

Revista Filosófica de Coimbra

vol.15 | n.º29 | 2006

João Maria André
Edmundo Balsemão Pires
Alexandre Franco de Sá
Nuno Venturinha
Pedro Spinola Pereira Caldas
Bernardo Ferreira
João Madeira

BIBLIOGRAFIA DE E SOBRE PEDRO DA FONSECA

JOÃO MADEIRA

Se em algum momento da História da Filosofia houve esquecimento, ou quem sabe até desconhecimento, do valor e abrangência das contribuições feitas por Pedro da Fonseca para os âmbitos da Filosofia, em geral, e para a Metafísica e a Lógica, em particular, o mesmo certamente não é válido para o século XX e para estes primeiros anos do século atual. Seja no que diz respeito ao contexto geral da História da Filosofia, seja para a Metafísica, ou mesmo para a Lógica e Teoria do Conhecimento, observa-se um interesse incipiente e crescente pelo filósofo jesuíta, que é por muitos considerado como o maior expoente da Filosofia Portuguesa de todos os tempos e um dos mais influentes pensadores de todo o mundo entre 1564 e 1629 (período entre a primeira a a última publicação das obras de Fonseca). Parece haver elementos suficientes para afirmar que sua influência se estende muito além daquele período, adentrando o período chamado “moderno” e com desdobramentos até para o presente e o futuro.

O trabalho de compilar todas as referências feitas ao nome “Pedro da Fonseca”, mesmo por aqueles autores que o citam apenas uma vez e *en passant*, seria provavelmente bastante informativo e ilustrativo, mas não pertence ao escopo do presente artigo. O que aqui se propõe é uma partilha dos frutos colhidos, até o momento presente, da pesquisa bibliográfica dos artigos e das obras mais relevantes e essenciais sobre o autor em questão.

Para confirmar o ponto inicial, ou seja, que há interesse crescente pelos vários aspectos da filosofia trabalhados por Fonseca, os livros e artigos serão distribuídos pelas áreas com que mais se coadunam. Tal divisão traz em si uma dose de imprecisão que é própria de qualquer tentativa de taxonomia ou classificação da atividade humana.

Uma ausência importante, mas espera-se justificada, é a de artigos e contribuições às várias enciclopédias (filosóficas e outras), dicionários de filosofia e obras de história de cunho mais geral (onde a referência a Fonseca apareça apenas uma vez e sem qualquer infor-

mação adicional). Exceções são os artigos de António Manuel Martins em *Logos Enciclopédia Luso-brasileira de Filosofia*, pela quantidade de informações relevantes que contém, e de John Doyle em *Routledge Encyclopedia of Philosophy*, pela sua afirmação de que a *Isagoge Philophica* tem seu valor e originalidade. Também figuram, nesta bibliografia, outras obras que tenham sido citadas nas bibliografias anteriores sobre Fonseca, especialmente naquela escrita por Joaquim Ferreira Gomes, no final do segundo volume de sua reedição das *Instituições Dialécticas* (1964), mas que não puderam ser pessoalmente consultadas.

I) Fontes Primárias

FONSECA, Pedro da. *Commentariorum in Libros Metaphysicorum Aristotelis* I (Roma, 1577); II (Roma, 1589); III (Évora, 1604); IV (Lion, 1612); reimpressão, da ed. de Colónia (I-III, 1615; IV, 1629), Hildesheim, 1964.

_____. *Instituições Dialécticas*. Coimbra: 1564; reed., Coimbra: Universidade Coimbra, 1964.

_____. *Isagoge Filosófica*. Lisboa: 1591; reed., Coimbra: Universidade Coimbra, 1965.

Há aqui que observar-se que o trabalho de pesquisa das edições das obras de Fonseca, feito por Joaquim Ferreira Gomes, e cujo resultado se encontra transcrito na introdução de sua reedição das *Instituições Dialécticas*, além de muito minucioso e competente, certamente exigiu alguns anos e a cooperação de pessoas responsáveis pelas várias bibliotecas situadas nos mais diversos países. Tal esforço teria tornado sua pesquisa insuperável, não fosse o fato de o próprio autor admitir que restaram algumas referências indiretas ou incompletas que naquela época não puderam ser confirmadas. Ou ainda, e talvez principalmente, as possibilidades inimagináveis em 1964, de acesso *online* aos catálogos de muitas das principais bibliotecas europeias, dos Estados Unidos e de outros países. Apesar de ainda estar em curso, um primeiro contato com tais catálogos já produziu o resultado de apontar para a existência de ao menos duas outras edições das *Instituições Dialécticas*, que não estavam elencadas na referida introdução, e que se encontram na Biblioteca Municipal de Lion. São elas:

FONSECA, Pedro de, S.J. *Institutionum dialecticarum libri octo*. Lugduni, apud Ioannem Pillehotte. 1609, in-8° (350 págs.).

FONSECA, Pedro de, S.J. *Institutionum dialecticarum libri octo*. Lugduni, sumptibus Petri Rigaud. 1610, in-8° (395 págs.).

Tal resultado, encorajador e estimulante, faz antever possíveis futuros acréscimos à lista das edições das obras de Fonseca.

II) Literatura secundária

A) Livros

Até o presente momento, a pesquisa bibliográfica aponta para a existência de apenas cinco livros exclusivamente sobre Pedro da Fonseca. Não estão computados neste número as teses de mestrado de Miguel Baptista Pereira, *O Princípio da Individuação na Metafísica de Pedro da Fonseca* (Coimbra, 1960); e de João Madeira, *Pedro da Fonseca — ‘The Portuguese Aristotle’* (Lovaina, 2001). A razão é o evidente fato de não terem sido publicadas. Por razão semelhante, também aqui não aparecem as inúmeras páginas da Internet que se apresentam como resultado da consulta, através dos vários instrumentos de busca disponíveis, às pessoas interessadas, de termos como “Pedro da Fonseca”, “Pedro Fonseca”, “Petrus Fonseca”, “Peter Fonseca”, ou “Fonseca”.

A ausência destas também se justifica pela rápida mudança e pelas possibilidades exponenciais que o “espaço virtual” permite. Tal acesso, porém, já permitiu que muitas das informações aqui presentes fossem adquiridas, no caso de referências bibliográficas que não se encontram em outro meio de divulgação que não seja a Internet. Ou ainda, que várias informações incompletas ou deficientes, de uma forma ou de outra, fossem confirmadas ou retificadas. Não se fará menção explícita à procedência de tais informações, visto que as mesmas são de domínio público. A digitalização e disponibilização de edições originais, obras raras e manuscritos, principalmente no que se refere aos séculos XVI e XVII, de que se têm notícia, será de grande auxílio e já faz antever acréscimos importantes ao conteúdo deste artigo.

Os livros exclusivamente sobre Pedro da Fonseca são:

SILVA, C. A. F. *Teses Fundamentais da Gnosiologia de Pedro da Fonseca*. Lisboa: 1959 (125 págs.).

A presente obra constitui um estudo preliminar, nas palavras do próprio autor, sobre as principais características das idéias de Fonseca que servem de fundamento para uma compreensão do processo de

conhecimento e de temas como “universais”, “*primum cognitum*”, “abstração”, “papel do intelecto (agente e passivo)”, “cognoscibilidade dos indivíduos”, etc. Com frequência remete aos textos de Fonseca, notadamente a *Isagoge Filosófica* e os *Comentários à Metafísica*, para ilustrar e confirmar as teses propostas.

GRYŃENIA, K. *Arystotelizm i Renesans. Filozofia bytu Piotra Fonseki.* Lublin: Red. Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1995 (213 págs.).

Esta tese de doutorado apresentada à Universidade Católica de Lublin se constitui de duas partes. A primeira aborda o aspecto histórico da vida e obras de Pedro da Fonseca, primeiro capítulo, e as principais correntes do aristotelismo do século XVI, segundo capítulo. A segunda parte trata do “Objeto da Metafísica” em Fonseca, mais especificamente do “objecto partitivo” (seres puramente metafísicos, causas primeiras e Deus) no capítulo primeiro, e do “Objecto primeiro e adequado” (ser como ser, substância e ser comum) no segundo. A obra foi escrita em Polonês, mas contém tradução do índice e um resumo, ao final, em Português.

MARTINS, A. M. *Lógica e Ontologia em Pedro da Fonseca.* Coimbra: Fundação Calouste Gulbenkian/ Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1994 (388 págs.).

Esta obra é a tese de doutorado de António Manuel Martins apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. É composta de cinco capítulos que vão desde uma apresentação aprofundada da “obra de Fonseca”, capítulo primeiro, passando pela exposição de temas centrais da metafísica como o “objeto da Metafísica”, “Essência e Existência”, e “Transcendentais e Categorias” nos três capítulos seguintes, e por fim, do “Princípio da não-contradição”. Além da exposição clara e detalhada, com frequentes referências aos textos de Fonseca, procura também estabelecer um paralelo com a metafísica moderna, sobretudo da Escolástica alemã pré-kantiana e de Kant, no que tange às categorias.

PEREIRA, M. B. *Ser e Pessoa. Pedro da Fonseca.* Coimbra: Universidade de Coimbra, 1967 (414 págs.).

Trata-se da tese de doutorado de Miguel Baptista Pereira, que foi apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Está

voltada principalmente para o problema do “Método da Filosofia”. O primeiro capítulo aborda a “Atualidade Metafísica”, em seguida faz uma retrospectiva do tema em suas raízes clássicas e abordagens medievais, nos capítulos segundo e terceiro, respectivamente, até culminar com considerações sobre “Fonseca e o Método da Metafísica” no capítulo quarto. Além de uma abordagem profunda e abrangente, esta obra tem o interesse adicional de analisar e contrastar algumas das obras mais recentes sobre o tema em questão, sobretudo no que se referente ao capítulo central (quarto), onde começa por referir-se ao livro de Uedelhofen (ver a seguir).

UEDELHOFEN, M. “Die Logik Petrus FONSECAS.” *Beiträge zur Geschichte der Philosophie*. Bonn: Verlag von Peter Hanstein, 1916 (106 págs.).

Esta tese de doutorado que na primeira página traz o título *Petrus Fonseca als Logiker*, divide-se em três capítulos. O primeiro (A) trata brevemente da vida de Fonseca e um pouco mais extensamente sobre sua obra (inclusive sobre o que era conhecido até então em termos de manuscritos atribuídos, textos apócrifos e espúrios associados a ele ou à lógica dos Conimbricenses. O segundo (B) procede à análise das *Instituições Dialécticas*, começando por uma visão geral, com enfoque nas “inovações” de Fonseca em comparação com Aristóteles, passa pelas conseqüências da escolha do título “Dialécticas” e segue a ordem adotada por Fonseca, terminando com a *suppositio*. O final (C) é na verdade a apreciação feita pelo autor sobre as contribuições lógicas de Fonseca.

B) Menções

As obras antecidas por * não puderam ser consultadas para a elaboração deste artigo, mas foram citadas por outros autores.

i) No contexto geral da História da Filosofia:

ABRANCHES, C. “Origem dos Comentários à Metafísica de Aristóteles de Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa da Filosofia*, v. 2, 1946. 42-57.

_____. “Pedro da Fonseca e a Renovação da Escolástica.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 9, 1953. 354-374.

_____. “Pedro da Fonseca. Valor e Projeção da sua Obra.” *Revista Portuguesa*

- de Filosofia*, 16, 1960, 117-123.
- ALMEIDA, F. *História da Igreja em Portugal III*, partes 1-2. Coimbra, 1912-1915.
- ALONSO, A. M. “Metafísica Clássica y Filosofía Actual (Pedro da Fonseca e Leonardo Coimbra).” *Augustinus*, v. 19, 1960. 315-327.
- ALVES, M. S. “Pedro da Fonseca e o ‘Cursus Collegii Conimbricensis.’” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 11, 1955, 479-489.
- _____. “Pedro da Fonseca.” *Filosofia*, I, n. 4. Lisboa, 1955, 25-30.
- ALVES, V. S. “O Espaço e o Tempo Imaginários em Pedro da Fonseca.” *Studium Generale*, 8, Porto, 1961, 49-62.
- _____. “Teoria do Espaço e Tempo em Pedro da Fonseca.” *Aufsätze zur portugiesischen Kulturgeschichte*, 2, 1961, 47-59.
- _____. “O Espaço e Tempo Imaginários em Pedro da Fonseca.” *Atas do Colóquio de Estudos Filosóficos*, Braga-Porto, 1959, 3-16.
- AMERIO, F. *História da Filosofia II – Moderna e Contemporânea*, Coimbra: Casa do Castelo, 1952.
- ANDRADE, A. A. “Introdução.” In: *Pe. Manuel de Góis: Moral a Nicómaco, de Aristóteles*. Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1957, págs. I-CXIII.
- * ANNAT, F. *Scientia Media*. Tolosa, 1645.
- * ANSELMO, A. J. *Bibliografia das Obras Impressas em Portugal no Século XVI*. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1926.
- * BERTI, E. “Da Chi a Amato il Motore Immobile? Su Aristotele.” *Metaph.* XII, 6-7. *Methexis*, 10 (1997), 59-82.
- * _____. “La Causalità del Motore Immobile secondo Aristotele.” *Gregorianum*, 83-4 (2201), 637-654.
- BRAGA, T. *História da Universidade de Coimbra*, 4 v., 1892-1902.
- BRANDÃO, M. *O Colégio das Artes*, 2v. Coimbra: Universidade de Coimbra, 1924-1933.
- CAMPOS, F. A. *Tomismo no Brasil*. São Paulo: Paulus, 1998.
- * CARLINI, A. *Note sul Fonseca*. Firenze: Le Monnier, 1941, 247-259.
- CARVALHO, J. “Pedro da Fonseca, Precursor de Suárez na Renovação Escolástica.” *Actas del Primer Congreso Nacional de Filosofía III*, Mendoza, 1950, 1927-1930.
- CARVALHO, J. V. de. “Jesuítas com Obras Filosóficas Impressas nos Séculos XVI-XVIII.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 11, 1991, 651-659.
- CARVALHO, M. S. de. “Inter Philosophos non Mediocris Contentio. A propósito de Pedro da Fonseca e do Contexto Medieval da Distinção entre Essência/Existência.” *Quodlibetaria Mediaevalia. Textos e Estudos*, 7-8, 1995, 529-562.
- _____. “Medieval Influences in the Coimbra Commentaries.” *Patrística et Mediaevalia*, XX, 1999, 19-37.
- _____. *A Síntese Frágil — Uma Introdução à Filosofia (da Patrística aos Conimbricenses)*. Lisboa: Edições Colibri, 2002.
- _____. *O Problema da Habitação — Estudos de (História da) Filosofia*. Lisboa: Edições Colibri, 2002.

- CARVALHO, M. S. de & Hachmann, B. “Os Conimbricenses e Pedro da Fonseca como Leitores de Henrique de Gand.” *Mediaevalia. Textos e Estudos* 3, 1993, 207-212.
- CERQUEIRA, L. A. (org.). *Aristotelismo. Antiaristotelismo. Ensino de Filosofia*. Rio de Janeiro: Agora da Ilha, 2000.
- _____. *Filosofia Brasileira — Ontogênese da Consciência de Si*. Petrópolis: Vozes, 2002 (parte 1, especialmente págs. 47-57).
- * CIDADE, H. *Lições de Cultura e Literatura Portuguesa*, v. I, 4ª ed. Coimbra: Universidade de Coimbra, 1959.
- CONGRESSO COMEMORATIVO DO IV CENTENÁRIO DA UNIVERSIDADE DE ÉVORA. Coimbra: Imprensa de Coimbra, 1959. 167-170.
- COSTA, M. G. da. *Inéditos de filosofia da Biblioteca de Évora*. Lisboa: Bertrand, 1951.
- COURTINE, J. F. *Suarez et le Système de la Métaphysique*. Paris: PUF, 1990.
- COXITO, A. A. “Método e Ensino em Pedro da Fonseca e nos Conimbricenses.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 38-1, 1980.
- _____. *Estudos sobre Filosofia em Portugal No Século XVI*. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2005.
- _____. & SOARES, M L. C. “Pedro da Fonseca.” In: CALAFATE, P. *História do Pensamento Filosófico Português. Renascimento e Contra-Reforma*. Lisboa: Editorial Caminho, 2001.
- CRONIN, T. *Objective Being in Descartes and in Suárez*. Roma: Gregoriana, 1966.
- CROOMBS, J. “The Ontological Source of Logical Possibility in Catholic Second Scholasticism.” In: FRIEDMAN, R. L. & NIELSEN, L. O. (ed.s): *Medieval Heritage in Early Modern Metaphysics and Modal Logic, 1300-1700*. Dordrecht: Kluwer 2003, 191-229.
- _____. “What’s the Matter with Matter: *Materia Propositorum* in the Post-Medieval Period.” In: ANGELLELI, I. & CERESO, M. (eds.) *Studies on the History of Logic*. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 1996, 187-196.
- DEAR, P. *Mersenne and Learning of the Schools*. Ithaca & London: Cornell University press, 1988.
- * DE BACKER. *Bibliothèque des Écrivains de la Compagnie de Jésus*. Liège, 1854.
- DEELY, J. *Introducing Semiotic – Its History and Doctrine*. Bloomington: Indiana University Press, 1982.
- DELGADO, V. M. *Lógica Hispano-Portuguesa hasta 1600*. Salamanca, 1972.
- * DE RÈGNON, Th. *Bañes e Molina*. H Oudin, Paris, 1889.
- * _____. *Bañezianisme et Molinisme*. Paris, 1890.
- DES CHENE, D. *Physiologia — Natural Philosophy in the Late Aristotelian and Cartesian Thought*. Ithaca: Cornell University press, 1996.
- _____. *Life’s Form — Late Aristotelian Conceptions of the Soul*. Ithaca: Cornell University press, 2000.
- DEUSDADO, D. F. *A Filosofia Tomista em Portugal*. Porto: Lelo & Irmão, 1978.
- DIAS, J. O. “Ainda a Controvertida Paternidade da Chamada Ciência Média.”

- Verbum* 18, Rio de Janeiro, 1951, 367-382.
- _____. “Em Torno do Duelo Fonseca-Molina, uma Argumentação Suscinta.” *Verbum*, Rio de Janeiro, 1954, 37-63.
- _____. “Fonseca e Molina. Os últimos Ecos dum Litígio Plurissecular.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 11-1, 1955, 64-77.
- _____. “Liquidação Final de uma Controvérsia.” *Verbum*, Rio de Janeiro, 1955, 207-228.
- _____. “Um Centenário: o de P. Pedro da Fonseca.” *Brotéria* 7, Lisboa, 1928, 137-147; 265-272; 343-354.
- DOYLE, J. (trad., introd. e notas). *The Conimbricenses – Some Questions on Signs*. Milwaukee: Marquette University Press, 2001.
- _____. “Pedro da Fonseca.” *Routledge Encyclopedia of Philosophy*, 688-690.
- DURÃO, P. “O Doutor Exímio. Carácter Fundamental da Sua Obra.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 4, 1948, 341-348.
- _____. “Reedições Recentes de Obras de Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 21, 1955, 439-440.
- * FIGUEIREDO, F. *Estudos de Literatura*. Lisboa, 1924.
- FRANCA, L. *O Método Pedagógico dos Jesuítas*. Rio de Janeiro: Agir, 1952.
- * FRANCO, A. *Évora Ilustrada*. Évora: Edições Nazareth, 1945.
- * _____. *Annus Gloriosus Societatis Jesu in Lusitânia*. Viennae Austriae, 1720.
- * _____. *Ano Santo da Comp. de Jesus em Portugal*. Porto: Apostolado da Imprensa, 1931.
- * _____. *Imagem da Virtude em o Noviciado da Comp. de Jesus no Real Colégio das Artes de Coimbra*, 1. Évora, 1719.
- FREIRE, A. “Pedro da Fonseca Humanista e Filósofo.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 50, 1994, 143-153.
- GIACON, C. *La Seconda Scolastica*, v. II. *Precedenze teoretiche ai problemi giuridici: Toledo, Pereira, Fonseca, Molina, Suárez*. Milano, 1946.
- _____. “O Neo-aristotelismo de Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 9, fasc. 4, 1953, 406-417.
- GOMES, J. Pereira. “Os Professores de Filosofia do Colégio das Artes.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, XI/II, 1955, 520-545.
- _____. “Os Reitores do Colégio das Artes. 1555-1759.” *Brotéria*, v. 62, Lisboa, 1956, 69-80.
- * _____. *Os Professores de Filosofia da Universidade de Évora. 1559-1759*. Évora: Câmara Municipal, 1960.
- GOMES, J. F. “Introdução.” In: Fonseca, Pedro da. *Instituições Dialécticas*. Coimbra: Universidade Coimbra, 1964 (págs. XIX-LXVIII).
- _____. “Introdução.” In: Fonseca, P. da. *Isagoge Filosófica*. Coimbra: Universidade Coimbra, 1965 (págs. IX-XX).
- _____. “Pedro da Fonseca e a «Isagoge» de Porfírio.” *Brotéria*, v. 81, Lisboa, 1965, 180-186.
- _____. “No Quarto Centenário das Instituições Dialécticas de Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 20, 1964, 273-292.
- _____. “Pedro da Fonseca: Sixteenth Century Portuguese Philosopher.”

- International *Philosophical Quarterly*, v. VI, n. 4, 1967, 632-644.
- GOMES, J. Pinharanda. *Os Conimbricenses*. Lisboa: Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992.
- GRANJA, A. de la. "Un Documento Inédito contra las Comedias en el Siglo XVI: Los Fundamentos del P. Pedro de Fonseca." *Homenaje a Camoens*. Granada: Universidad de Granada, 1980, 173-194.
- HELLYER, M. *Catholic Physics*. Indiana: University of Notre Dame Press, 2005.
- * HENAO, G. *Scientia Media Historice Propugnata*. Lion, 1655; Salamanca, 1665.
- * _____. *Scientia media theologice defensa*, 2 vols.. Lion, 1674-6.
- HURTER, H. *Nomenclator Literarius Theologiae Catholicae*. Oeniponte, 1926.
- ITURRIOZ, J. "La Fórmula del Principio de Contradicción." *Pensamiento*, 3, 1947, 275-300.
- * _____. *Estúdios sobre la Metafísica de Suárez*. Oña, Burgos, 1950.
- LAVAJO, J. C. "Molina e a Universidade de Évora." *Actas das Jornadas Luís de Molina Regressa a Évora*. Évora, 1997, 99-122.
- LEWALTER, E. *Spanish-Jesuitische und Deutsch-Lutherische Metaphysik dès 17. Jahrhunderts*. Hamburgo, 1935.
- LOHR, C. *Medieval Latin Aristotle Commentaries Authors*. New York: Renaissance Society of America, 1974-1982.
- PRAÇA, J. J. Lopes. *História da Filosofia em Portugal*. Coimbra: Biblioteca da Universidade, 1951.
- LUKÁCS, L. (ed.) *Monumenta Paedagogica Societatis Iesu*. 1 (1540-1556) 2/3 (1557-1572) 4 (1573-1580). Roma: Apud IHSI, 1965.
- MACCARTHY, J. (ed.). *For Matters of Greater Moment. The First Thirty Jesuit General Congregations*. St. Louis: Institute of Jesuit Sources, 1994.
- MACHADO, D. B. *Biblioteca Lusitana*. Lisboa, 1930.
- MARÉCHAL, J. *Précis d'Histoire de la Philosophie Moderne*. Bruxelas, 1951.
- MARTINS, A. M. "Pedro da Fonseca." *Logos Enciclopédia Luso-brasileira de Filosofia*, 655-665.
- MAURICA, E. E. "Influjo de Fonseca en Suárez." *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 11-2, 1955, 507-519.
- MAURÍCIO, D. "Os Jesuítas e a Filosofia Portuguesa dos Séculos XVI a XVIII." *Brotéria* 21, Lisboa, 1935, 310-329.
- McCOOG, T. (ed.) *The Mercurian Project: Forming Jesuit Culture, 1573-1580*. Rome: Institutum Historicum Societatis Iesu, 2004.
- MENN, S.: "Suárez, Nominalism and Modes." In: WHITE, K. *Spanish Philosophy in the Age of Discovery*. Washington: Catholic University of America press, 1997, 226-256.
- * MEYER, L. (sob o pseudónimo de Theodoro Eleutherio). *Historiae Controversiarum de divinae gratiae auxiliis*. Antverpiae 1708; Venetiis, 1742.
- PATRÍCIO, M. F. "A Doutrina da 'Ciência Média': de Pedro da Fonseca a Luís de Molina." *Actas das Jornadas Luís de Molina Regressa a Évora*. Évora, 1997, 163-182.

- _____. “Pedro da Fonseca, filósofo português no concerto europeu.” *Congresso de História no IV Centenário do Seminário de Évora*. Évora, 1994, 77-92.
- PEREIRA, M. do C. “Ser e Pessoa em Pedro da Fonseca.” *Brotéria*, v. 94, Lisboa, 1972, 640-644.
- PORRO, P. (ed.). *The Medieval Concept of Time — Studies on the Scholastic Debate and its Reception in Early Modern Philosophy*. Leiden/Boston/Colônia: Brill, 2001 (parte III – “Late Scholasticism”).
- _____. “Esistenza e Durata.” In: Lamacchia, A. (a cura di). *La Filosofia nel Siglo de Oro: Studi sul Tardo Rinascimento Spagnolo*, Bari: Levante, 1995, 349-413.
- * RABENECK, J. *De Vita et Scriptis Ludovici Molina*. *Archivum Historicum Societatis Jesu* 19. Romae, 1950, 75-145.
- RIBEIRO, V. *Obituários da Igreja e Casa Professa de São Roque da Companhia de Jesus*. Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 1916, n. 163, p. 36.
- RISSE, W. *Die Logik der Neuzeit*. I. Stuttgart, 1964.
- RODRIGUES, F. *História da Companhia de Jesus na Assistência de Portugal*, vv. 1 e 2. Porto, 1938.
- _____. *A formação intelectual do Jesuíta*. Porto, 1917.
- * ROMEO, L. “Pedro da Fonseca in Renaissance Semiotics: A Segmental History of Footnotes.” *Ars Semeiotica* (1979) II (2), 190ss.
- * ROMEYER, B. Molina. *Dict. des Connaissances Religieuses*. Paris: Letouzey, 1926.
- RONCAGLIA, G. “Modal Logic in Germany at the Beginning of the Seventeenth Century: Christoph Scheibler’s Opus Logicum.” In: Friedman, R. L. & Nielsen, L. O. (eds.): *Medieval Heritage in Early Modern Metaphysics and Modal Logic, 1300-1700*. Dordrecht: Kluwer 2003, 253-307.
- * SANTOS, D. “O pensamento filosófico em Portugal.” In: *Portugal – Breviário da Pátria para os Portugueses Ausentes*. Lisboa: S.N.I., 1946.
- SANTOS, M. A. M. *Manuscritos de Filosofia do Século XVI existentes em Lisboa*. Coimbra: Biblioteca da Universidade, 1951, 107ss
- SCHMITT, C. et al.: *The Cambridge History of Renaissance Philosophy*. Cambridge/New York/New Rochelle/Melbourne/Sydney: Cambridge University Press, 1988.
- SCHNEEMANN, G. *Controversiarum de Divinae Gratiae liberique arbitrii Concordia, Initia et Progressus*. Frigurgi in BR.: Herder, 1881.
- * _____. “Zur Geschichte der Theorie von der Scientia media.” *Stimmen aus Maria Laach*, XIII.
- SCORRAILLE, R. *El P. Francisco Suárez*, 2 v. Barcelona: Subirana, 1917.
- SLATTERY, M. P. “Two Notes on Fonseca.” *Modern Schoolman*, 34, 1956-1957, 193-202.
- SMITH, G. *Jesuit Thinkers of the Renaissance*. Milwaukee: Marquette University Press, 1939.
- SOLANA, M. *Historia de la Filosofía Española*, III: *Época del Renacimiento*. Madrid, 1941.

- SOMMERVOGEL, C. *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*. v. II, publiée par la Province de Belgique, 1892.
- SUÁREZ, F. *Disputaciones Metafísicas*. Madrid: Editorial Gredos, 1960.
- * STEGMÜLLER, F. “Geschichte des Molinismus, I: Neue Molinaschriften.” *Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters*, Band 32. Münster, 1935.
- _____. *Filosofia e Teologia nas Universidades de Coimbra e Évora no Século XVI*. Coimbra: Universidade de Coimbra, 1959.
- TAVARES, S. “Bibliografia sobre Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 9, fasc. 4 1953, 430-431.
- _____. “O Colégio das Artes e a Filosofia em Portugal.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 3, Braga 1948, 227-238.
- _____. “Centenário do Colégio das Artes.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 3, Braga 1948, 116-120.
- _____. “Fonseca e a Ciência Média.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 9, fasc. 4 1953, 418-429.
- _____. “Pedro da Fonseca. Sua Vida e Obra.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 9, fasc. 4 1953, 344-353.
- _____. “A Questão Fonseca-Molina. Resposta a uma Crítica.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 11-1, 1955, 78-88.
- * TELLEZ, B. *Crónica da Companhia de Jesus da Província de Portugal*. Lisboa, 1647.
- * VANSTEENBERGHE, E. “Molinisme.” In: *Dictionnaire de Théologie Catholique*. Paris: Letouzey, 1929.
- WELLS, N. “Descartes’ *Idea* and its Sources.” *American Catholic Philosophical Quarterly*, LXVII, 4, 1993.

ii) Em relação à Lógica/Dialética

- ASHWORTH, E. J. *Language and Logic in the Post-medieval Period*. Dordrecht: D. Reidel, 1974.
- _____. “Andreas Kesler and the Later Theory of Consequence.” *Notre Dame Journal of Formal Logic* 14, 1973, 205-214.
- _____. “Petrus Fonseca and Material Implication.” *Notre Dame Journal of Formal Logic* 9, 1968, 227-228.
- _____. “Petrus Fonseca on Objective Concepts and the Analogy of Being.” in EASTON, P. (ed.). *Logic and the Workings of the Mind*. Atascadero (Cal.): Ridgeview, 1997, 47-63.
- _____. “Propositional Logic in the Sixteenth and Early Seventeenth Centuries.” *Notre Dame Journal of Formal Logic* 9, 1968, 179-192.
- _____. “Singular Terms and Predication in some Late Fifteenth and Sixteenth Century Thomistic Logicians.” *Medieval Theories on Assertive and Non-assertive Language*. Florença: Leo S. Olschki Editor, 2004.
- _____. “Some Notes on Syllogistic in the Sixteenth and Seventeenth

- Centuries.” *Notre Dame Journal of Formal Logic* 11, 1970, 17-33.
- COXITO, A. A. “Aspectos Renascentistas da Obra de Pedro da Fonseca.” *Atas do Simpósio Internacional sobre o IV Centenário da Morte de João de Ruão*. Coimbra: EPARTUR, 1982, 195-222.
- _____. “Pedro da Fonseca: a Lógica Tópica.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 38-2, 1982, 450-459.
- _____. “Pedro da Fonseca: A Teoria da Suposição e o seu Contexto Escolástico”, *Revista Filosófica de Coimbra*, 10, 20 (2001), 285-311.
- FELIPE, D. “Fonseca on Topics.” In: ANGELLELI, I. & CERREZO, M. (eds.) *Studies on the History of Logic*. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 1996, 44-64.
- NUCHELMANS, G. *Late-Scholastic and Humanist Theories of Proposition*. Amsterdam: North Holland, 1980.

iii) Em relação à Metafísica

- ABRANCHES, C. “A teoria do Ser segundo Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia* 2, 1946, 115-127.
- _____. “A teoria dos Universais em Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia* 11, 1955, 291-298.
- _____. “A Causa Exemplar em Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia* 14, 1958, 03-10.
- _____. “Pedro da Fonseca e a sua Obra Metafísica.” *Studium Generale*, v. 8. Porto, 1961, 39-48.
- CEÑAL, R. “A Doutrina de Pedro da Fonseca sobre a Liberdade Divina.” *Revista Portuguesa de Filosofia* v. 9, 1953, 375-395.
- _____. “Pedro da Fonseca (1528-1599). Su Critica del Texto de la *Metafísica* de Aristóteles.” *Revista de Filosofia* v. 2. Madrid, 1943, 125-146.
- GRYENIA, K. “Walory Dydaktyczne Starej i Nowej Metafizyki” *Seminare* tomo 21 n. 1, 2005, 05-19.
- MARTINS, A. “Fonseca e o Objecto da Metafísica de Aristóteles.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 38-2, 1982, 460-465.
- _____. “Liberdade e Autonomia em Fonseca.” *Mediaevalia. Textos e Estudos* 7-8, 1995, 515-527.
- _____. “Liberdade e destino em Pedro da Fonseca.” *Congresso de História no IV Centenário do Seminário de Évora*. Évora, 1994, 93-104.
- _____. “A Metafísica Inacabada de Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia* v. 47, 1991, 517-534.

iv) Em relação ao Conhecimento Humano

- MARTINS, D. “Essência do Saber Filosófico, segundo Pedro da Fonseca.” *Revista Portuguesa de Filosofia*, v. 9, fasc. 4 1953, 396-405.

- SILVA, C. A. F. “Filosofia do Conhecimento Segundo Pedro da Fonseca.” *Filosofia*, Lisboa 6, 1960, 235-263, 105-126, 200-246. (Na realidade, trata-se de texto idêntico ao do acima referido SILVA, C. A. F. *Teses Fundamentais da Gnosiologia de Pedro da Fonseca*. Lisboa, 1959.)
- _____. “Notas sobre o Carácter Gnosiológico da Filosofia de Pedro da Fonseca.” *Studium Generale*, Porto, 1961, 78(1)-78(4).
- _____. “Sobre Algumas Teses Fundamentais da Metafísica e da Psicologia de Pedro da Fonseca no seu Aspecto Sistemático.” *Portugiesische Forschungen der Görres gesellschafte’ Erste Reihe*, 06-14, *Band 1*. Münster: Aschendorff, 1960.