

783 + 784 = 74 (02) 11753

MI-202

ORDO
SERVANDUS
IN
LITANIARUM
MAIORUM, ET MINORUM
Processionibus, quæ in Festo
SANTI MARCI,
ET TRIBUS DIEBUS
ante Ascensionem Domini celebrantur;
Necnon & in Precibus, quæ pro quacumque
necessitate, ac gratiarum actione fieri
consuecant.

No. Choro

De S. Marcos



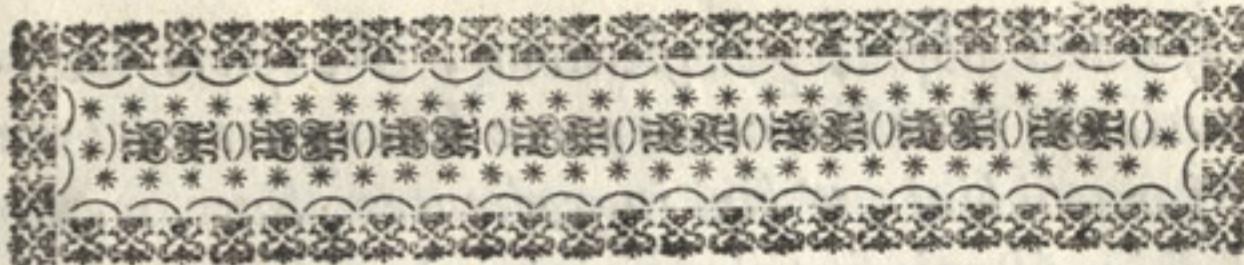
LISBONÆ, M.DCC.LIII.

Apud JOSEPHUM DA COSTA COIMBRA.
Cum facultate Superiorum.

Fídeo iherusalem, venite & videate Mártyres
cum corónis, quibus coronávit eos Domi-
nus in die solemnitatis & letitiae, alleluia
alleluia

Pretiosa in conspectu Dominio alleluia

Deus, qui beatum Marcum Evangelistam tuum
Evangelick predicationis gratia sublimasti: tribue
quæsumus, ejus nos semper et eruditione proficere,
et oratione defendi: per dominam N S Christum



DE PROCESSIONIBUS.

FINITA Missa Conventuali , & recitatis post illam , Sexta , & Nona , (si ante Missam recitatæ non fuerint) omnes Monachi cucullis induiti in Sacristiam descendunt , ubi jam Hebdomadarius , seu Monachus , qui Missam celebravit Conventualem , debet esse paratus amictu , alba , cingulo , stola , & pluviali violacei coloris , quem comitari debent Ministri (si sit sufficiens numerus Monachorum) cum paramentis suis Ordinibus competentibus , etiam violacei coloris .

Omnibus paratis in Ecclesiam procedunt , hoc Ordine : Thuriferarius cum thuribulo , & navicula , Acolythus cum Cruce , medius inter Ceroferarios cum candelabris , & cereis accensis , Cæremoniarum Magister , Monachi bini , & bini , & ultimò Celebrans inter Ministros sacros , elevantes fimbrias pluvialis .

Hoc ordine progrediuntur usque ad facelum maximum , in cuius aditu Crucifer , & Ce-

roferarei absque genuflexione, & capitis inclinatione, se collocant ex parte Euangeli; deinde Monachi bini, & bini ingredientes, Sacramento (si in Altari sit tabernaculum) alias. Crucis debitam faciunt reverentiam, & se invicem salutantes cum capitis inclinatione, ad loca sua recessunt, hoc ordine : Qui ad dextram venit, transiens ante suum collateralem, recedit ad latus Euangeli, & qui ad sinistram procedit, cedens superiorem locum suo comiti transit ad partem Epistolæ. Celebrans ultimo ingrediens, chorum in medio facelli cum Ministris salutat (quod etiam omnes Monachi facere debent in ingressu, postquam in choro ex utraque parte tres Monachi constituti fuerint,) deinde in infimo Altaris gradu Sacramento, seu Crucis debitam faciens reverentiam, breviter orat genuflexus, quod etiam omnes de choro similiter faciunt. Interim Crucifer cum Ceroferariis se movens super dextram, collocat se in medio aditus facelli versus Altare, imaginem Crucifixi etiam ad illud vertens.

Praeterea oratione, surgunt omnes, & Celebrans ministrante Diacono, seu Cæremoniario, si non adsint Ministri sacri, imponit thus in thuribulo, more solito; deinde Cantores in medio chori incipiunt Antiphonam Exurge Domine &c., quam
cho-

chorus prosequitur; qua repetita; omnes, excepto Crucifero, & Ceroferariis, genuflectunt, & Cantores in medio chori incipiunt Kyrie élison, & prosequuntur Litanias, ad quas omnes genuflexi permanere debent, choro Cantoribus eadem voce respondente, usque ad Sancta María, ora pro nobis inclusivè. Ad Sancta Dei génitrix, æqualter surgunt omnes, & bini, & bini Sacramento, seu Crucis debitam faciunt reverentiam, & procedit Processio de more, in qua imago Crucifixi terga vertere debet Monachis, & Litaniæ cum pausa cantari debent, & si gyrus fit brevis, nec ideo sistere debet Processio, sed pari, & modesto gressu semper ambulare, & completo gyro in sacellum redibunt, ubi, ut à principio dispositi, Litanias flexis genibus absolvant.

Finitis Litaniiis, Celebrans cum Ministris genuflexus in infimo Altaris gradu, dicit Pater noster, quo secretò repetito, adhuc genuflexus dicit Et ne nos &c., & responso à choro Sed libera nos &c., Cantores incipiunt Psalmum Deus in adjutórium &c., quod chorus prosequitur. Finito Psalmo cum Glória Patri &c., Celebrans adhuc genuflexus dicit Versus usque ad Dómine exaudi oratiórem meam inclusivè, deinde surgens, dicit Dóminus vobíscum, & stans dicit Orationes usque ad finem, sustentantibus

tibus librum Ministris sacris , si adsint , alias Cæremoniarius librum sustinebit , & his perfectis , discedunt omnes eodem ordine , quo venerant , & campana , quæ à principio Litaniarum lugubri sono pulsari debet , cessat à strepitu.

Si chorus sit in Presbyterio , Monachi non debent in Sacristiam exire , sed finita Missa ibidem Sextam , & Nonam recitabunt , & interim Celebrans recedens cum Ministris , facta choro debita reverentia , in Sacristia deponit manipulum , & planetam , & accipit pluviale violaceum , & Ministri sacri etiam depositis manipulis , paramenta violacea induunt . Circa finem Nonæ Acolythi pallio violaceo Altare cooperiunt , & illa completa , Celebrans cum Ministris sacris ingreditur facellum , præcedentibus Thuriferario , Crucifero inter Ceroferarios , & Cæremoniario .

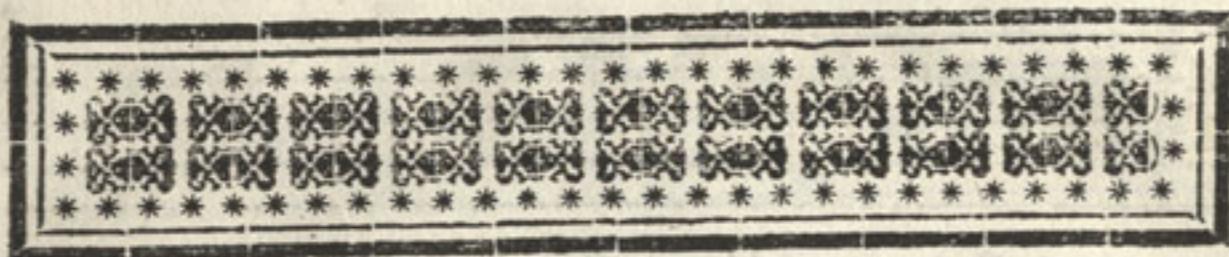
In ingressu Præsbyterii Crucifer cum Ceroferariis se locat ex parte Euangelii , dans locum Celebranti , & Ministris , qui in medio sacelli salutare debent chorum ex utraque parte , & chorus stans illis respondebit cum æquali salutatione , deinde progrediuntur usque ad infimum Altaris gradum , & omnia alia implebuntur , ut dictum manet .

Si au-

Si autem Nona ante Missam Conventualē dicta fuerit , tum Celebrans finita Missa in Sacristiam non recedet , sed in plano ad latus Epistolæ cum Ministris paramenta mutabit , & cooperto Altari ab Acolythis pallio violaceo , ad medium accedet , & facta reverentia debita Sacramento , seu Crucis , imponet thus in thuribulo ; tum Cantores incipient Antiphonam Exurge &c. , & prosequentur omnia , ut supra.

OR-

22) non tamen ut illud Casanova
vixit, sed quod est deinde. Et sicut
enim haec dicitur, tamen non manifestum est
quod dicitur. Vnde etiam quod dicitur
deinde, sicut etiam dicitur deinde, et
idem dicitur etiam deinde, tamen manifestum
est ut autem dico, non manifestum
est idem manifestum. Atque etiam dicitur
deinde, sicut etiam dicitur deinde, et
idem manifestum est idem manifestum.



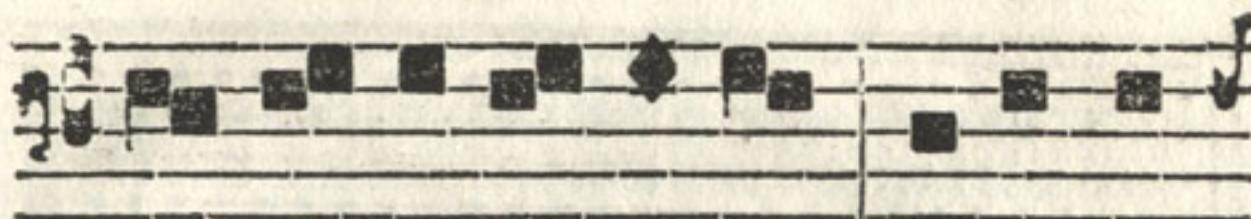
ORDO SERVANDUS
I N L I T A N I A R U M
 majorum Proceſſione , quæ in die festo
S A N C T I M A R C I
 Celebrantur.

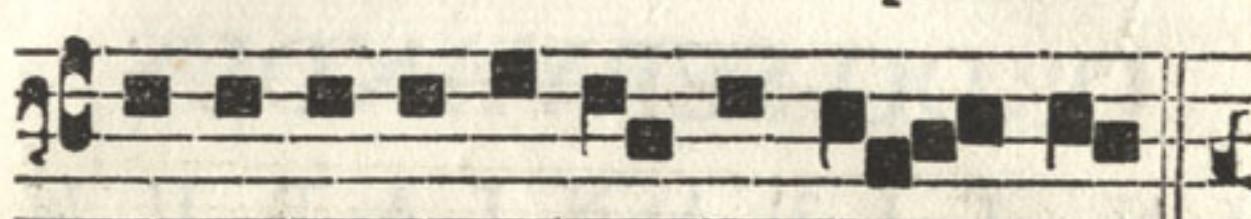
A N T I P H O N A.

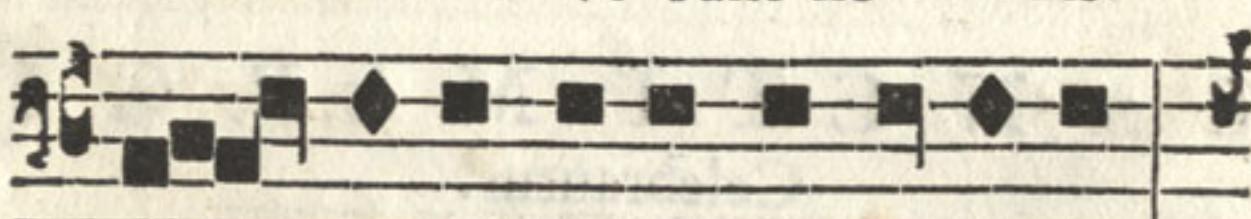
E X- úr- ge Dó-mi-ne, ád- ju-

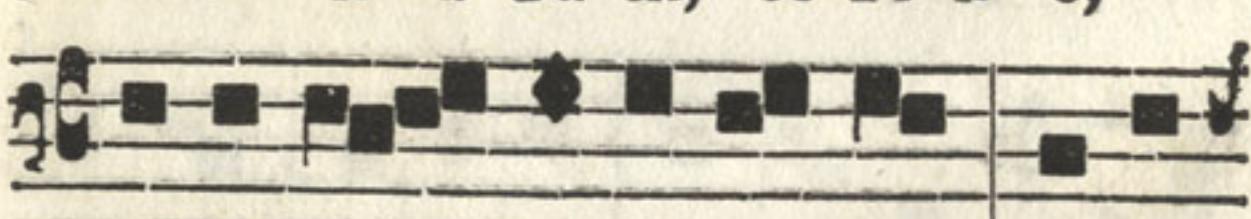
va nos, & lí- be- ra nos propter no-

men tu- um. *Psalm.* De-us áu- ri- bus
B no-


 no- stris au- dí- vi- mus: pa-tres no-


 stri an-nun-ti- a- vé- runt no- bis.


 v. Gló- ri- a Pa- tri, & Fí- li- o,


 & Spi-rí- tu- i san- cto : Sicut


 e- rat in princí- pi- o, & nunc, &


 sem- per, & in sæ- cu- la sæ- cu- ló- rum.

Oratio.

Deus, refugium nostrum, & virtus: adesto piis Ecclésiae tuæ præcibus auctor ipse pietatis, & præsta: ut quod fidéliter petitum, efficaciter consequámur. Per Dóminum.

LITANIÆ, ET PRECES

Cantandæ in Ecclesiis, in quibus indicta est oratio quadraginta horarum cum expositione Sanctissimi Sacramenti.

In primo die orationis, cantata Missa, in qua consecratur Hostia pro expositione, incensatur Sacramentum more solito; & fit processio intra Ecclesiam; qua finita, & collocato Sacramento super Thronum, cantatur Tantum ergo &c., & Genitori. Interim incensatur Sacramentum de more. Mox à duabus Cantoribus incipiuntur Litaniæ, ut sequitur.

K Y- ri- e e- lé- i- son.

Chorus idem repetit, & sic in sequentibus usque ad Pater de cœlis Deus exclusivè.

Chri-

QUADRAGINTA HORARUM.

55

Chri- ste e- lé- i- son.

Ky- ri- e e- lé- i- fon.

A musical staff on a light-colored background. It features a bass clef at the beginning, followed by a key signature of one sharp. The time signature is common time (indicated by a 'C'). There are six eighth notes in total. The first two notes are grouped by a brace. The third note is a single eighth note. The last three notes are grouped by another brace.

Chri- ste au- di nos.

Christe ex- áu- di nos.

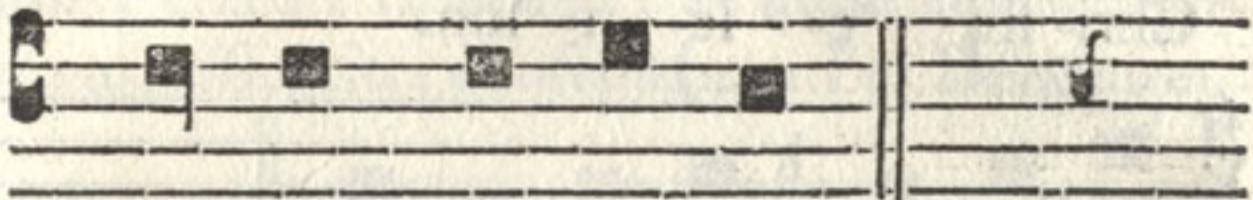
A musical score page featuring two staves. The top staff begins with a bass clef, followed by a series of eighth notes on a single line. The bottom staff is entirely blank.

Can- *tores.* Pa- ter de cœ- lis De- us,

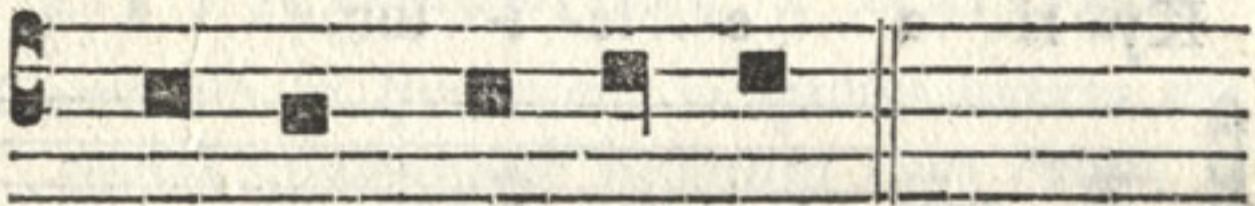
Cho- _____
rus. Mi- se- ré, re no- bis.

Fili

Fili Redémptor mundi Deus , Miserére nobis.
 Spíritus sancte Deus , Miserére nobis.
 Sancta Trínitas unus Deus , Miserére nobis.



San- cta Ma- ri- a,



O- ra pro no- bis.

- | | |
|---|--------|
| Sancta Dei Génitrix , | ora. |
| Sancta Virgo Vírginum , | ora. |
| Sancte Míchael , | ora. |
| Sancte Gábriel , | ora. |
| Sancte Ráphael , | ora. |
| Omnes sancti Angeli , & Archángeli , | oráte. |
| Omnes sancti beatórum Spirítuú órdines, | oráte. |
| Sancte Joánnes Baptísta , | ora. |
| Sancte Joseph , | ora. |
| Omnes sancti Patriárchæ , & Prophétæ , | oráte. |
| Sancte Petre , | ora. |
| Sancte Paule , | ora. |
| Sancte Andréa , | ora. |
| Sancte Jacóbe , | ora. |
| | San- |

Obra protegida por direitos de autor

QUADRAGINTA HORARUM.

57

Sancte Joánnes ,	ora.
Sancte Thoma,	ora.
Sancte Jacóbe ,	ora.
Sancte Philíppe ,	ora.
Sancte Bartholomæe ,	ora.
Sancte Mathæe ,	ora.
Sancte Simon ,	ora.
Sancte Thaddæe,	ora.
Sancte Mathía ,	ora.
Sancte Bárnaba ,	ora.
Sancte Luca ,	ora.
Sancte Marce ,	ora.
Omnes sancti Apóstoli , & Euangeliſtæ, oráte.	oráte.
Omnes sancti Discípuli Dómini ,	oráte.
Omnes sancti Innocéntes ,	oráte.
Sancte Stéphane ,	ora.
Sancte Laurénti ,	ora.
Sancte Dionysí ,	ora.
Sancte Vincénti ,	ora.
Sancti Fabiáne , & Sebaſtiáne ,	oráte.
Sancti Joánnes , & Paule ,	oráte.
Sancti Cosma , & Damiáne ,	oráte.
Sancti Gervásí , & Portásí ,	oráte.
Omnes Sancti Mártyres ,	oráte.
Sancte Silvéster ,	ora.
Sancte Gregóri ,	ora.
Sancte Ambrósí ,	ora.
	San-

H

San-

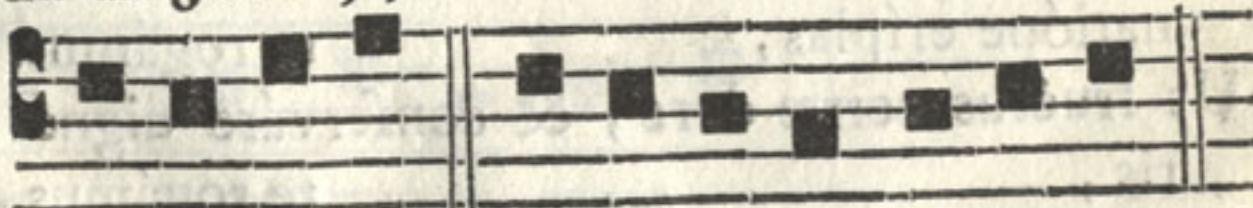
- Sancte Augustíne , ora.
 Sancte P. N. Hierónyme , ora.
 Sancte Martíne , ora.
 Sancte Nicoláe , ora.
Omnes Sancti Pontífices, & Confessóres, oráte.
Omnes Sancti Doctóres , oráte.
 Sancte Antóni , ora.
 Sancte Benedícte , ora.
 Sancte Bernárde , ora.
 Sancte Domínice , ora.
 Sancte Francísce , ora.
 Sancte Ludovíce , ora.
Omnes Sancti Sacerdótes, & Levítæ, oráte.
Omnes Sancti Mónachi , & Eremítæ , orate.
 Sancta María Magdaléna , ora.
 Sancta Agatha , ora.
 Sancta Lúcia , ora.
 Sancta Agnes , ora.
 Sancta Cæcília , ora.
 Sancta Catharína , ora.
 Sancta Anastásia , ora.
Omnes Sanctæ Vírgines , & Víduæ , oráte.
Omnes Sancti, & Sancte Dei, intercédite pro nob.



Pro-pí-ti- us e-fló, Parce no-bis Dómine.

Pro-

Propítius esto ,	Exáudi nos Dómine.
Ab omni malo ,	líbera.
Ab omni peccáto ,	líbera.
Ab ira tua ,	líbera.
A flagélo terræmotus ,	líbera.
Ab imminéntibus perículis ,	líbera.
A peste , fame , & bello ,	líbera.
A subitánea , & improvísā morte ,	líbera.
Ab insidiis diáboli ,	líbera.
Ab ira, & ódio, & omni mala voluntáte,	líbera.
A spíritu fornicatiónis ,	líbera.
A fúlgure , & tempestáte ,	líbera.
A morte perpétua ,	líbera.
Per mystérium Sanctæ Incarnatiónis tuæ,	líbera.
Per Advéntum tuum ,	líbera.
Per Nativitátem tuam ,	líbera.
Per Baptísmum, & Sanctum Jejúnium tuū,	líb.
Per Crucem , & Passióinem tuam ,	líbera.
Per Mortem , & Sepultúram tuam ,	líbera.
Per Sanctam resurrectiónem tuam ,	líbera.
Per admirábilem Ascensiónem tuam,	líbera.
Per advéntum Spíritus sancti Parácliti ,	líbera.
In die Judícij ,	líbera.



Pec- ca- tó- res, Te ro- gámus au- di nos.

H 2

Ut

Ut nobis parcas, te rogámus.
Ut nobis indúlgeas, te rogámus.
Ut ad veram pœniténtiam nos perdúcere di-
gnéris, te rogámus.
Ut Ecclésiam tuam Sanctam régere, & con-
serváre dignéris, te rogámus.
Ut dominum Apostólicum, & omnes Ecclesiá-
sticos Ordines in Sancta Religióne conser-
váre dignéris, te rogámus.
Ut Turcárum, & Hæreticórum conátus reprí-
mere, & ad níhilum redígere dignéris, te rog.
Ut Régibus, & Princípibus Christiánis pacem,
& veram concórdiam donáre dignéris, te rog.
Ut cuncto pópulo Christiáno pacem, & unitá-
tem largíri dignéris, te rogámus.
Ut nosmetípsos in tuo sancto servítio confor-
táre, & conserváre dignéris, te rogámus.
Ut mentes nostras ad cœlestia desidéria éri-
gas, te rogámus.
Ut ómnibus benefactóribus nostris sempitérna
bona retríbuas, te rogámus.
Ut ánimas nostras, fratum, propinquórum,
& benefactórum nostrórum ab aetérrna dam-
natióne erípias, te rogámus.
Ut fructus terræ dare, & conserváre digné-
ris, te rogámus.
Ut ómnibus Fidélibus defúnctis réquiem aetér-
nam

nam donáre dignérис , te rogámus.
 Ut nos exaudíre dignérис , te rogámus.
 Fili Dei , te rogámus.

Duo

Can-tores.

Agnus De- i, qui tollis peccáta mundi,

Chorus.

Cho-rus.

Par- ce no- bis Dó- mi- ne.

Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi ,
 Exáudi nos Dómine.

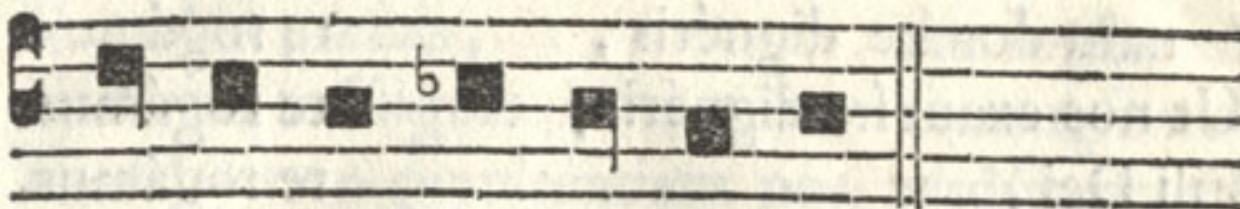
Agnus Dei , qui tollis peccáta mundi ,
 Miserére nobis.

Chri- ste au- di nos.

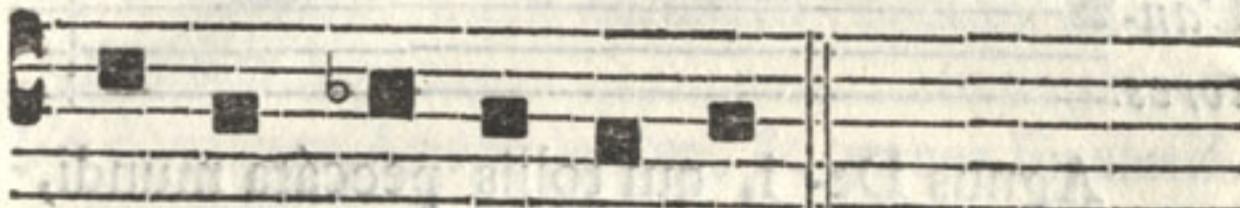
*Chorus idem repetit usque ad ultimum Kyrie
 eléison , exclusivè.*

Chri- ste ex- áu- di nos.

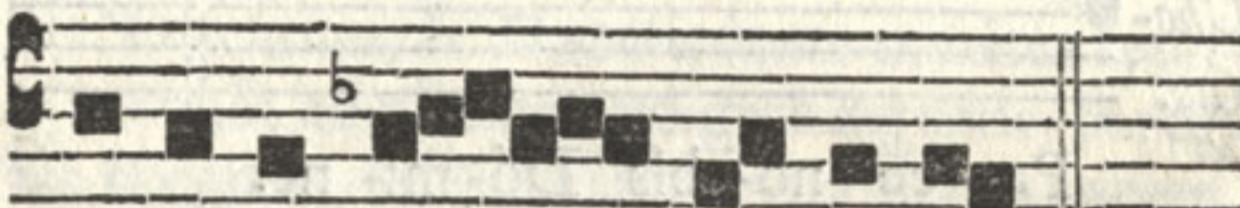
Kyrie



Ky- ri- e e- lé- i- son.



Chri- ste e- lé- i- son.



Ky- ri- e e- lé- i- son.

Sacerdos dicit : Pater noster.

V. Et ne nos indúcas in tentatióne.

R. Sed líbera nos à malo.

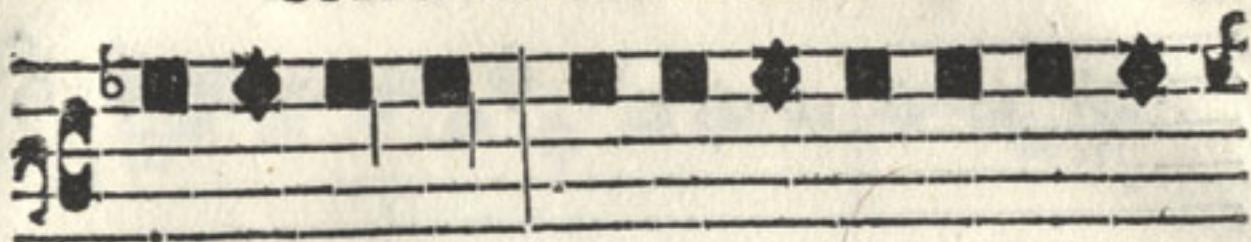
*Psalmus Deus in adjutórium &c., ac Versi-
culi, ut supra in Litaniis Majoribus, pag. 19.
præter Orationes, quæ dicuntur, ut sequitur.*

Orémus.

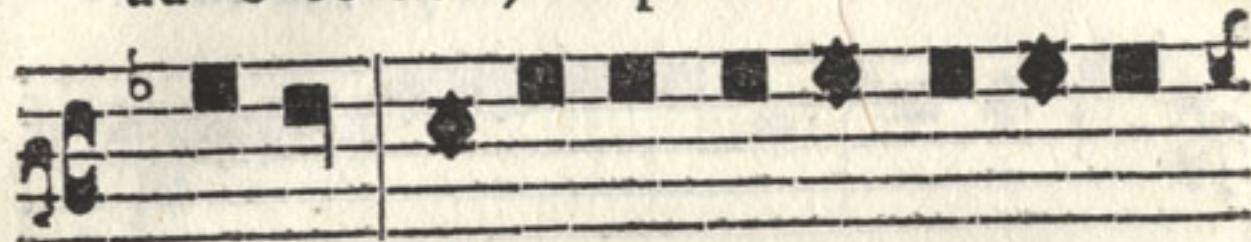
Oratio.

Deus, qui nobis sub Sacraménto mirábi-
li, Passiónis tuæ memóriam reliquísti:
tríbue quæsumus; ita nos Córporis, & Sángui-
nis tui sacra mystéria venerári, ut Redemptiό-
nis tuæ fructum in nobis júgiter sentiámus.

Ab



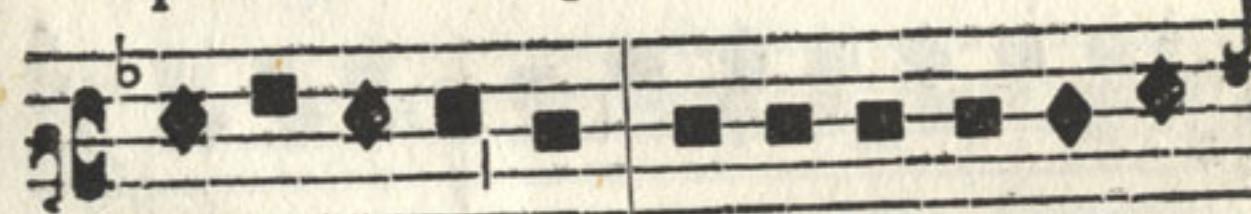
ad- o- ré- mus, & pro- ci- dámus an- te



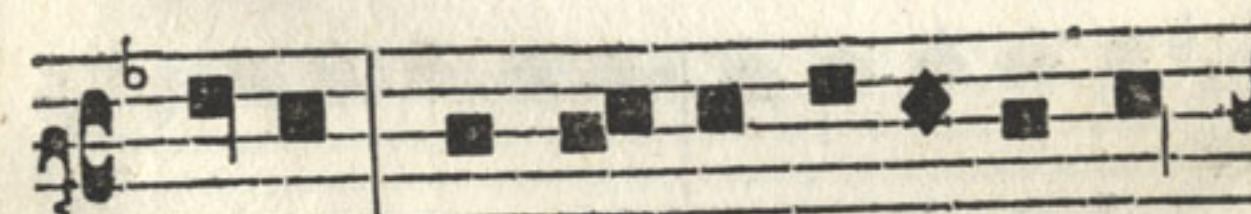
De-um, plo-ré-mus coram Dómi-no,



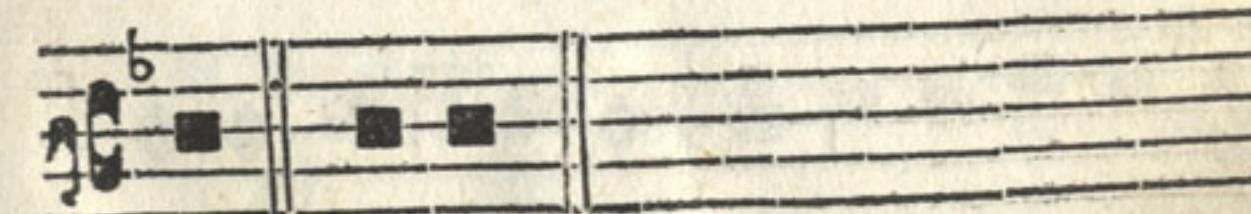
qui fe- cit nos, qui- a i- pse est Dó·mi-



nus De-us no-ster: nos au-tem pópu-lus



e- jus, & o- ves páscu- æ e-



jus. Regem.

O 2

Hódie,



Hó-di- e si vo-cem e- jus au- di-

é- ri- tis, no- lí- te ob-dú- rá- re cor-

da ve-stra, sic- ut in ex- a- cer- ba- ti-

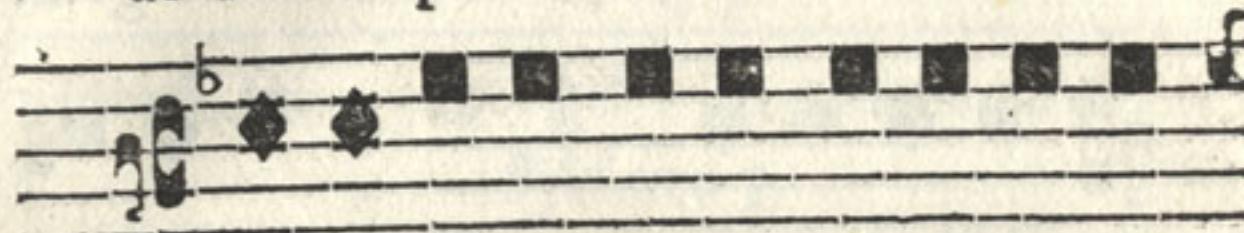
ó- ne secúndùm di- em ten- ta- ti- ó-

nis in de-sér- to : u- bi ten- ta- vérunt

me pa-tres ve-stri, pro-ba-verunt, & vi-
dérunt



dé- runt ó- pe- ra me- a. * Veníte.



Quadragín-ta an- nis pró-xi-mus fu-



i ge- ne- ra- ti- ó- ni hu- ic, &



di- xi; Semper hi errant cor-de: ip- si



ve- rò non cognovérunt vi- as me-as,



quibus ju- rá- vi in i- ra me- a, si
introí-



in-tro- í-bunt in ré-qui-em meam. Regem.



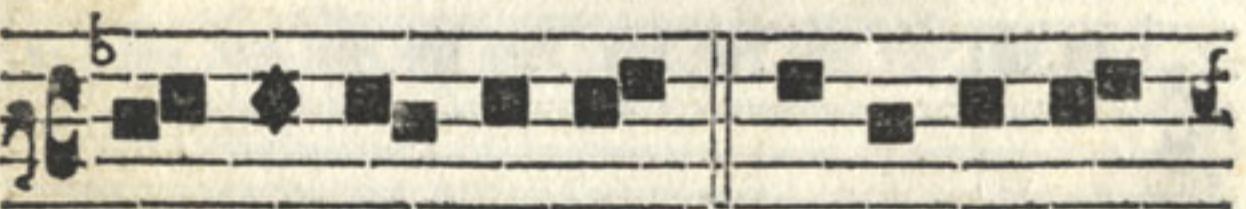
Réquiem æ-térmam do- na e- is Dó-



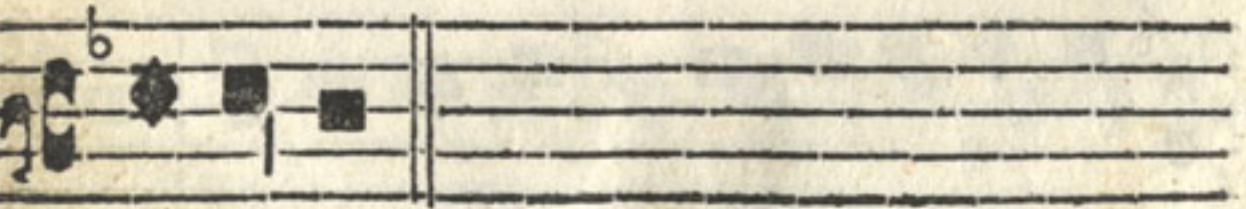
mi-ne, & lux perpé- tu- a lú- ce- at



e- is. Ve- ní- te. Regem,cu- i



óm- ni- a vi- vunt,* Vení- te ad-



o- ré-mus.

IN

I N I . N O C T U R N O .

Pro Feria secunda & quinta.

Antiph. Dí- ri- ge. e. u. o. u. a. e.

Psalmus 5.

VErba mea áuribus pércipe Dómine , *
intéllige clamórem meum.

Inténde voci orationis meæ , * Rex meus ,
& Deus meus.

Quóniam ad te orábo: * Dómine , manè ex-
audies vocem meam.

Manè astábo tibi , & vidébo: * quóniam non
Deus volens iniquitátem tu es :

Neque habitábit juxta te malignus : * neque
permanébunt injústi ante óculos tuos.

Odísti omnes , qui operántur iniquitátem : *
perdes omnes , qui loquúntur mendácium.

Virum sanguinum , & dolósum abominábitur
Dóminus : * ergo autem in multitúdine miseri-
córdiæ tuæ.

Introíbo in domum tuam: * adorábo ad tem-
plum sanctum tuum in timóre tuo.

Dómine deduc me in justitia tua : * propter
inimícos meos dírige in conspéctu tuo viam
meam.

Quó-

Quóniam non est in ore eórum véritas : *
cor eórum vanum est.

Sepúlchrum patens est guttur eórum ; l lin-
guis suis dolóse agébant , * júdica illos Deus.

Décidant à cogitatióibus suis ; l secúndùm
multitúdinem impietátum eórum expélle eos , *
quóniam irritavérunt te Dómine.

Et læténtrur omnes , qui sperant in te , * in
ætérnū exultábunt : & habitábis in eis.

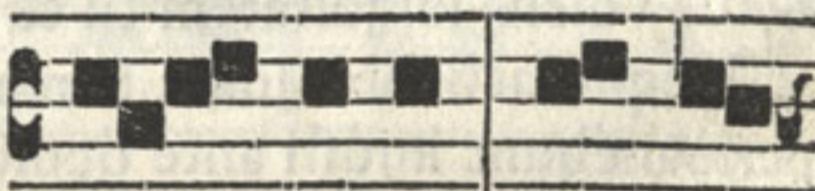
Et gloriabúntur in te omnes , qui díligunt
nomen tuum , * quóniam tu benedíces justo.

Dómine , ut scuto bonæ voluntátis tuæ *
coronásti nos.

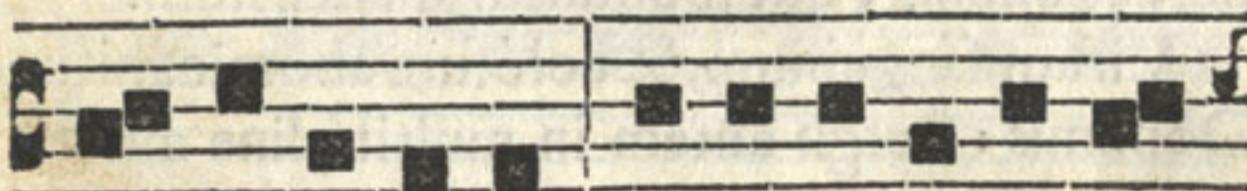
Réquiem ætérnām , &c.

*Anti-
phon.*

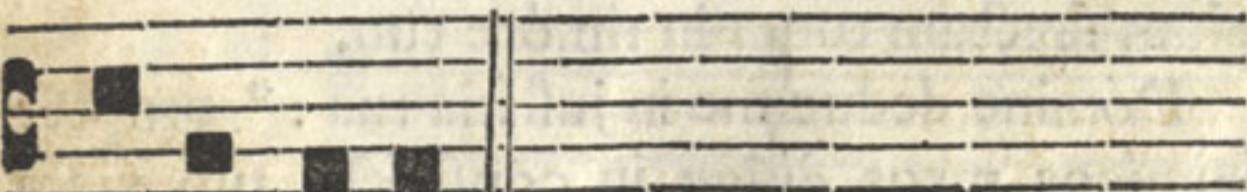
D



I- ri- ge Dó- mi-



ne De-us me-us , in conspéctu tu-o



vi- am meam.

An-



Aña. Convérte-re Dó-mi-ne. e.u.o.u.a.e.

Psalmus 6.

Domine, ne in furóre tuo árguas me: *
neque in ira tua corrípias me.

Miserére mei Dómine, quóniam infirmus
sum: * fana me Dómine, quóniam conturbáta
sunt ossa mea.

Et ánima mea turbáta est valdè: * sed tu Dó-
mine úisquequò?

Convrétere Dómine, & éripe ániam
meam; * salvum me fac propter misericórdiam
tuam.

Quóniam non est in morte qui memor fit
tui: * in inférno autem quis confitébitur tibi?

Laborávi in gémitu meo, I lavábo per sin-
gulas noctes lectum meum: * lácrymis meis
stratum meum rigábo.

Turbátus est à furóre óculus meus: * inve-
terávi inter omnes inimícos meos.

Discédite à me omnes, qui operámini ini-
quitátem: * quóniam exaudívit Dóminus vo-
cem fletus mei.

P

Ex-

Exaudívit Dóminus deprecationem meam,*
Dóminus orationem meam suscepit.

Erubescant, & conturbentur vehemente
omnes inimici mei: * convertantur, & erubescant
valde velociter.

Réquiem aeternam, &c.

Antiphon.

C

Onvér- te- re Dó- mi- ne,

& é- ri- pe á- ni-mam me- am: quó-ni-

am non est in mor- te, qui me-

mor sit tu- i.

Antiph. Ne quando. e. u. o. u. a. e.

Psal-

Psalms 7.

Domine Deus meus, in te sperávi: * salvum me fac ex omnibus persequéntibus me, & libera me.

Ne quando rápiat ut leo ániam meam, * dum non est qui rédimat, neque qui salvum fáciat.

Dómine Deus meus, si feci istud, * si est iníquitas in mánibus meis.

Si réddidi retribuéntibus mihi mala: * décidam méritò ab inimícis meis inánis.

Persequátur inimícus ániam meam, & comprehéndat, | & concúlcet in terra vitam meam, * & glóriam meam in púlverem dedúcat.

Exúrge Dómine in ira tua: * & exaltáre in finibus inimicórum meórum.

Et exúrge Dómine Deus meus in præcépto, quod mandásti: * & synagóga populórum cir- cúmdabit te.

Et propter hanc in altum regrédere: * Dóminus júdicat pópulos.

Júdica me Dómine secúndùm justitiam meam, * & secúndùm innocéntiam meam su- per me.

Consumétür nequítia peccatórum, & díri- ges justum, * scrutans corda & renes Deus.

Audíui meo dabis gáudium & lætítiam : *
& exultábunt ossa humiliáta.

Avérte fáciem tuam à peccátis meis : * &
omnes iniquitátes meas dele.

Cor mundum crea in me Deus : * & spíri-
tum rectum ínnova in viscéribus meis.

Ne projícias me à fácie tua : * & spíritum
sanctum tuum ne áuferas à me.

Redde mihi lætítiam salutáris tui: * & spíri-
tu principáli confirnia me.

Docébo iníquos vias tuas : * & ímpii ad te
converténtur.

Libera me de sanguínibus Deus , Deus salú-
tis meæ : * & exultábit lingua mea justítiam
tuam.

Dómine lábia mea apéries : * & os meum
annuntiábit laudem tuam.

Quóniam si voluísses sacrificium , dedísssem
útique : * holocáustis non delectáberis.

Sacrificium Deo spíritus contribulátus: * cor
contrítum & humiliátum Deus non despíces.

Benígnè fac Dómine in bona voluntáte tua
Sion : * ut ædificéntur muri Jerúsalem.

Tunc acceptábis sacrificium justitiæ , obla-
tiónes , & holocáusta : * tunc impónent super
altáre tuum vículos.

Réquiem ætérnam , &c.

Anti-

Antiphon.

E

X- ul- tá-bunt Dó-mi-no

of- fa

hu- mi- li- á- ta.

C

G

Antiph. Exáu- di Dó-mi-ne. e. u. o. u. a. e.

Psalmus 64.

TE decet hymnus Deus in Sion : * & tibi
reddétur votum in Jerúsalem.

Exáudi oratióne meam : * ad te omnis ca-
ro véniet.

Verba iniquórum prævaluérunt super nos: *
& impietátibus nostris tu propitiáberis.

Beátus , quem elegísti , & assumpsísti : * in-
habitábit in átriis túis.

Replébimur in bonis domus tuæ : * sanctum
est templum tuum , mirábile in æquitáte.

X

Ex-

Exáudi nos Deus salutáris noster , * spes ómnium finium terræ , & in mari longè.

Præparans montes in virtúte tua , accínctus poténtia : * qui contúrbas profúndum maris , sonum flúctuum ejus.

Turbabúntur Géntes , I & timébunt qui hábitant térmilos à signis tuis : * éxitus matutíni , & vespere delectábis.

Visitásti terram , & inebriásti eam : * multiplicásti locupletáre eam.

Flumen Dei replétum est aquis , I parásti ci- bum illórum: * quóniam ita est præparátio ejus.

Rivos ejus inébria , I multíplica genímina ejus : * in stillicídiis ejus lætabitur gérminans.

Benedíces corónæ anni benignitatis tuæ : * & campi tui replebúntur ubertate.

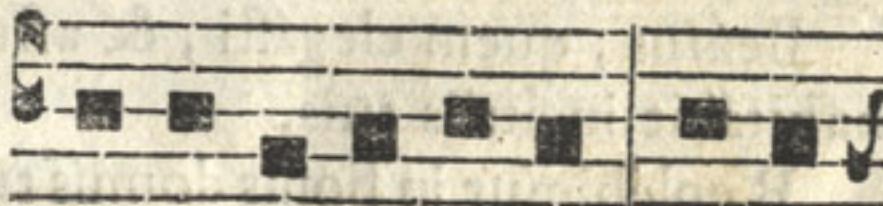
Pinguéscent speciosa deserti : * & exultatiōne colles accingéntur.

Indúti sunt aríetes óvium , & valles abun-dábunt fruménto : * clamábunt , étenim hymnum dicent.

Réquiem ætérnam , &c.

*Anti-
phon.*

F



X- áu- di Dó-mi-ne o- ra-
tióne m



ti- ó- nem me- am , ad te om-nis
ca- ro vé-ni- et.

Antiph. Me su- scé- pit. e. u. o. u. a. e.

Psalmus 62.

Deus Deus meus , * ad te de luce vígilo.
Sitívit in te ánima mea , * quàm multiplíciter tibi caro mea.

In terra desérta , & ívia , & in aquósa : * sic in sancto appárui tibi , I ut vidérem virtútem tuam , & glóriam tuam.

Quóniam mélior est misericórdia tua super vitas : * lábia mea laudábunt te.

Sic benedícā te in vita mea , * & in nómine tuo levábo manus meas.

Sicut ádipe , & pinguédine repleátur ánima mea,* & lábijs exultatiónis laudábit os meum.

X 2

Si



Si memor fui tui super stratum meum, l in matutinis meditabor in te : * quia fuisti adjutor meus.

Et in velamento alarum tuarum exultabo, l adhaesit anima mea post te : * me suscepit dextera tua.

Ipsi verò in vanum quæsiérunt animam meam, l introibunt in inferiora terræ: * tradentur in manus gladii, partes vúlpium erunt.

Rex verò lætabitur in Deo, l laudabuntur omnes qui jurant in eo : * quia obstrúctum est os loquentium iniqua.

Psalmus 66.

DEUS misereáatur nostri, & benedícat nobis: * illúminet vultum suum super nos, l & misereáatur nostri.

Ut cognoscámus in terra viam tuam: * in ómnibus Géntibus salutare tuum.

Confiteántur tibi pópuli Deus: * confiteántur tibi pópuli omnes.

Læténtur, & exultent Gentes: * quóniam júdicas pópulos in æquitáte, l & Gentes in terra dírigis.

Confiteántur tibi pópuli Deus: l confiteántur tibi pópuli omnes: * terra dedit fructum suum.

Bene-



Benedicat nos Deus, Deus noster, I
bene-
dicat nos Deus: * & métuant eum omnes fi-
nes terræ.

Réquiem ætérnam, &c.

*Anti-
phon.*

M E su- scé- pit déx-

C te- ra tu- a Dó-mi-ne.

A Antiph. A por- ta ín- fe- ri. e.u.o.u.a.e.

Canticum Ezechiæ. Isaiæ 38.b.

E Go dixi: In dimídio diérum meórum * va-
dam ad portas ínferi.

Quæsivi residuum annórum meórum : * di-
xi: Non vidébo Dóminum Deum in terra vi-
véntium.

Non aspíciam hóminem ultrà, * & habita-
tórem quiétis.

Gene-

Generatio mea ablata est , & convoluta est
à me , * quasi tabernaculum pastorum.

Præcisa est velut à texente, vita mea : l dum
adhuc ordírer , succidit me : * de manè usque
ad vésperam finies me.

Sperábam usque ad manè ; * quasi leo sic
contrívit ómnia ossa mea.

De manè usque ad vésperam finies me : *
sicut pullus hirúndinis sic clamábo , l meditá-
bor ut colúmba.

Attenuati sunt oculi mei , * suspiciéntes in
excélsum.

Dómine vim párior , respónde pro me : *
Quid dicam , aut quid respondébit mihi , cùm
ipse fécerit ?

Recogitábo tibi omnes annos meos * in
amaritúdine ánimæ meæ.

Dómine si sic vívitur , & in tálibus vita spí-
ritus mei , l corrípies me , & vivificábis me. *
Ecce in pace amaritudo mea amaríssima.

Tu autem eruísti ánimam meam , ut non
períret , * projecísti post tergum tuum ómnia
peccáta mea.

Quia non inférnus confitébitur tibi , l neque
mors laudábit te : * non expectábunt qui de-
scéndunt in lacum , veritátem tuam.

Vivens vivens ipse confitébitur tibi , sicut
& ego



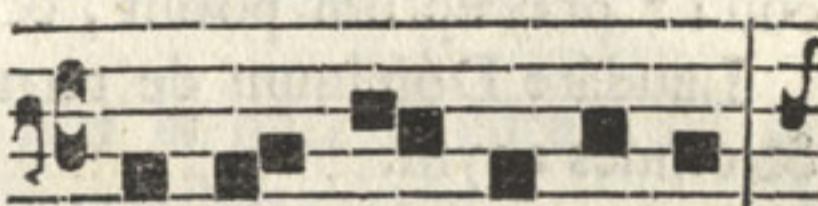
& ego hódie: * pater filiis notam fáciet veritátem tuam.

Dómine salvum me fac, * & psalmos nostros cantábimus I cunctis diébus vitæ nostræ in domo Dómini.

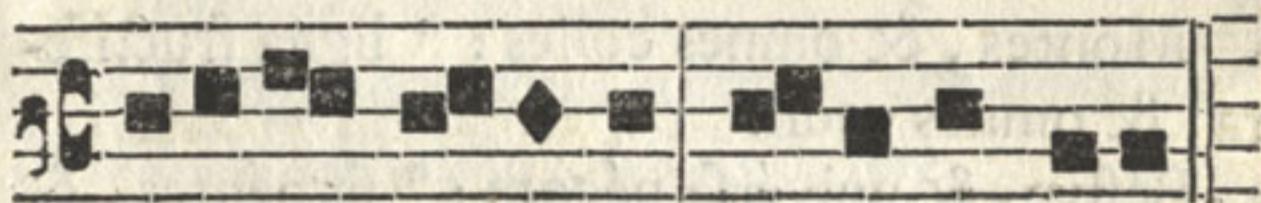
Réquiem ætérnam, &c.

*Anti-
phon.*

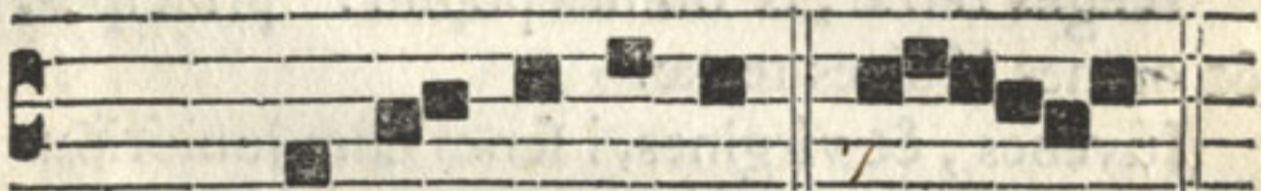
A



Por- ta ín- fe- ri



é-ru-e Dó- mi- ne á- nimam meam:



Antiph. Om-nis spí- ri- tus. e.u. o. u. a. e,

Psalmus 148.

Laudáte Dóminum de cœlis: * laudáte eum in excélsis.

Laudáte eum omnes Angeli ejus: * laudáte eum omnes virtútes ejus.

Laudáte eum sol, & luna: * laudáte eum omnes stellæ, & lumen.

Lau-

Laudáte eum cœli cœlórum, * & aquæ omnes quæ super cœlos sunt, I laudent nomen Dómini.

Quia ipse dixit, & facta sunt: * ipse mandávit, & créata sunt.

Státuit ea in ætérnum, & in sæculum sæculi: * præcéptum pósuit, & non præteríbit.

Laudáte Dóminum de terra, * dracónes, & omnes abyssi.

Ignis, grando, nix, glácies, spíritus pro-cellárum: * quæ fáciunt verbum ejus.

Montes, & omnes colles: * ligna fructífera, & omnes cedri.

Béstiae, & univérsa pécora: * serpéntes, & vólucres pennátæ.

Reges terræ, & omnes pópuli: * príncipes, & omnes júdices terræ.

Júvenes, & vírgines, I senes cum junióribus laudent nomen Dómini: * quia exaltátum est nomen ejus solíus.

Conféssio ejus super cœlum, & terram: * & exaltávit cornu pópuli sui.

Hymnus ómnibus sanctis ejus: * filiis Israel, pópulo appropinquánti sibi.

Psalmus 149:

C Antáte Dómino cáanticum novum: * laus ejus in Ecclésia sanctórum.

Læte-

lum per ignem. ¶ Tremens factus sum
 e- go , & tí- me- o, dum discú-
 ti- o vé- ne- rit , at- que
 ven- tú- ra i- ra. * Quando.
 ¶ Di- es il- la , di- es i- ræ ,
 ca- la- mi- tá- tis , & mi- sé- ri-
 æ ,

The musical score consists of five staves of square notation, likely for organ or choir. The lyrics are written below each staff in a Gothic script. The text is as follows:

æ , di- es ma-gna , & a- má- ra
val- de. * Dum vénéris. ¶ Réqui- em
æ- térnam do-na e- is Dó-mi- ne ,
& lux perpétu-a lú-
ce- at e- is. Rx. Lí- be- ra me.
Ky- ri- e e- lé- i- son. Chri-ste
eléi-

e- lé- i- son. Ky-ri- e e-

lé- i- son.

Pater noster.

V. Et ne nos indúcas in tentaciónem.

R. Sed líbera nos à malo.

V. A porta ínferi.

R. Erue Dómine ánimam ejus.

V. Requiéscat in pace. R. Amen.

V. Dómine exáudi oratióñem meam.

R. Et clamor meus ad te véniat.

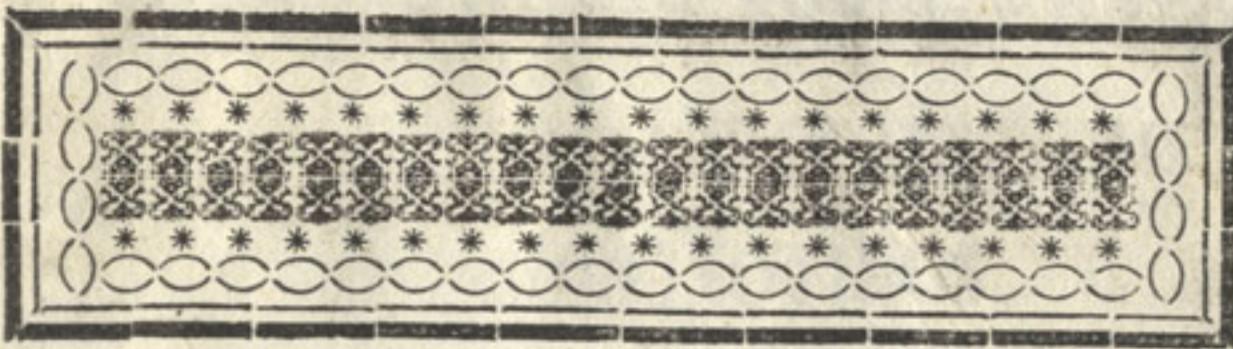
V. Dóminus vobíscum.

R. Et cum spíritu tuo.

Oremus.

Abfólve, quæsumus Dómine, ánimam fámuli tui N. ut defúnctus sæculo tibi vivat: & quæ per fragilitátem carnis humána conversatióne commísit; tu vénia misericor- díssimæ pietátis abstérge. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.





INDEX.

- Absolutiones faciendæ in fine Missæ ,*
pag. 241.
Litanie , & Preces in Oratione quadraginta horarum ,
pag. 54.
Missa defunctorum ,
pag. 175.
Ordo servandus in Processione Litarianum majorum , quæ in die fest. S. Marci celebrant. pag. 9.
Officium defunctorum ,
pag. 89.
Ordo ad sepeliendum Monachos ,
pag. 198.
Processio ad petendam pluviam ,
pag. 29.
Processio ad postulandam serenitatem ,
pag. 32.
Processio tempore mortalitatis , & pestis , pag. 41.
Preces ad repellendam tempestatem ,
pag. 35.
Preces tempore penuriæ , & famis ,
pag. 38.
Preces dicendæ tempore belli ,
pag. 44.
Preces in quacumque tribulatione ,
pag. 51.
Preces dicendæ pro gratiarum actione , pag. 65.



**Versos que os Monges no Coro
devem dizer à profissão
dos Noviços.**

**A oversto que o Noviço que pro-
fessa dis cantando 3 vezes:**

**Vocem meam audi secundū
misericordiam tuā. xc. dop salm iis**

**Responderão os Monges outras
3 vezes em loado, enosim do 3º.
verso cò gloria Patri &c. oversto**

**Exaudi Domine vocem depre-
cationis suæ dū orai ad te. dū exto-
lat manus suas ad templū sanctū tuū
Psalm. 27.**

**Edipoes a oversto, Vota mea Dño
redam; Responderà o coro somé-
te gloria Patri &c. profundamente
inclinado.**



οτοδιανοίσθεο μήπερον
οκληρά ταχέως εἰσερεῖ
εοίνυνθεον

Nada disto se uza, cujas
cauzas

Procula dicitur auctoritate
Celsi etiam quod est deinde
Celsus dicitur auctoritate
Eusebii etiam quod est deinde
Eusebius dicitur auctoritate
Giovanni etiam quod est deinde
Iohannes dicitur auctoritate
Iustini etiam quod est deinde
Justinus dicitur auctoritate
Lactantii etiam quod est deinde
Lactans dicitur auctoritate
Luciani etiam quod est deinde
Lucianus dicitur auctoritate
Martyrii etiam quod est deinde
Martyris dicitur auctoritate
Petrilli etiam quod est deinde
Petrellus dicitur auctoritate
Simeoni etiam quod est deinde
Simeonis dicitur auctoritate
Tertulliani etiam quod est deinde
Tertullianus dicitur auctoritate
Ulpiani etiam quod est deinde
Ulpianus dicitur auctoritate
Vetus etiam quod est deinde
Vetus dicitur auctoritate
Xanthusi etiam quod est deinde
Xanthus dicitur auctoritate

Иже възмѣтиши
иже възмѣтиши
иже възмѣтиши

