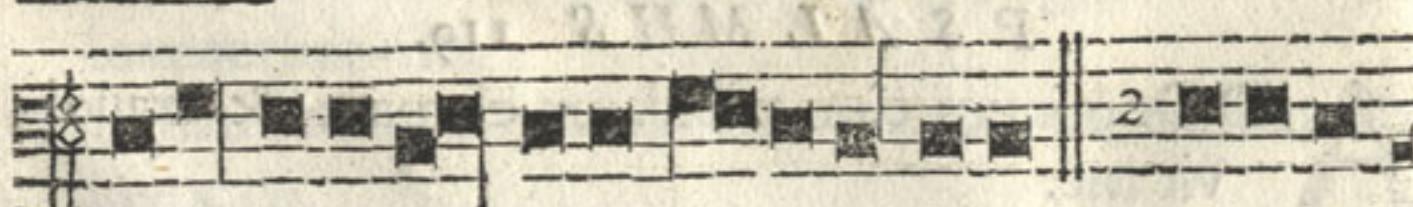


tus meus prolonga tus est.

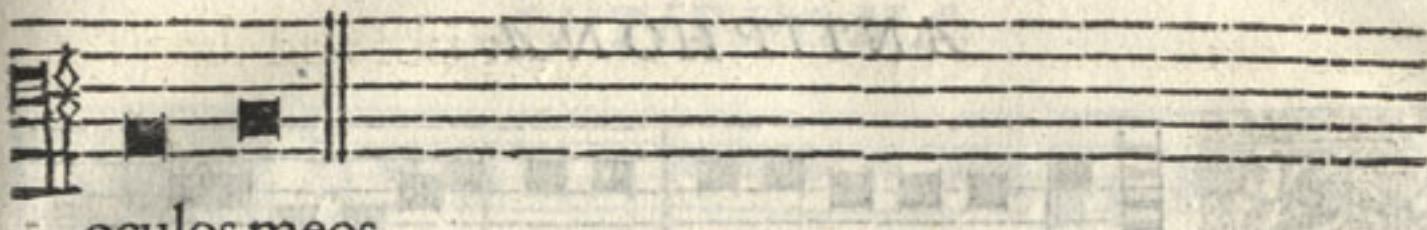
ANTIPHONA.



O minus custodit te ab omni malo:



custo di at a nimā tu am Dominus. Le vavi
oculos



oculos meos.

P S A L M U S 120.

L Evavi oculos meos in montes: unde veniet auxilium mihi.

Auxilium meum à Domino: qui fecit Cælum, & terram.
Non det in commotionem pedem tuum: neque dormitet qui custodit te.

Ecce non dormitabit, neque dormiet: qui custodit Israel.
Dominus custodit te, Dominus protectio tua: super manus dexteram tuam.

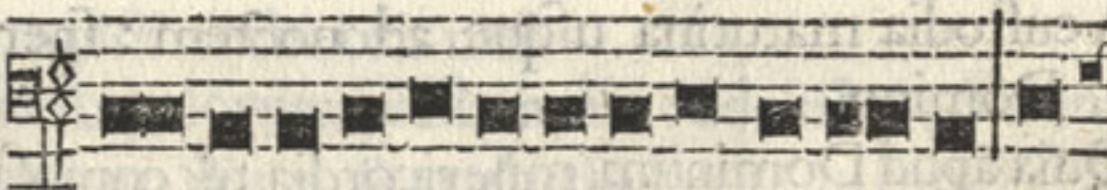
Per diem Sol non uret te: neque Luna per noctem.

Dominus custodit te ab omni malo: custodiat animam tuam Dominus.

Dominus custodiat introitum tuum, & exitum tuum: ex hoc nunc, & usque in sæculum.

Requiem æternam dona ei Domine.

Et lux perpetua luceat ei.

ANTIPHONA.

O minus custodit te ab omni ma lo: cus-



to di at a nimā tu am Dominus.

F ij

AN-

Tribulationes cordis mei multiplicatæ sunt: de necessitatibus meis erue me.
 Vide humilitatem meam, & laborem meum: & dimitte universa delicta mea.
 Respice inimicos meos, quoniam multiplicati sunt: & odio iniquo oderunt me.
 Custodi animam meam, & erue me: non erubescam,
 quoniam speravi in te.
 Innocentes, & recti adhæserunt mihi: quia sustinui te.
 Libera Deus Israel: ex omnibus tribulationibus suis.
 Requiem æternam dona eis Domine.
 Et lux perpetua luceat eis.

ANTIPHONA.



 Two staves of musical notation in black square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large 'D' initial.

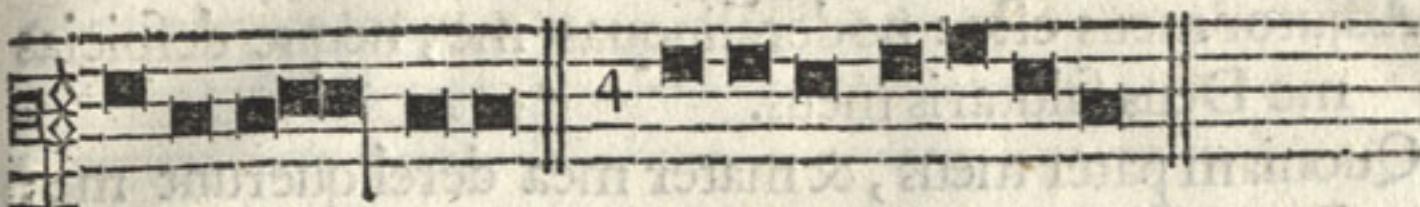
E lic ta juventutis me a, & igno-
 ran ti as me as ne memi neris, Do mine.

ANTIPHONA.



 Two staves of musical notation in black square neumes on four-line red staves.

Redovi de re bona Do mini in ter-



ra viven tium. Dominus illuminatio mea.

P S A L M U S 26.

Dominus illuminatio mea , & salus mea : quem ti-
mebo ?
Dominus protector vitæ meæ : à quo trepidabo ?
Dum appropiant super me nocentes : ut edant carnes
meas.

Qui tribulant me inimici mei : ipsi infirmati sunt , & ceci-
derunt.

Si consistant adversum me castra: non timebit cor meum.
Si exurgat adversum me prælum : in hoc ego sperabo.
Unam petii à Domino , hanc requiram : ut inhabitem in
domo Domini omnibus diebus vitæ meæ.

Ut videam voluptatem Dñi : & visitem templum ejus.
Quoniam abscondit me in tabernaculo suo : in die malo-
rum protexit me in abscondito tabernaculi sui.

In petra exaltavit me : & nunc exaltavit caput meum su-
per inimicos meos.

Circuivi , & immolavi in tabernaculo ejus hostiam voci-
ferationis : cantabo , & psalmum dicam Domino.

Exaudi Domine vocem meam , qua clamavi ad te : mis-
ere mei , & exaudi me.

Tibi dixit cor meum , exquisivit te facies mea : faciem
tuam Domine requiram.

Ne avertas faciem tuam à me : ne declines in ira à servo
tuo.

Adjutor meus esto : ne derelinquas me , neque despicias
me Deus salutaris meus.

Quoniam pater meus , & mater mea dereliquerunt me:
Dominus autem assumpfit me.

Legem pone mihi Domine in via tua :& dirige me in se-
mitam rectam propter inimicos meos.

Ne tradideris me in animas tribulantium me: quoniam
insurrexerunt in me testes iniqui , & mentita est ini-
quitas sibi.

Credo videre bona Domini :in terra viventium.

Expecta Dominum , viriliter age : & confortetur cor
tuum , & sustine Dominum.

Requiem æternam dona eis Domine.

Et lux perpetua luceat eis.

ANTIPHONA.



Rede vi de re bona Do mini in



ter ra viven tium.

¶. Collocet e-

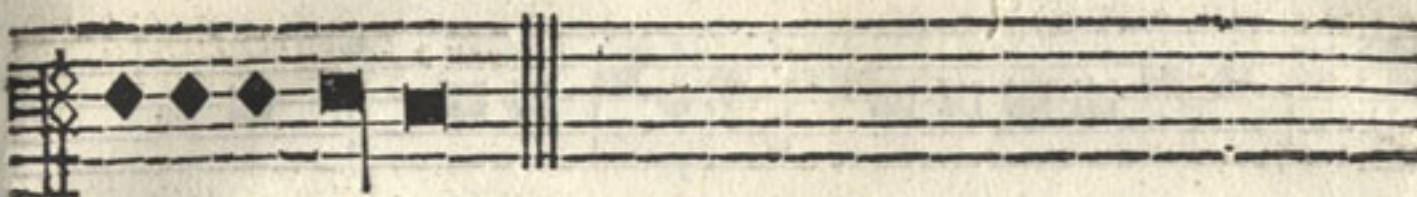


¶ os Dominus cum Principibus. ¶ Cum Principibus

populi

rohibit

¶. I.



populi su i.

*Pater noster totum secretò.**Lectio quarta. Job 13.*

Responde mihi: quantas habeo iniquitates, & peccata, scelera mea, & delicta ostende mihi. Cur faciem tuam abscondis, & arbitraris me inimicum tuum? Contra folium, quod vento rapitur, ostendis potentiam tuam, & stipulam siccām persequeris. Scribis enim contra me amaritudines, & consumere me vis peccatis adolescentiæ meæ. Posuisti in nervo pedem meum, & observasti omnes semitas meas, & vestigia pedum meorum considerasti: Qui quasi putredo consumendus sum, & quasi vestimentum, quod comeditur à tinea.

TONO II.

Resp. JV.

Emen to me i De- us, quia



ven tus est vita me-

a. * Nec aspi-

ciat

ciat me visus ho- minis. ¶ De pro-
 fun dis clama vi ad te Do mine, Do mi-
 ne exau- di vo- cem me am.

* Nec aspi.

Lectio quinta. Job 14.

Homo natus de muliere, brevi vivens tempore, repletur multis miseriis. Qui quasi flos egreditur, & conteritur, & fugit velut umbra, & nunquam in eodem statu permanet. Et dignum ducis super hujuscemodi aperire oculos tuos, & adducere eum tecum in judicium? Quis potest facere mundum de immundo conceptum semine? nonne tu qui solus es? Breves dies hominis sunt, numerus mensium ejus apud te est: constituisti terminos ejus, qui præteriri non poterunt. Recede paululum ab eo, ut quiescat, donec optata veniat, sicut mercenarii, dies ejus.

TO-

TONO II.

Resp. v.



Ei mi hi Do mine, quia pec-

ca. vi ni mis in vi ta me a: Quid fa-

ciam mi ser? u bi fu- giam, ni si ad te

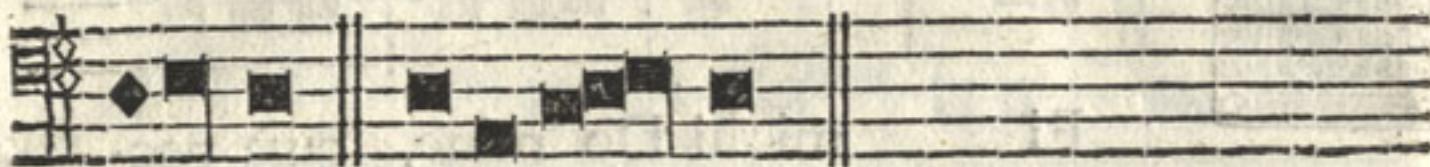
De us me us?* Mi se re re me i dum

ve- neris in novis- simo di- e.

y. A- nima me a turba- ta est val-



de, sed tu Do mine succur- re e-



i. * Misere- re.

Lectio sexta. Job 14.

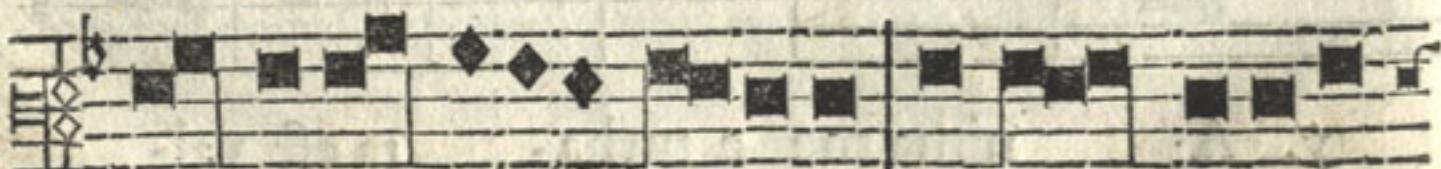
Quis mihi hoc tribuat, ut in inferno protegas me,
& abscondas me, donec pertranseat furor tuus, &
constituas mihi tempus, in quo recorderis mei?
Putas ne mortuus homo rursum vivat? Cunctis diebus,
quibus nunc miliro, expecto donec veniat immutatio
mea. Vocabis me, & ego respondebo tibi: operi ma-
nuum tuarum porriges dexteram. Tu quidem gressus
meos dinumerasti, sed parce peccatis meis.

T O N O VI.

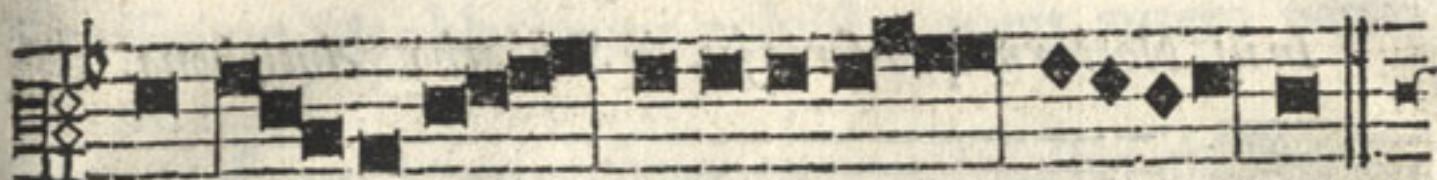
Resp. vj.



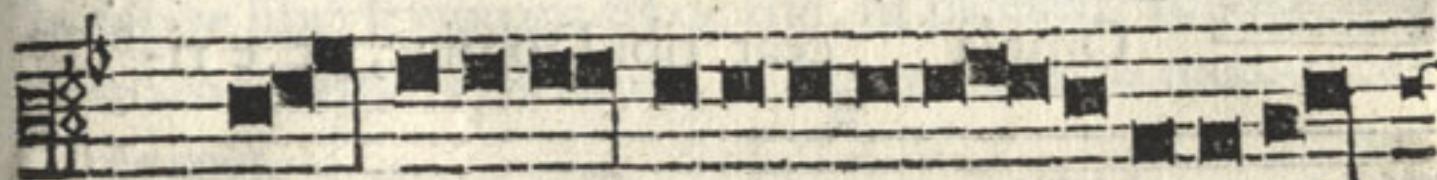
E recorde- ris peccata



me a, Do. mine.* Dū ve neris ju-
dicare



di ca re s̄x. culū per ig- nem.



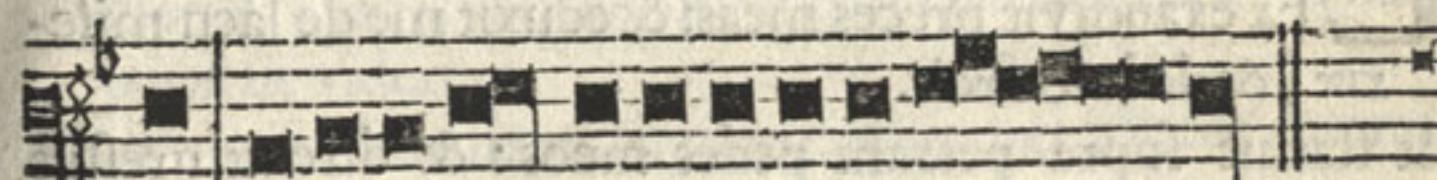
*. Di rige Do mine Deus me us in cōspe-



ctu tu o viam me am. * Dum ve.



*. Re quiem & ter nam dona e is Do mi-



ne: & lux perpe tu a lu ce at e is.



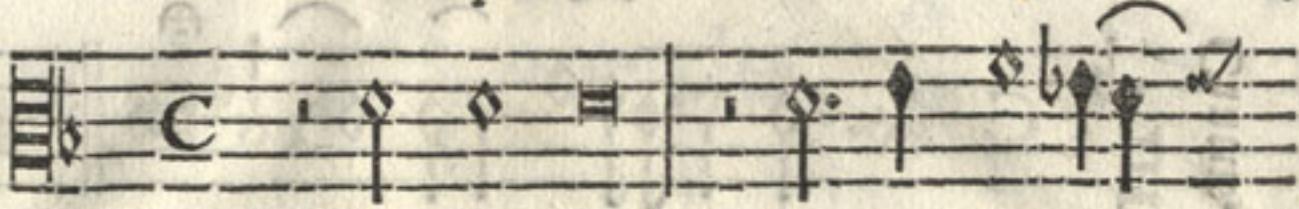
* Dum ve.

*Postea ad Laudes ut infra fol. 96. quando dicitur unum tan-
tum Nocturnum.*

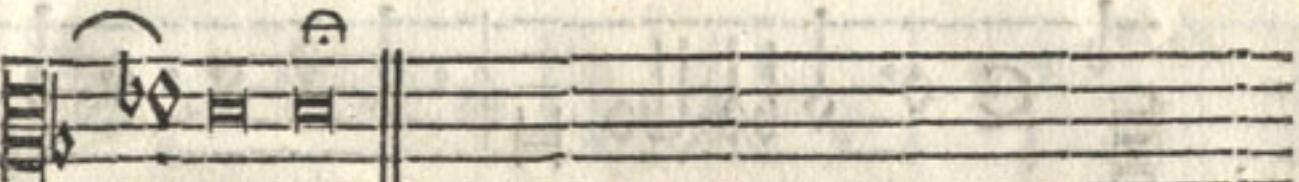
Cum quatuor vocibus.

147

Altus.



Memento me i, De-

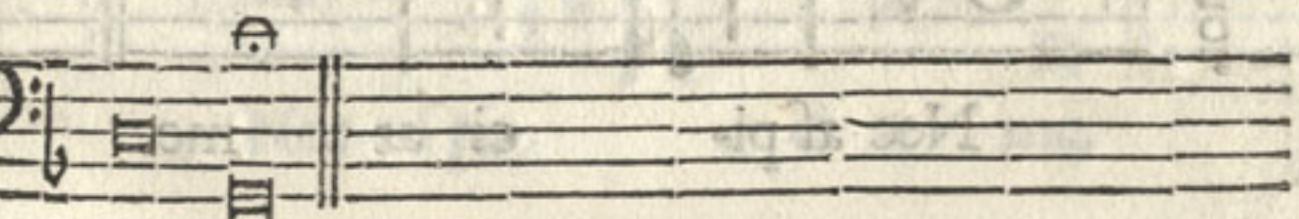


us.

Bassis.



Memento me i, De-



us.

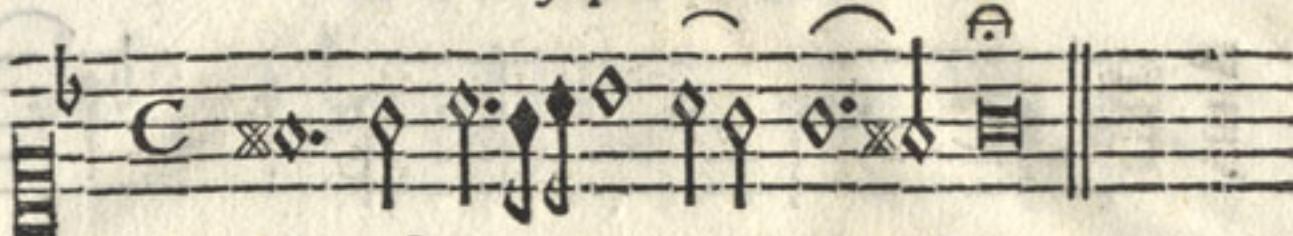
Chorus.

et cum D e s b a n i v a n d o t i o

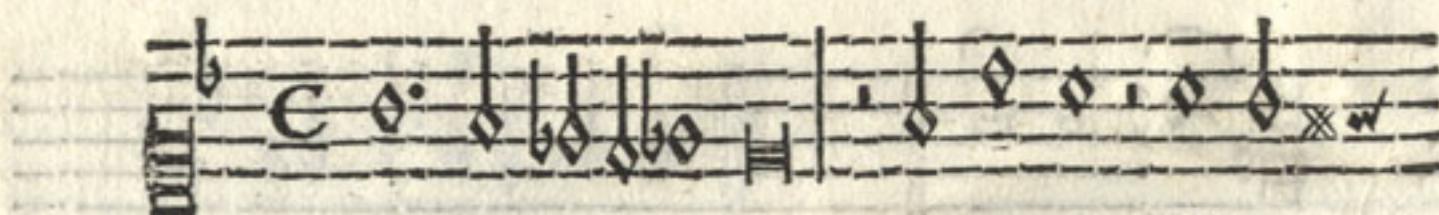
T ij

Nec

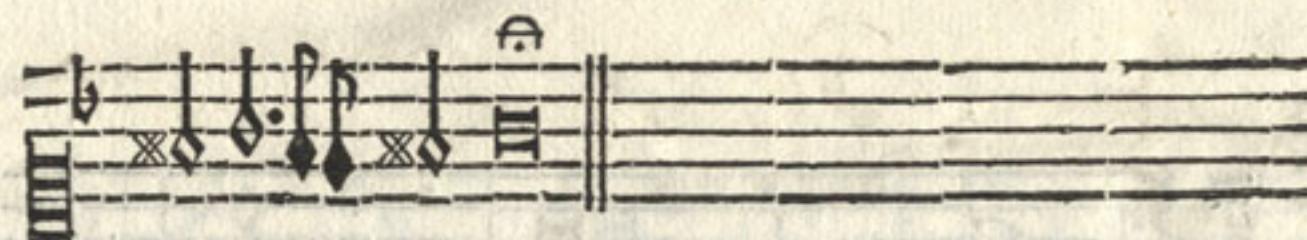
Cantus



Nec aspi- ci at me.



De profun- dis clamavi ad te,



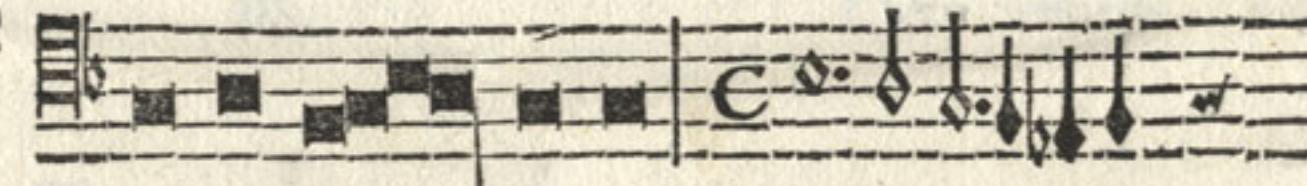
Do- mine.

Tenor

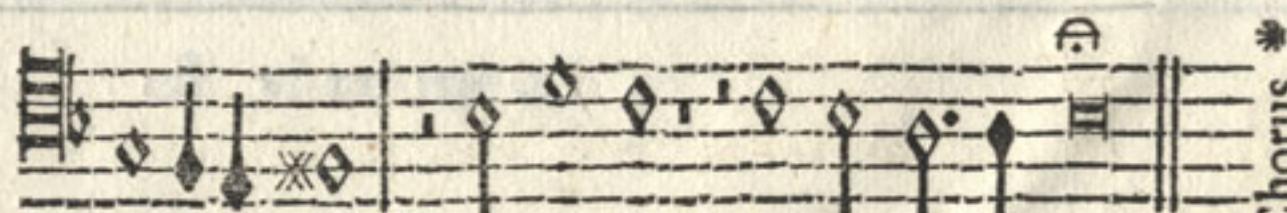


Nec aspi- ci at me.

Chorus.



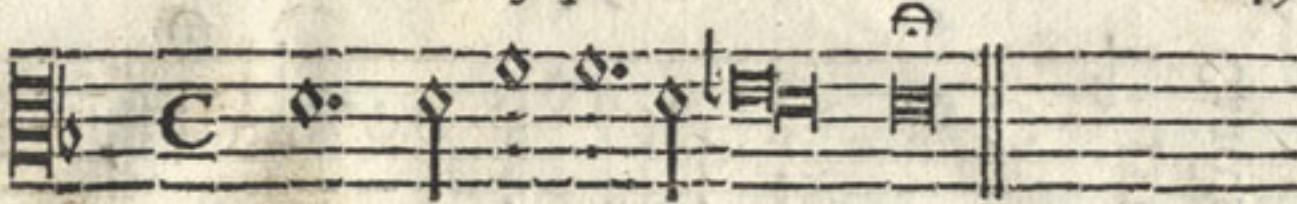
Visus ho- minis. De profun-



dis clamavi ad te, Domine.

Chorus *

Altus.



Nec aspi ci at me.



De profun dis clamavi

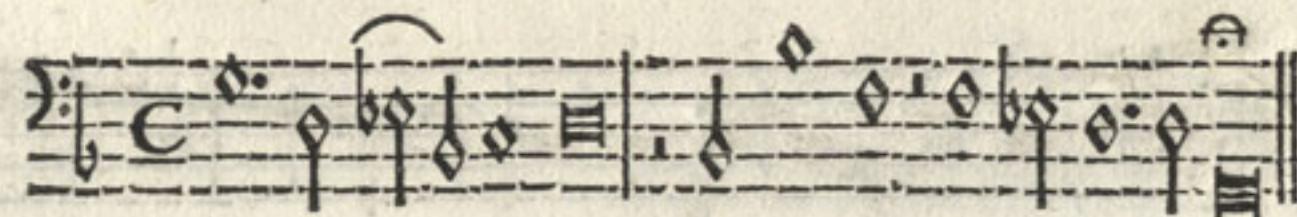


ad te, Domine.

Bassis.



Nec aspi ci at me.



De profun dis clamavi ad te, Domine.



* Domine, exau di vocem meam.

Cantus.



Nec aspi- ci at me.

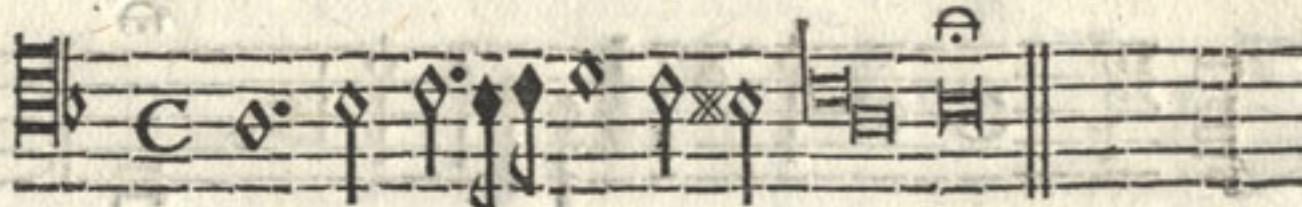


Ky ri e e- le i son. Ky ri-



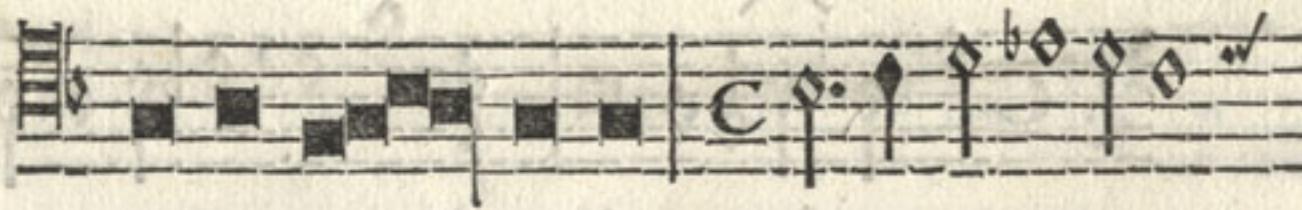
e e- leison.

Tenor.



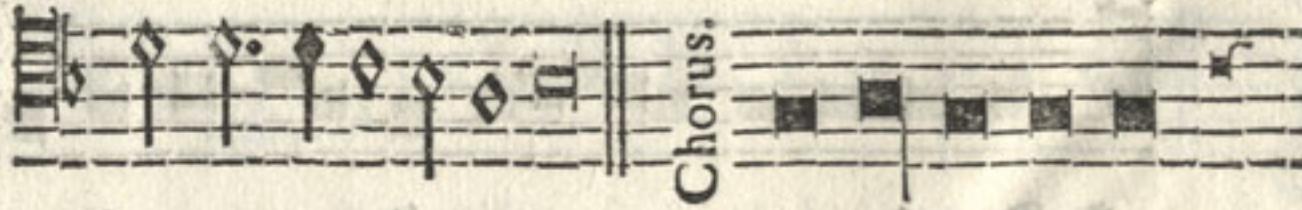
Nec aspi- ci at me

Chorus.



Visus ho- minis. Ky ri e e lei-

Chorus.

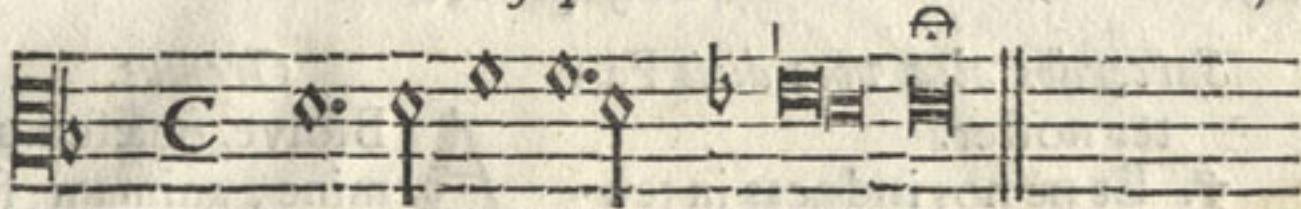


son. Ky ri e e leison. Christe eleison. *

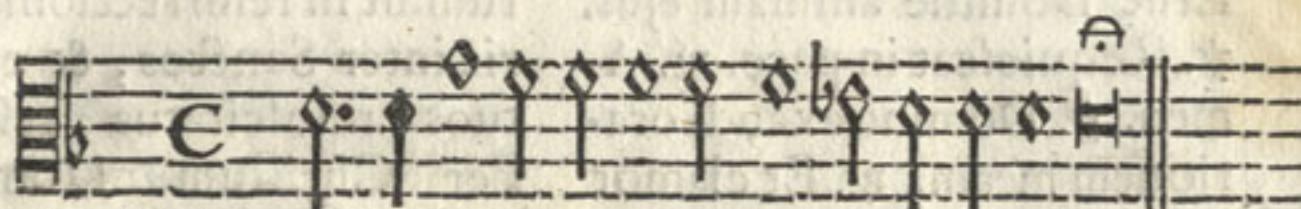
Prosequitur.

151

Altus.



Nec as pi ci at me.

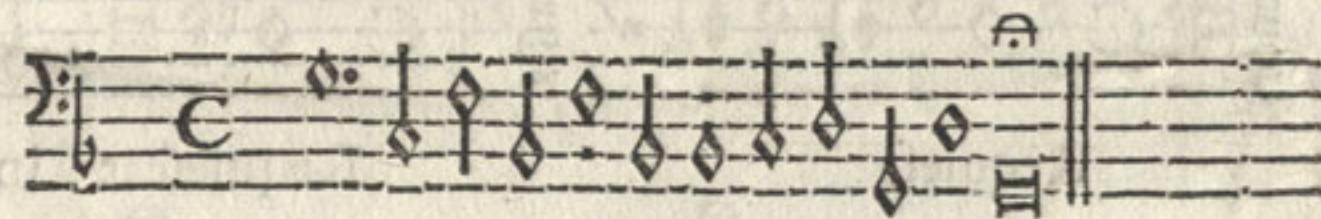


Ky ri e e lei son. Kyrie eleison.

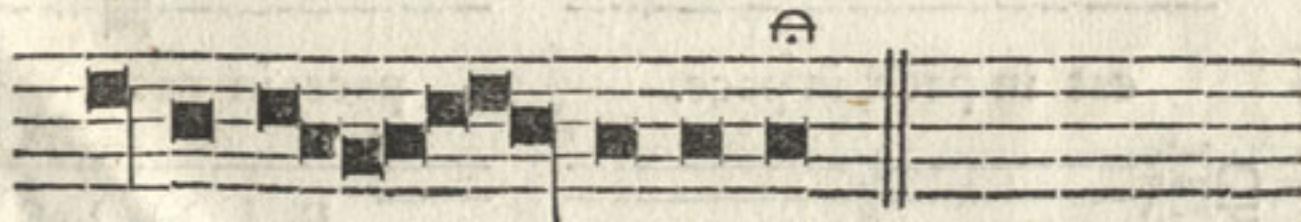
Bassis.



Nec as pi ci at me.



Ky ri e eleison. Kyrie eleison.



* Kyri e eleison.

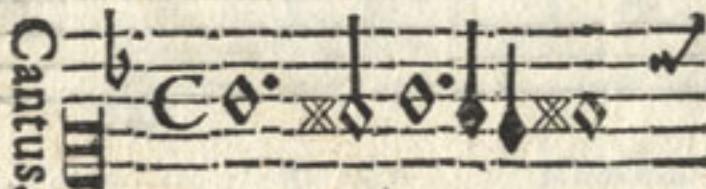
*Sacerdos alta voce dicit Pa-
ter noster.*

¶. Et ne nos inducas in ten-
tationem. ¶. Sed libera nos
à malo. ¶. A porta inferi. ¶.
Erue Domine animam ejus.
¶. Requiescat in pace. ¶. A-
men. ¶. Domine exaudi ora-
tionem meam. ¶. Et clamor
meus ad te veniat.

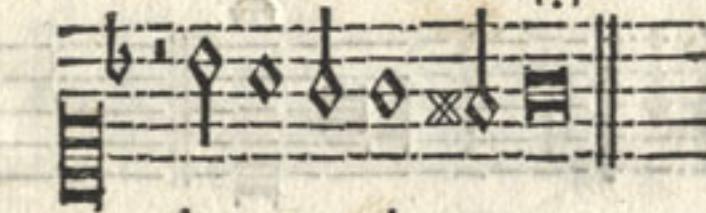
¶. Dominus vobiscum.
¶. Et cum spiritu tuo.

Oremus.

Absolve, quæsumus Do-
mine, animam famuli
tui N. Sacerdotis, fratris no-
stri, ab omni vinculo delicto-
rum: ut in resurrectionis glo-
ria inter Sanctos, & electos
tuos resuscitatus respiret.
Per Christum Dominum
nostrum. ¶. Amen.
¶. Requiem æternam dona
eis Domine.
¶. Et lux perpetua luceat eis.



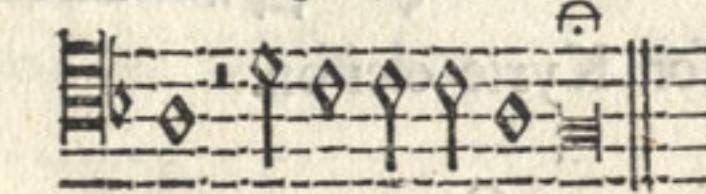
Re quiet- cat



in pace, in pace.



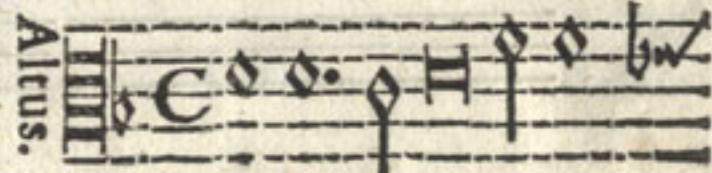
Requies-



cat in pace, in pace.



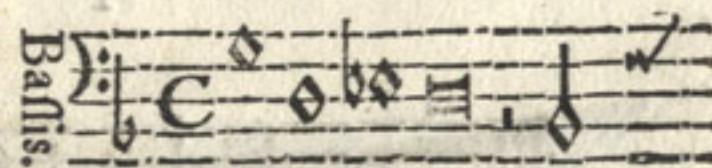
Amen.



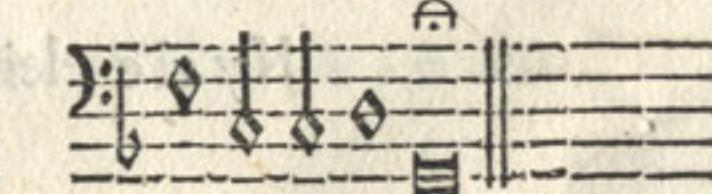
Requiescat in pa-



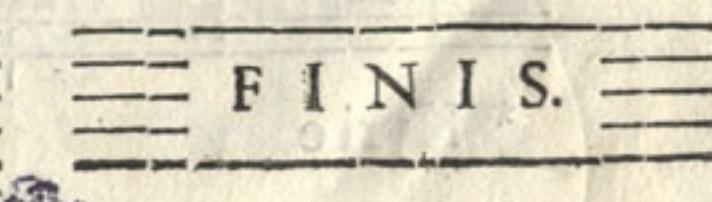
ce, in pace.



Requiescat in



pace, in pace.



FINIS.



