

Culturas em Diálogo

BIBLOS

REVISTA DA FACULDADE DE LETRAS

UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Cursos de Mestrado e de Pós-Graduação
PREVISTOS PARA 2004-2005

Mestrado e Pós-Graduação em Cultura Clássica

Destinatários: Licenciados em Letras ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao mestrado e de 12 valores para aceder à pós-graduação.

Plano do curso:

1^o e 2^o semestres

Poética e Cidadania na Antiguidade Clássica
Temas de Literatura Clássica - Narrativa épica
Temas de Literatura Clássica - Narrativa de ficção
Matrizes Greco-Latinas na Literatura Ocidental
Matrizes Greco-Latinas na Arte Ocidental
Filosofia do Mito

3^o e 4^o semestres (só para alunos de mestrado)
Redação e defesa da dissertação.

Pós-Graduação em Teatro Clássico e sua recepção

Destinatários: Licenciados em todos os cursos de Letras que possuam aproveitamento em dois anos de escolaridade de cadeiras de Latim, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 12 valores.

Horário de funcionamento: sexta-feira

Plano do curso:

1^o e 2^o semestres

Aspectos materiais do teatro greco-romano
Tipologia do coro
As personagens na tragédia e na comédia
Teoria do teatro na Antiguidade
Recepção da teoria do teatro antigo
Recepção do teatro de tema clássico

Os candidatos que tenham obtido classificação mínima de 14 valores em cada seminário poderão vir a candidatar-se aos Cursos de Mestrado em Literaturas Clássicas ou Poética e Hermenêutica.

Mestrado e Pós-Graduação em Língua, Escrita e Cultura na Idade Média

Destinatários: Licenciados em todos os cursos de Letras, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, desde que tenham tido frequência e aproveitamento em dois anos escolares de Latim, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao mestrado e de 12 valores para aceder à pós-graduação.

Horário de funcionamento: sexta-feira (14 às 20h) e sábado (9 às 12h)

Plano do curso:

1 ° e 2º semestres

Chancelarias Medievais

Filosofia Medieval

Latim Medieval I

Latim Medieval II

Culturas Monásticas

A Cultura Escrita nos Séculos XIII a XV

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado em Literatura Portuguesa

Destinatários: Licenciados em Línguas e Literaturas Modernas (com componente de Português), Línguas e Literaturas Clássicas e Portuguesa, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores.

Plano de estudos:

1 ° e 2º semestres

Teoria da Literatura I

Teoria da Literatura II

Lírica Portuguesa (Renascimento e Maneirismo)

Lírica Portuguesa (Barroco)

Lírica Portuguesa (Romantismo)

Lírica Portuguesa Contemporânea

Literatura Comparada (Latino-Portuguesa)

Literatura Comparada (Luso-Italiana)

Literatura Comparada (Luso-Francesa)

Obs: Os alunos deverão frequentar três seminários em cada semestre, sendo obrigatoriamente dois seminários em Teoria da Literatura e dois em Lírica Portuguesa.

3º e 4º semestres

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Literaturas e Culturas Africanas e da Diáspora

Destinatários: Licenciados em Filologia Românica, Inglesa ou Germânica, Línguas e Literaturas Clássicas e Portuguesa, Línguas e Literaturas Modernas (de todas as variantes) e de outras áreas, desde que demonstrem formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de estudos:

1º e 2º semestres

Literaturas e Culturas Africanas de Língua Portuguesa I
Literaturas e Culturas Africanas de Língua Portuguesa II
Literatura e Cultura Americana I
Literatura e Cultura Americana II
Literatura e Cultura Afro-brasileiras
Teoria da Literatura Comparada

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado em Linguística Geral

Destinatários: Licenciados por instituições de ensino superior cujo plano curricular comporte na área científica de Linguística o mínimo de 30 unidades de crédito, fixados de acordo com o ECTS ou, no caso de cursos não organizados por unidades de crédito, o mínimo de seis disciplinas semestrais ou três anuais, com a classificação mínima de 14.

Plano de estudos:

1º e 2º semestres

Problemas Teóricos de Linguística Geral I
Sociolinguística I
Problemática da Análise do Discurso I
Problemas Teóricos de Linguística Geral II
Sociolinguística II
Problemática da Análise do Discurso II

3º e 4º semestres

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Linguística e Ensino

Destinatários: Licenciados em Filologia Românica, Filologia Germânica, Filologia Clássica, Línguas e Literaturas Clássicas e Portuguesa, Línguas e Literaturas Modernas, Linguística, Humanidades e de outras áreas, desde que demonstrem formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de curso:

Iº e 2º semestres
Fonologia e Grafia
Morfologia
Práticas de Leitura e de Escrita
Semântica
Sintaxe
Didáctica de Línguas
Léxico
Pragmática
Psicolinguística
Sociolinguística

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Estudos Americanos

Destinatários: Licenciados em Filologia Germânica, Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (em todas as variantes com estudos Ingleses ou equivalentes), com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de estudos:

Iº e 2º semestres
História dos Estados Unidos (obrigatório)
Estudos Americanos A ou B (obrigatório)
Teorias da Literatura e da Cultura (obrigatório)
Literatura e Cultura Americana A (opcional)
Literatura e Cultura Americana B (opcional)
Literatura e Cultura Americana C (opcional)
Literatura e Cultura Americana D (opcional)

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Estudos Germanísticos - Literatura e Cultura Alemã

Destinatários: Licenciados em Filologia Germânica, Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (variantes Inglês / Alemão, Português / Alemão e Francês / Alemão) e de outras áreas, desde que demonstrem formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de estudos:

1º e 2º semestres

Cultura Alemã I

Cultura Alemã II

Literatura Alemã: Prosa narrativa da Iª metade do séc. XX - Formas e Problemas I

Literatura Alemã: Prosa narrativa da Iª metade do séc. XX - Formas e Problemas II (romance)

Literatura Alemã depois de 1945 I

Literatura Alemã depois de 1945 II

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Arqueologia Regional

Destinatários: Licenciados em Arqueologia, Arqueologia e História ou História (variante de Arqueologia) e de outras áreas, desde que demonstrem formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de estudos:

1º e 2º semestres

Bloco A

O Povoamento Pré e Proto-Histórico [da região]

O Povoamento Romano [da região]

O Povoamento Medieval [da região]

Bloco B

A definir para cada edição do curso.

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em História da Arte

Destinatários: titulares de licenciatura com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de curso:

Iº e 2º semestres

Património e Teorias do Restauro

Arquitectura e Tratadística

Arte do Brasil

Arte Monástica

Arquitectura Palacial

Arte das Grandes Exposições Internacionais

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em História da Idade Média

Destinatários: Licenciados em História e variantes de História da Arte e Arqueologia, em História e Arqueologia, Economia, Geografia, Ciências Sociais, Sociologia, Direito, Antropologia, Filosofia, Teologia, Literatura e Arquitectura e outras licenciaturas afins da temática do curso, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao mestrado e de 12 valores para aceder à pós-graduação.

Horário de funcionamento: sexta-feira (de manhã e de tarde) sábado (de manhã).

Plano do curso:

Iº e 2º semestres

Senhores e camponeses: convivências e resistências

Nobreza e aristocracia locais

Chancelarias Medievais

A cultura escrita nos séculos XIII a XV

Tecnologias medievais

Fontes e Métodos da História Militar

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em História Económica e Social Contemporânea

Destinatários: Licenciados em História e variantes de História da Arte e Arqueologia, em Arqueologia e História, Economia, Geografia, Sociologia, Ciências Sociais, Direito, Antropologia, Jornalismo, Comunicação Social e outras licenciaturas afins da área do curso, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao mestrado e de 12 valores para aceder à pós-graduação.

Horário de funcionamento: segunda-feira

Plano do curso:

1º e 2º semestres

Portugal e a construção europeia

As mulheres no mundo contemporâneo: História comparada

Sociedade e vida quotidiana

Regimes e políticas económico-sociais no século XX

Industrialização e património industrial

Turismo e desenvolvimento

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em História das Ideologias e das Utopias Contemporâneas

Destinatários: Licenciados em História ou os portadores de licenciaturas da área de Comunicação Social, bem como as licenciaturas em Ciências Sociais, Ciências da Educação, Filosofia, Psicologia, Antropologia, Sociologia, Teologia e Geografia, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Horário de funcionamento: sexta-feira e sábado

Plano do curso:

1º e 2º semestres

História das Ideologias Político-Sociais

Culturas e Utopias

História das Ciências e Saber Comum

Mudança Política e Cultural em Portugal a partir dos anos 50

Comunicação Política e Opinião Pública
História das Teorias e Práticas Científicas

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Estudos sobre a Europa - Europa As Visões do Outro

Destinatários: Licenciados em História, Direito, Economia, Geografia, Relações Internacionais, Ciências Políticas, Sociologia, Línguas e Literaturas Modernas, Comunicação Social, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação

Plano de estudos:

1º e 2º semestres

Génese e Evolução da Ideia de Europa

Espaço, Território e Sociedade

A Europa, Cultura e História

A Europa no Plural - Razões das Fronteiras e Razão Fronteiriça

A Arquitectura Política da Europa: das Comunidades à União Europeia

A Europa como Espaço Económico

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado em Museologia e Património Cultural

Destinatários: Titulares de licenciatura, oficialmente reconhecida, com a classificação mínima de 14 valores.

Horário de funcionamento: terça-feira

Plano do curso:

1º e 2º semestres

Espaços e Equipamentos Museológicos

Gestão Museológica

Museus e Investigação

Património Cultural: Teórica e Prática

A Educação pelos Museus

Teoria e Prática do Discurso Museológico

3º e 4º semestres

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Filosofia Política

Destinatários: Licenciados em Filosofia ou em outras áreas, desde que detentores de formação académica ou currículo profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano do curso:

Iº e 2º semestres
Filosofia política I
Filosofia política II
Seminário de opção*
Filosofia política III
Filosofia política IV
Seminário de opção II*

- Os seminários de opção devem ser objecto de escolha no conjunto de seminários de pós-graduação oferecidos pelo Grupo de Filosofia e previamente anunciados.

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Geografia - Áreas de Especialização em Geografia Física e Estudos Ambientais e em Geografia Humana - Território e Desenvolvimento

Destinatários: Licenciados em Ciências Geográficas e em Geografia, ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Planos de estudos:

Iº e 2º semestres

Tronco comum

Cartografia e Sistemas de Informação Geográfica
Teoria e Métodos Quantitativos em Geografia
Território, Ambiente e Desenvolvimento
Area de especialização em Geografia Física e Estudos Ambientais
Climatologia Aplicada ao Desenvolvimento
Evolução de Vertentes
Recursos Naturais, Impactes Ambientais e Gestão do Território
Riscos e Catástrofes Naturais

Curso Intensivo Temático

Área de Especialização em Geografia Humana - Território e desenvolvimento

Espaço e Sociedade

População, Sociedade e Território

Planeamento Urbano Saudável

Inovação, Território e Desenvolvimento

Curso Intensivo Temático

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.

Mestrado e Pós-Graduação em Comunicação e Jornalismo

Destinatários: Licenciados em Jornalismo, Ciências da Comunicação Social, Comunicação Social ou licenciados em outras áreas que demonstrem possuir formação académica ou currículo científico ou profissional adequado, com a classificação mínima de 14 valores para aceder ao Mestrado e de 12 valores para aceder à Pós-graduação.

Plano de estudos:

1º e 2º semestres

Ética

História da Comunicação e do Jornalismo

Narratologia Mediática

Deontologia da Comunicação

Comunicação Política

Teorias do Jornalismo

3º e 4º semestres (só para alunos de mestrado)

Seminário de orientação no âmbito da elaboração da tese.